

LA SITUACIÓN POLÍTICA

Feijóo pide a la patronal que convenza a Junts para una moción de censura

El líder del PP acude a Foment del Treball y apela directamente a los empresarios para que influyan en el partido de Puigdemont

POLÍTICA / P. 11

Airbus avisa de problemas en aviones A320 y reclama inmovilizarlos para repararlos

Las aeronaves han de actualizar el software antes de poder volar de nuevo

La compañía Airbus indicó que una parte significativa de su flota de A320, unos 6.000 aparatos, ha de ser revisada antes de volver a operar después de que un incidente reciente con un aeroplano de JetBlue Airways revelara que la radiación solar podría corromper datos cruciales para el funcionamiento de los controles de vuelo. ECONOMÍA / P. 61



ACAMPADA EN EL CORAZÓN DE BARCELONA

Unas 50 personas malviven acampadas en la calle alrededor del mercado municipal de Sant Antoni, en el corazón de Barcelona. La

presencia de los sintecho en la capital catalana crece rápidamente y ni el Ayuntamiento ni la Generalitat logran encontrar una solu-

ción, más allá de incrementar la limpieza y la presencia policial o de la controvertida medida de retirar los bancos. VIVIR / P. 35 Y 36

ANA JIMÉNEZ

Histórico acto de desagravio del presidente de Alemania en Gernika

POLÍTICA / P. 14



ANDER GILLENIA / AFP

El presidente alemán, Frank-Walter Steinmeier, y Felipe VI

El cálculo de las pensiones apunta a una subida del 2,7% para el 2026

ECONOMÍA / P. 60

COLLSEROLA

Alerta por un brote de peste porcina en jabalíes

SOCIEDAD / P. 26



CULTURA|S

¿Cómo eran los romanos?



CD LA MARATÓ 3CAT CÁNCER

MAÑANA, POR SOLO 12 €



Una realidad que incomoda



Jordi Juan
Director

El crecimiento de la economía española –“la envidia europea”, se leía en *The Economist*– no llega a amplias capas de la población. La bonanza económica se contradice con el malestar de muchos ciudadanos que viven en o al borde de la pobreza. Càritas presentó el jueves el informe Foessa con indicadores económicos para Catalunya que deberían agitar nuestras conciencias: el 38% de la población ocupada “se encuentra en situación de precariedad laboral”. Puede sorprender el dato cuando se informa que el porcentaje de desempleados ha descendido en España, pero la realidad es que muchos trabajadores tienen ocupaciones irregulares y jornadas parciales tan limitadas que tienen muchas dificultades para poder subsistir con dignidad.

De aquí al salto a la pobreza solo hay un ligero paso y, por este motivo, el número de personas que viven en la exclusión social severa se incrementa. Hace unos días, *La Vanguardia* publicaba un mensaje de socorro del propio Ayuntamiento de Barcelona pidiendo ayuda a la Generalitat para poder atender a las 5.000 personas sin hogar que contabilizaban que vivían en la ciudad. De

ellos, había un censo de 2.860 que estaban acogidos en albergues o centros residenciales, unos 500 que estaban en asentamientos barraquistas y había unos 1.600 que vivían al raso en plena calle. Medio centenar de estas personas viven en los alrededores del mercado municipal de Sant Antoni, según explica hoy Luis Benvenuty en nuestra sección Vivir. Cada noche montan tiendas de campaña o duermen directamente en la calle ante la inquietud de los vecinos, que han pedido ayuda a la Administración. La eliminación de bancos para que los pobres no se puedan estirar a dormir no debería ser la única solución ante este problema.

Barcelona está atrayendo a personas sin hogar de toda Catalunya y seguramente de otras partes de la Península. El problema crece y el Ayuntamiento empieza a estar ya desbordado. Esta es una realidad que molesta y disgusta. Quizás sería mejor escribir aquí sobre la temporada de esquí que hoy empieza o la feria de literatura de Guadalajara, donde la capital catalana es la estrella, pero no se puede silenciar este grave problema.

LOS SEMÁFOROS

Nasser Kamel

Secretario general de la UPM



La Unión por el Mediterráneo se ha reunido en su edición número 30, en la que ha brillado como punto de encuentro en la región al sentar en una misma mesa a israelíes y palestinos. / P. 3

Frank-Walter Steinmeier

Presidente de Alemania



El jefe del Estado alemán homenajeó, junto con el rey Felipe VI, a las víctimas del bombardeo de Gernika en 1937. El mandatario pronunció unas palabras de condena por el papel que tuvo su país. / P. 14

Rafael Yuste

Neurocientífico



El neurocientífico español Rafael Yuste, impulsor del proyecto Brain en EE.UU., publica *Neuroderechos*, sobre los nuevos derechos que necesitaremos en un mundo que podrá manipular los cerebros. / P. 46

Andri Yermak

Número dos de Zelenski



El número dos de Volodimir Zelenski y mano derecha en las negociaciones de paz en Ucrania ha dimisionado por la sospecha de su implicación en un escándalo de corrupción. / P. 4

LA IMAGEN



De récord. Para esta Navidad, Alicante ha instalado en la plaza del Ayuntamiento el belén más grande del mundo, según el Guinness World Records: la figura de san José, la más alta, mide en total 18,10 metros de altura



LA MIRILLA

Arqueología en Linyola

Hace unos meses, la Hermandad de la Macarena mandó la talla de la Virgen a una unidad de radiología para restaurarla, y lo que pasó después hizo correr ríos de tinta y lágrimas en las márgenes del Guadalquivir. Tal vez la experiencia sirva de ejemplo para la *colla gegantera* de la localidad leridana de Linyola, que esta semana envió dos de sus *gegants* más preciados, Valeri de Golifàs i Griselda de Mascançà, al CAP de Molle-russa. El objeto de la visita es conocer su estado de conser-

vación, que es preocupante según la *colla*. Los resultados de las pruebas radiológicas han fundamentado la preocupación: las tallas presentan rupturas internas en su estructura y presencia de clavos de intervenciones pasadas. No obstante, el objeto principal del estudio es desvelar un misterio: la edad de los *gegants*. Las crónicas y testimonios orales sitúan a Valeri de Golifàs i Griselda de Mascançà danzando en el municipio leridano hace más de un siglo, pero no se sabe con exactitud cuándo fueron contruidos.●



CREEMOS QUE...

Un error injusto

Que la justicia puede cometer injusticias lo ha experimentado en sus propias carnes Jaume Puntí. A este barcelonés, de 85 años, se le involucró por error en un caso judicial. Su historia, pese al calvario de cuatro meses pleiteando, ha tenido un final feliz.

Su caso lo avanzó *La Vanguardia* y hace unos días se conoció su desenlace, del que hoy también informa nuestro diario. Acusaban a Jaume Puntí de haber ocultado información en la venta de un terreno en Manlleu del que nunca ha sido pro-

pietario y que una tercera persona adquirió en el 2024. Aun así, fue citado como investigado y llamado a presentarse ante el juez para demostrar que él no era el antiguo propietario de ese terreno, lo que generó en este octogenario una gran angustia. Al final, todo este proceso judicial se ha anulado después de que el ministerio fiscal informara al juez instructor del error. La causa contra él se ha archivado.

La persistencia del afectado y su familia ha obligado a la justicia a retroceder. Un paso acertado pero que nunca se debería haber tenido que dar.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	11
OPINIÓN	18
SOCIEDAD	26
NECROLÓGICAS	34
VIVIR	35
CULTURA	46
CARTELERA	53
DEPORTES	55
ECONOMÍA	60

Internacional

El conflicto de Oriente Próximo

Barcelona reúne a Israel y Palestina

Apoyo unánime de árabes y europeos a la solución de dos estados



Foto de familia de la Unión por el Mediterráneo en Pedralbes; Albares, con corbata roja, tiene a su izquierda a Safadi, que está junto a Kallas

XAVIER MAS DE XAXÀS
Barcelona

Israel y Palestina se sentaron ayer en Barcelona en una misma mesa para hablar de un futuro compartido en el Mediterráneo. Fue la primera vez en más de dos años, sobre todo desde la masacre del 7 de octubre, que no había una reunión oficial entre israelíes y palestinos.

El Palau Reial de Pedralbes acogió el encuentro dentro del foro regional de la Unión por el Mediterráneo (UpM), institución a la que pertenecen 43 países y la única en la que israelíes y palestinos están representados

con el mismo estatus.

“Es esperanzador”, dijo José Manuel Albares, ministro de Asuntos Exteriores y anfitrión de la conferencia. “Demuestra que el diálogo nos permite avanzar”, añadió.

Los avances, en todo caso, son modestos porque la situación geopolítica no permite más. No solo por la agresión de Israel en Gaza, Cisjordania, Siria y Líbano, sino también por las enormes dificultades que hay para que los países del sur del Mediterráneo se relacionen entre ellos. La frontera cerrada entre Argelia y Marruecos demuestra lo mucho que separa a los vecinos, a pesar del gran potencial

que tienen si colaboraran.

Avanzar sin un acuerdo de paz en Palestina y hacerlo, asimismo, sin los prejuicios que determinan las actitudes negativas de unos con otros, es casi imposible.

Han pasado 30 años desde que se lanzó el proceso de Barcelona, la iniciativa diplomática que, a partir de la conferencia de Madrid de 1991, intenta que los enemigos irreconciliables, Israel y Palestina, sobre todo, pero también Argelia y Marruecos, unan fuerzas para afrontar problemas regionales tan graves como la desigualdad económica o la crisis climática.

Palestina, sin embargo, lo con-

diciona todo. “Sin una solución de dos estados no podrá haber estabilidad en el Mediterráneo”, señaló Albares, resumiendo la opinión de los participantes en el foro.

A su lado, el vice primer ministro de Jordania, Ayman Safadi, que también es el jefe de la diplomacia del reino hachemí, denunció a Israel en términos muy duros. Lo culpó de genocidio en Gaza, un “comportamiento inhumano” que “ha hecho trizas” el proceso de Barcelona.

Dana Erlich, encargada de negocios en la embajada de Israel en Madrid y actual embajadora interina, escuchó las críticas con estoicismo. España es uno de los

países europeos que más han denunciado la estrategia militar de su Gobierno en Gaza y Cisjordania. Tanto que Israel ha retirado a su embajadora en España.

Al silencio de Erlich lo acompañó el de la ministra palestina de Asuntos Exteriores, Varsen Aghabekian, que no necesitó alzar la voz porque todos le dieron la razón.

Durante estos dos años de guerra en Gaza, la Unión Europea ha intentado mantener un equilibrio imposible. La tibieza de sus postulados demuestra, a los ojos del mundo árabe y del Sur Global, una complicidad con

La guerra en Gaza y las rivalidades entre vecinos lastran la integración de la región mediterránea

El ministro jordano Safadi censura a Israel y Kallas pide el fin de la violencia en Cisjordania

Israel en la agresión a la población civil palestina.

Kaja Kallas, alta representante para Política Exterior y de Seguridad de la UE, defendió la creación de un Estado palestino que reconocen más de 140 países, pero muy pocos europeos. También advirtió al Gobierno israelí que debe cesar la violencia en Cisjordania.

Sobre la reunión en Pedralbes planeó la ejecución sumarisima en Yenín de dos palestinos que se habían rendido a un comando israelí. Tenían los brazos en alto cuando anteayer fueron acorralados. Safadi utilizó este último

Continúa en la página siguiente



CONCIERTO SOLIDARIO 40 ANIVERSARIO DE CODESPA

Susana Sheiman & Ignasi Terraza Trio

Se reúnen para presentar el trabajo conjunto, **Swing Appeal**. En apoyo al proyecto **Desarrollo de la producción agroecológica para luchar contra la sequía en el sur de Angola**

Día y hora: Martes, 9 de diciembre, a las 21h (apertura puertas 20:30h)

Lugar: Luz de Gas, C/Muntaner, 246, 08021 Barcelona **Donación:** 40€



Con la colaboración de:



une unión musical

Consigue tu entrada en www.fundaciocodespa.org o en **Atrápalo**

El número dos de Zelenski dimite por sospechas de corrupción

El presidente ucraniano remodela el Gobierno para “mantener la unidad”



Volodimir Zelenski y Andri Yermak, el 22 de enero del 2024 en Kyiv, durante un ataque ruso contra la capital ucraniana

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

Andri Yermak, mano derecha de Volodimir Zelenski y máximo negociador de Ucrania en el plan de paz que se discute con Estados Unidos, dimitió ayer horas después de que la agencia ucraniana anticorrupción (NABU) y la Fiscalía Anticorrupción (SAP) registraran su vivienda y su despacho como jefe de la Oficina de la Presidencia. La actuación, que podría estar relacionada con una trama destapada hace dos semanas por estos organismos, debilita la posición de Ucrania en un momento de intensa actividad diplomática en torno a los planes de paz de Estados Unidos para solucionar la guerra con Rusia.

Fue justamente el presidente ucraniano el encargado de anun-

ciar la dimisión de quien era también uno de sus más cercanos amigos. Además, anunció una remodelación del Gobierno en un momento en el que el país requiere “unidad”. En el actual organigrama de Gobierno en Ucrania, a Yermak se le consideraba la segunda persona más poderosa del país.

“La NABU y la SAP llevan a cabo medidas de investigación y registros al jefe de la oficina del presidente de Ucrania. Las medidas están autorizadas y se llevan a cabo en el marco de una investigación”, decía la NABU por la mañana en un comunicado, sin citar acusación alguna.

Los medios de comunicación de Kyiv relacionan esta acción con el caso destapado a principios de este mes de noviembre por la agencia, en un operativo que recibió el nombre en clave de *Midas* y

que ha afectado al círculo cercano de Zelenski y a varios ministros del Gobierno, luego destituidos.

La NABU reveló la existencia de un “sistema criminal” dentro de las altas instancias del poder. La supuesta trama cobraba en es-

Horas antes de cesar como jefe de la Oficina de la Presidencia, la agencia anticorrupción registró su casa

tos tiempos de guerra sobornos a contratistas de la empresa pública de energía atómica Energoatom y estaría liderada por el empresario y antiguo socio de Zelenski Timur Mindich, quien huyó de Ucrania pocas horas antes de que las auto-

ridades registraran su casa.

También estarían implicados el exministro de Energía Herman Galúshenko y otros exintegrantes del Gobierno de Ucrania.

Esta red logró desviar 100 millones de dólares del sector energético, especialmente sensible porque ha sido intensamente castigado por los bombardeos rusos.

Según el periódico digital *Dzerkalo Tizhnia*, los registros de ayer se llevaron a cabo en la oficina de Yermak y en el apartamento de la sede presidencial donde vive desde que comenzó la guerra. El propio implicado lo confirmó poco después, y aseguró estar colaborando “completamente” con la investigación. “Los investigadores no están encontrando ningún obstáculo”, tienen “acceso completo a mi apartamento” y “mis abogados están allí y están interactuando con las fuerzas de

seguridad”, escribió Yermak en Telegram.

Andri Yermak, de 54 años, es un antiguo productor de cine y un abogado especializado en derechos de propiedad intelectual. Desde que Rusia envió su ejército a Ucrania, en febrero del 2022, se había convertido en un cercano socio de Zelenski. Esta semana había encabezado el equipo negociador ucraniano en Ginebra (Suiza), donde se reunió con el secretario de Estado de EE.UU., Marco Rubio.

La investigación de los organismos anticorrupción ucranianos también ha llegado hasta otro importante negociador ucraniano, el exministro de Defensa Rustem Umérov, actual jefe del Consejo de la Seguridad Nacional de Ucrania. Los detectives anticorrupción le interrogaron esta semana tras volver de Ginebra.

Andri Yermak encabezó el equipo negociador ucraniano que se vio con Marco Rubio en Ginebra

La NABU y la SAP se crearon como organismos independientes en el 2015, un año después de la revolución prooccidental del Maidán, y fue una de las exigencias de la Comisión Europea y del Fondo Monetario Internacional para relajar las restricciones de visado entre Ucrania y la Unión Europea.

Desde entonces, Ucrania ha mejorado 39 puntos en el índice de percepción de la corrupción de Transparencia Internacional. Pero sigue estando muy abajo en la lista, el 105 de 180.

Durante la guerra, las investigaciones de las dos agencias han dado varios dolores de cabeza a Zelenski, pues han alcanzado a diputados, altos funcionarios del Gobierno y últimamente a su círculo más cercano.

Esa presión podría explicar el intento que Zelenski hizo en julio de poner a ambos organismos bajo el control del fiscal general, un cargo nombrado directamente por el presidente del país.

Las masivas manifestaciones contra esta medida, que fueron las primeras protestas contra Zelenski en tiempos de guerra, y la presión de sus socios europeos, preocupados por el poco avance para eliminar la corrupción en Ucrania, le obligaron a dar marcha atrás.●

Siria recibe el apoyo de árabes y europeos en su regreso a la UpM

Viene de la página anterior

ejemplo de la violencia israelí para reiterar que en este conflicto “hay un agresor y una víctima”.

Kallas había utilizado la misma equivalencia con Rusia y Ucrania, tema que sacó a colación no solo porque, siendo estoniana, esta guerra la tiene muy

cerca, sino también porque Rusia probó en Siria armas y estrategias que ahora utiliza en Ucrania. “Muchos de los mandos militares rusos en Ucrania se formaron en Siria”, recordó Kallas. El Kremlin apoyó al régimen de Bashar el Asad hasta el final.

La semana próxima se cumplirá un año de la entrada de los

rebeldes en Damasco y ayer Siria recuperó su puesto en la UpM. Safadi le dio la bienvenida, mientras árabes y europeos se comprometían a seguir apoyando la reconstrucción.

Que el Gobierno sirio asegure que respeta los términos del acuerdo que puso fin a la guerra de 1974 no ha impedido a Israel ocupar, “por razones de seguri-

dad”, una amplia franja de terreno a los pies de los altos del Gólán. Safadi dijo que esta “estrategia de expansión”, que también se da en Líbano, es injustificable.

En el año que ha transcurrido desde el alto el fuego en Líbano, más de 330 libaneses han muerto en enfrentamientos con Israel. La ONU ha verificado que, al menos, 127 eran civiles. Los muertos en Gaza desde la tregua de hace dos meses también son más de 300.

A pesar de tanta violencia, la UpM sigue en pie. Ayer presentó un proyecto para ser más

efectiva en su misión por unir a las personas y las naciones del Mediterráneo. La UE lo ha hecho suyo y tiene previsto ponerlo en marcha durante el primer trimestre del año próximo.

La estrategia es muy amplia, ya que va desde la educación y la cultura –Córdoba será capital cultural del Mediterráneo en el 2027– hasta proyectos de energías renovables para combatir la crisis climática. El Mediterráneo, al fin y al cabo, y no solo por los conflictos armados, es una de las regiones del mundo que más rápido se calientan.●



FROM DECEMBER 4 TO THE LAST DAY OF WINTER

Only available at selected Swatch stores



JULIA DEMAREE NIKHINSON / AP-LAPRESSE

Un agente secreto junto a la imagen del *autopopen* con la firma de Biden en la galería de la Casa Blanca

Trump anula las órdenes que Biden firmó con 'autopopen'

El presidente amenaza al demócrata con demandarlo por perjurio

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

Donald Trump ha anulado todas las órdenes ejecutivas, proclamaciones, memorandos y otros documentos firmados por su predecesor, Joe Biden, a través del dispositivo de firma automática llamado *autopopen*. O al menos eso anunció con una publicación en su plataforma, Truth Social, en la que asegura sin pruebas que Biden no tuvo constancia de la mayoría de los documentos en los que se puso su firma, por lo que deben cancelarse. Además, amenaza al demócrata con emprender acciones legales por perjurio "si dice que estuvo involucrado en el proceso".

"Cualquier documento firmado por Sleepy Joe Biden con *autopopen* -que fueron aproximadamente el 92% de ellos- queda por la presente anulado y sin ninguna vigencia ni efecto", dijo Trump, aunque la Casa Blanca no informó que ya fuera efectivo. "No se permite el uso de *autopopen* si no se ha dado aprobación específica por parte del presidente de Estados Unidos", se justificó el

mandatario. Y añadió: "Los lunáticos de la izquierda radical que rodeaban a Biden junto al hermoso escritorio del despacho oval le arrebataron la presidencia. Por la presente, cancelo todas las órdenes ejecutivas y cualquier otra cosa que no haya sido firmada directamente por el podrido de Joe Biden, porque las personas que manejaron el *autopopen* lo hicieron ilegalmente. Joe Biden no estuvo involucrado en el proceso de *autopopen*, y, si dice que lo estuvo, se le acusará de perjurio", concluye.

Trump lleva meses obsesionado con el uso del *autopopen* por parte de su predecesor, a pesar de que este mecanismo, que permite replicar firmas, ha sido usado con frecuencia por todos los mandatarios del país desde Dwight Eisenhower, incluido Trump. En el pasillo de la Casa Blanca donde cuelgan los retratos de todos los presidentes, el republicano sustituyó la foto de Biden por una imagen de un *autopopen*. Con esa burla envió el mensaje de que la presidencia de Biden fue ilegítima al no ser él quien gobernó, sino sus asesores, pues ya estaba debilitado

físicamente al final de su mandato.

La amenaza de enjuiciar a Biden si niega que él no estaba al corriente de las decisiones que llevarán su firma es el último ejemplo de la persecución legal que ha iniciado Trump contra sus principales adversarios políticos. La semana pasada, una jueza invalidó la imputación del exdirector del FBI James Comey y la fiscal general de Nueva York, Letitia James, al considerar que la fiscal que presentó los cargos fue nombrada ilegalmente por el Departamento de Justicia de Trump.

Tampoco es la primera vez que Trump lanza una amenaza similar contra Biden, de quien ha dicho repetidamente que debería ir a prisión por "todo el daño que le ha hecho a este país". Ataques parecidos ha lanzado contra el expresidente Barack Obama, a quien ha llegado a acusar de participar en un complot para un golpe de Estado. Y ya ha iniciado investigaciones contra otros demócratas o donantes del partido, como Bill Clinton o Larry Summers, que aparecen -como él mismo- en los documentos del caso del pederasta Jeffrey Epstein.●

El presidente de EE.UU. habló con Maduro pero quiere atacar "muy pronto" Venezuela

FRANCESC PEIRÓN Nueva York

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, mantuvo una conversación telefónica con su homólogo venezolano, Nicolás Maduro, la pasada semana. En esa llamada hablaron de una posible reunión entre los dos mandatarios, sin que llegaran a concretar nada.

Tras la conversación, cuya existencia difundió ayer *The*

New York Times, todavía no existe plan alguno sobre ese posible cara a cara. En esa llamada participó Marco Rubio, secretario de Estado, mientras la Administración estadounidense incluía al apodado cártel de Los Soles, dirigido por el propio Maduro según esta versión, en la lista de organizaciones terroristas internacionales.

A pesar del contacto, Trump continúa amenazando con llevar a cabo operaciones en te-

rritorio venezolano en su persecución al narcotráfico, tras haber hundido una veintena de las denominadas *narcobarcas* en aguas del Caribe y del Pacífico. Han muerto al menos 83 personas.

El jueves, en su alocución a las tropas en el día de Acción de Gracias, Trump dijo que se había parado el 85% del tráfico de drogas con esos ataques. "Por tierra es más fácil y empezaremos muy pronto", sostuvo.●

León XIV alerta sobre "el escándalo de las divisiones" en el cristianismo

FRANCESCO OLIVO
Iznik (Turquía). Enviado especial

Desde los primeros días de su pontificado, León XIV insiste en una idea: "Jesús no es un superhéroe". El Papa lo repitió ayer, quizá en uno de los lugares más adecuados para hacerlo: Nicea. Allí donde hoy afloran los restos de la antigua basílica de San Neófito, a orillas de un lago en la provincia turca de Bursa, en el año 325 se celebró un concilio destinado a aclarar la naturaleza de Cristo y fijar, por así decirlo, la doctrina común. Al final, funcionó: 1.700 años después, lo único que une a todos los cristianos es precisamente lo que salió de aquel encuentro, el credo, basado en la naturaleza divina de Jesús.

La cristiandad, tal y como la conocemos, nació frente a este lago, que toma el nombre de Iznik, una ciudad de 45.000 habitantes que en los últimos años ha decidido recuperar esa parte de su historia.

A reunir a los obispos no fue el papa de entonces, Silvestre, sino el emperador Constantino, que les dio un mandato claro: ponerse de acuerdo sobre los fundamentos de la fe. Las discusiones duraron 30 días. San Nicolás, uno de los participantes, llegó a abofetear públicamente a Arrio, que sostenía que Cristo era inferior a Dios Padre. Esa tesis quedó descartada para siempre, aunque el Papa teme ahora que pueda reaparecer bajo otras formas. Son cuestiones teológicas esenciales que, salvo alguna secta, unieron a la cristiandad hasta 1054, año del gran cisma con la Iglesia ortodoxa.

Nicea fue el escenario elegido por el Pontífice para subrayarlo, rezando en una plataforma a orillas del lago junto a los patriarcas -empezando por el de Constantinopla, Bartolomé-, obispos, metropolitanos, responsables de iglesias y representantes de las comuniones cristianas del mundo. Era el acto central de su primer viaje al extranjero y el simbolismo era enorme: el Papa y Bartolomé avanzan juntos por una pasarela sobre las excavaciones,

uno con la muceta roja y el otro con una capa pluvial de terciopelo. Al fondo, un icono de Cristo y otro, bizantino y dorado, que representa a los padres conciliares. La música de fondo era un canto en griego. Minutos antes, un muecín había llamado a la oración a los musulmanes de la zona.

En su discurso, Prevost hizo un llamamiento a la paz en un período "por muchos aspectos dramático, en el que las personas están sometidas a innumerables amenazas contra su propia dignidad". Y aprovechó la ocasión para recordar a quienes "corren el riesgo de reducir a Jesucristo a un líder carismático o un superhombre, una deformación que al final conduce a la tristeza y a la confusión".

Todos recitan la oración común. Pero "el escándalo de las divisiones" sigue presente, también por los escasos avances en cues-

En Nicea, junto al lago donde nació el credo, el Papa pide unidad frente a las fracturas históricas y actuales

tiones concretas, como la unificación del día de Pascua, que hoy se celebra en momentos distintos.

En la escena pesó asimismo la ausencia del patriarca de Moscú y de todas las Rusias, Cirilo, distanciado del resto de las iglesias ortodoxas, una brecha agrandada tras la invasión de Ucrania.

Los habitantes de la ciudad observan con curiosidad el revuelo del protocolo. La policía mantuvo alejados a los curiosos a 200 metros de distancia, entre ellos Ali Agca, el hombre que en 1981 disparó a Juan Pablo II en la plaza de San Pedro, indultado y liberado en el 2000. "Quiero hablar con el Papa dos o tres minutos para explicarle que estoy en el centro de un plan divino. El mundo no ha conseguido comprenderlo", declaró a la agencia turca DHA. Un argumentario poco sólido para obtener una audiencia improvisada.●



ALESSANDRO DI MEO / EFE

León XIV junto a Bartolomé, patriarca de Constantinopla, en Nicea

25N / DIA INTERNACIONAL PER A L'ELIMINACIÓ DE LA VIOLÈNCIA CONTRA LES DONES

**SI SEMBLA
VIOLÈNCIA MASCLISTA,**

**ÉS
VIOLÈNCIA MASCLISTA.**

SI VIUS O HAS ESTAT TESTIMONI DE
CIBERVIOLÈNCIA MASCLISTA, T'ESCOLTEM.



Atenció a les violències masclistes
900 900 120



**Generalitat
de Catalunya**

tothom El Govern de

Honduras vota sin un favorito claro y con miedo a una crisis democrática

Empate técnico en las encuestas entre la oficialista Moncada y el liberal Nasralla

DAVID DUSSTER
Barcelona

Tres candidatos se disputan la presidencia de Honduras mañana sin un favorito claro y con la duda de si el proyecto de restauración democrática y de una tercera vía de centroizquierda centroamericana continúa vivo con la aspirante oficialista, Rixi Moncada, o embarranca tras un único mandato de Xiomara Castro, la primera mujer presidenta.

Las encuestas previas reflejan la misma incertidumbre que atañe al país, sumido en dudas sobre la limpieza del proceso electoral, preocupado por los brotes de violencia en algunos actos de la campaña y cansado de que el nepotismo y la corrupción se perpetúen en las esferas de la Administración, pese a los aires de cambio que representaba Castro y la regeneración que se prometía después de haber roto el bipartidismo que gobernó Honduras durante un siglo.

Rixi Moncada, del partido Libertad y Refundación (Libre), es la carta del oficialismo y los sondeos la sitúan en primer lugar, con un 26%, por delante del liberal Salvador Nasralla, que también roza el 26%, y del nacional Nasry Asfura, con el 24%. Nadie se fía de las encuestas ante la situación de



Cierre de campaña en Tegucigalpa de la candidata del partido Libre, Rixi Moncada

empate técnico, más teniendo en cuenta los precedentes recientes en Latinoamérica, con sorpresas en Bolivia, Argentina o Ecuador, o incluso el resultado de las últimas presidenciales en Honduras, cuando Xiomara Castro, segunda en las intenciones de voto previas, sorprendió a su rival Asfura.

Ante unos resultados que se preven tan ajustados, existe un riesgo real de que haya más de un candidato que se proclame vencedor en unos comicios a una sola vuelta en los que basta una mayoría simple, más cuando los partidos se han cruzado acusaciones de fraude electoral y de falta de transparencia antes de empezar a contar votos.

“Podría haber declaraciones anticipadas de vencedores con los resultados preliminares sin esperar el escrutinio final y legal, y en ese caso, podría abrirse una crisis institucional”, admite a *La Vanguardia* Gustavo Irías, director ejecutivo del Centro de Estudio para la Democracia (Cespad), una organización que intenta mantener su independencia, pese a la polarización política del país.

“Las encuestas son poco fiables y han sido herramientas de propaganda de los partidos; en las primarias de marzo, la candidata más votada fue Rixi Moncada, pero entre los tres partidos el más favorecido fue el Partido Nacional. El resultado final queda a expensas de la conquista del voto independiente, que es aproximadamente el 30% del padrón electoral”, ana-

liza Irías.

Cuando Xiomara Castro ganó en el 2021, gracias al apoyo de los jóvenes y de los colectivos sociales, prometió sacar a Honduras del abismo al que la habían arrojado el neoliberalismo, la corrupción y un *narcodictador* (en referencia a Juan Orlando Hernández, ahora encarcelado en Estados Unidos por narcotráfico).

El nepotismo y la corrupción pueden ser demasiado lastre para Moncada ante el popular Nasralla

Moncada, que fue ministra de Defensa y de Finanzas con Xiomara Castro, propone ahora ir un paso más adelante, con un plan para democratizar la economía aún por desarrollar, pero que implicaría regulaciones del sector privado, lo cual atemoriza a la derecha tradicional que representa el Partido Nacional.

Igual de estupor entre los sectores conservadores han provocado

los elogios de Rixi Moncada, de 60 años, al difunto exlíder cubano Fidel Castro, de quien se declaró admiradora, aunque se apresuró a matizar que descartaba implantar un modelo cubano en Honduras.

El partido Libre fue impulsado por Xiomara Castro como una escisión del Partido Liberal, de centro, aunque en realidad era una formación paraguas que incluía sectores de centroizquierda y socialistas. Manuel Zelaya, del 2006 al 2009, fue el último presidente del partido Liberal hasta que fue derrocado en un golpe de Estado que abrió paso a 12 años de dictadura, ocho de ellos bajo la voluntad del corrupto Juan Orlando Hernández.

Representante del ala más progresista de los liberales, Zelaya es el esposo de la actual presidenta, Xiomara Castro, que izó las banderas de la renovación política y la refundación de Honduras para romper el bipartidismo.

Precisamente, las sospechas sobre que la familia Zelaya Castro está creando un nuevo establishment alejado de las promesas de limpieza en la esfera política y algunos de los casos de corrupción —incluso el hermano de Manuel Zelaya ha sido acusado de tener vínculos con narcotraficantes— son las que siembran dudas sobre las posibilidades de victoria de su elegida, Rixi Moncada, pese a una gestión económica positiva y un descenso significativo de los índices de violencia en Honduras.

El máximo rival de Moncada, el liberal Salvador Nasralla, de hecho compartió ticket electoral con Castro en el 2021 y fue vicepresidente durante un año hasta que dimitió por considerar que no se le tenía en cuenta en el Gobierno. De 72 años, Nasralla, ingeniero civil de formación, quiere aprovechar su popularidad, ya que es un famoso presentador de televisión.

Nasry Asfura, exalcalde de Tegucigalpa, la capital, es un empresario de la construcción que pretende alejar a Honduras de ideologías desfasadas, como el comunismo que, según él, defiende Rixi Moncada.

Más de seis millones de hondureños, de los diez del total de población, están convocados a las urnas en una jornada en la que el país pone a prueba la salud democrática del país. “Pero pese al sistema político altamente polarizado —describe Gustavo Irías—, se han creado las condiciones básicas necesarias en cuanto a organización, logística e informática para la realización de las elecciones, aunque en un ambiente de tensión y disputa política intensa”.

SUBARNA

Subasta de arte y antigüedades

SUBASTA DE DICIEMBRE
Jueves 4 de diciembre a las 16h
Exposición hasta el 3 de diciembre
De lunes a viernes de 9.30h a 14h y de 16h a 19h
Sábado: de 11h a 14h y de 16.30h a 20h
Domingo: de 11h a 14h

CATÁLOGO EN
www.subarna.net
Diputació 278, Barcelona

La ONU pide investigar la ‘aparente’ ejecución de dos jóvenes palestinos

GINEBRA Agencias

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) señaló ayer que la muerte de dos hombres palestinos en la Cisjordania ocupada a manos de las fuerzas de seguridad israelíes, cuando aparentemente se rendían y es-

taban desarmados, parece una “ejecución sumaria”.

“Estamos consternados por el descarado asesinato ayer [jueves] de dos hombres palestinos en Yenín, Cisjordania ocupada, a manos de la policía fronteriza israelí, en otra aparente ejecución sumaria”, dijo el portavoz de la Oficina de Derechos Hu-

manos de la ONU, Jeremy Laurence, en una reunión informativa en Ginebra.

Los dos hombres muertos el jueves parecían estar desarmados y rendirse durante una redada en la Cisjordania ocupada por Israel, según mostraron las imágenes que difundió la televisión palestina.

Això és una capsa de cartró

Quan separem bé,
els residus es transformen



El paper i el cartró van al cubell
del porta a porta o al contenidor blau.

DIPLOMACIA



Xavier Mas de Xaxàs

Desgaste y resistencia

Cada político tiene su manual de resistencia. Lo necesita para mantenerse en el poder. Si gobierna en un sistema democrático, las instrucciones son atacar al adversario, no reconocer ningún error, no asumir ninguna responsabilidad y cerrar filas con los suyos para sostener la ofensiva. Si gobierna en un sistema autoritario, el manual se reduce a una palabra: represión. Unos y otros, demócratas y autócratas, utilizarán la mentira y la seducción para cautivar a la población. Esta estrategia es tan obvia que la conoce hasta el más inocente de los ciudadanos.

Esta resistencia frente al desgaste del poder poco tiene que ver con la verdadera resistencia de los ciudadanos frente al empuje de este mismo poder. La población resiste el alza de precios y la deficiencia de los servicios públicos, resiste la corrupción, la inseguridad y la carestía, las arbitrariedades del nepotismo y las injusticias políticas y sociales. La mayoría de las veces lo hace en silencio, quejándose para adentro, en su entorno familiar y de amistad.

A veces, muy pocas, estalla y lo hace en la calle, a voz en grito. En estos casos se le reprende. No siempre, pero con frecuencia. Si vive en una democracia, los medios oficiales lo descalificarán. Podrá ser procesado y multado. A veces, incluso, encarcelado. Hay democracias europeas que encierran a los artistas que critican al jefe del Estado.

Si la protesta es en una dictadura, el ciudadano audaz se juega el cuello. Será un prisionero de conciencia más, enclaustrado por sus ideas políticas, por defender las libertades y los derechos humanos, por ser, simplemente, quien es o por creer en un determinado dios. En el mundo hay más de un millón de presos de conciencia, según un recuento del Departamento de Estado de Estados Unidos. La mayoría están en China, Rusia, Irán y Arabia Saudí. Son voces silenciadas.

El silencio es una condena, pero también puede ser un privilegio. El escritor húngaro Gyula Illyés creía que era una buena estrategia para resistir los ataques del gobierno. No estaba de acuerdo con la idea de quien calla otorga. Él creía que no responder a un ataque era un triunfo porque impedía al atacante saborear el daño que transmite con tu réplica. Si no gritas, no hay dolor. "Así, a quien critica -escribió en 1957- le pasará lo mismo que al ha-

Cada sociedad, aunque no esté en guerra, vive entre el desgaste y la resistencia. Es ley de vida y son los ciudadanos anónimos los que llevan el peso de esta resistencia. Ningún país se sostendría de otra manera



Dos chicas anónimas en un reciente concierto callejero en San Petersburgo

**Según EE.UU.,
en el mundo hay más
de un millón de presos
de conciencia**

cedor de lluvia, que la lluvia no le llega".

Quien resiste vence, suelen decir los revolucionarios y también los soldados atrincherados, como es el caso de los ucranianos en el frente de Pokrovsk, donde aún resisten a pesar de que el atacante ruso los supera en ocho a uno.

Es una heroicidad que ha quebrado a la sociedad ucraniana. La mayoría no quiere ceder el Donbass a Rusia, pero muchos

tampoco quieren arriesgar su vida para defenderlo.

Las desertiones se han disparado desde que el Gobierno redujo la edad militar de los 25 a los 23 años. Cientos de miles de jóvenes han salido de Ucrania o se han escondido para no ser llamados a filas.

A principios de verano, llegaban a Alemania una media de 19 jóvenes ucranianos por semana. Tenían entre 18 y 22 años. Ahora, según datos del Ministerio del Interior alemán, llegan entre 1.400 y 1.800. A Polonia, desde mediados de agosto, han llegado 121.000.

Si, a pesar de todo, estos jóvenes son reclutados, muchos desertan. No hay manera de hacerlos combatir. Hay más de 311.000 desertores desde el inicio de la guerra y, al menos, 70 han muerto

huyendo del frente.

Este es el desgaste de un país en guerra que lucha por su existencia y que, aún así, resiste. El ejército ucraniano cuenta con 900.000 soldados en activo y más de un millón en la reserva.

Es ley de vida que cada sociedad, aunque no esté en guerra, viva entre el desgaste y la resistencia. Son los ciudadanos anónimos los que llevan el peso de esta resistencia. Ningún país se sostendría de otra manera.

Illyés fue una de estas personas. El 2 de noviembre de 1956 publicó un poema que tituló *Una frase sobre la tiranía*. Dos días después, los tanques soviéticos entraron en Budapest para aplastar la revolución democrática que había estallado dos semanas antes. La represión lo mantuvo en silencio durante décadas. Fue un

**Cientos de miles de
jóvenes ucranianos han
salido del país o se han
escondido para no luchar**

triunfo personal, pero también una derrota colectiva.

El mismo dijo que un país podía estar feliz si en una generación tenía a diez escritores que explicaran la verdad. Sin embargo, bastaba un abuso del tirano contra diez personas para que la nación quedara muda durante una generación.

Así de frágil es el equilibrio que nos sostiene. Tan frágil que me cuesta nombrar a diez escritores españoles vivos, verdaderos y reconocidos. ¿Qué dice de nosotros que los mejores apenas tengan impacto mientras los peores, los poderosos y mediáticos, copan las listas de ventas?

El poema de Illyés sobre la tiranía es un manual de supervivencia para los que no tienen poder. Les alerta del peligro de acomodarse a ella porque ella, cuando se acerque a nuestra tumba, dirá lo que fuimos, si resistimos o desertamos.

Leo a Illyés y pienso en los músicos callejeros que el Kremlin ha encarcelado por cantar canciones de protesta, jóvenes como Diana Loginova y su novio Alexander Orlov, encarcelados desde octubre por tocar *La cooperativa del Lago de los Cisnes* junto a una boca de metro en San Petersburgo. Su resistencia debería ser la nuestra.

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes,
monedas, joyería...
Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz

638 340 306

Club VANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

OFERTAS, DESCUENTOS
Y PLANES EXCLUSIVOS
clubvanguardia.com

Orbán se entrevista con Putin para seguir comprando petróleo a Rusia

MOSCÚ Agencias

El primer ministro húngaro, Viktor Orbán, anunció ayer viernes que su país seguirá comprando hidrocarburos de Rusia en el futuro, en el marco de una reunión con el presidente Vladimir Putin en el Kremlin. "Quiero reafirmar que el suministro de

energía de Rusia constituye actualmente la base del abastecimiento energético de Hungría y seguirá siéndolo en el futuro", declaró Orbán en un discurso televisado.

Hungría, como también Eslovaquia y Serbia, depende de las compras de hidrocarburos rusos para pasar el invierno y hacer funcionar la economía. Para Or-

bán, se trata de un aspecto clave para el futuro de su Gobierno. Las próximas elecciones tienen lugar en abril, y los sondeos muestran que las expectativas de su rival, el activista y abogado Peter Magyar, son altas.

Putin saludó la visita de Orbán y ensalzó su equidistancia en el conflicto de Ucrania. En realidad, los viajes del húngaro a

Moscú vulneran la línea política establecida por la Unión Europea, que ha impuesto a Rusia varios paquetes de sanciones que Orbán obvia. El alemán Friedrich Merz, de hecho, criticó ayer abiertamente el viaje del húngaro.

Orbán es una pieza clave en el tablero en el que juega Putin, ya que su país ha boicoteado y retardado la entrada en vigor de todas las iniciativas de la Unión contra Rusia, contra la cual Budapest mantiene fuertes diferencias por su desprecio a la democracia liberal. ●

Política

El escenario político

Feijóo apela al empresariado catalán para que Junts apoye una moción de censura

El PP desglosa su programa como punto de encuentro a futuro del centroderecha

CRISTINA SEN
Barcelona

Con un mensaje de presente, pero también en clave de futuro, Alberto Núñez Feijóo se dirigió ayer al empresariado catalán en un acto celebrado en Foment del Treball para que se implique en convencer a Junts, e incluso a ERC, para que dé apoyo a una moción de censura. Una moción que tendría como único objetivo, según explicó el presidente del PP, convocar elecciones para dar la palabra a la ciudadanía en un contexto en el que el Gobierno “carece incluso de legitimidad ética”.

Acudía el líder del PP a la sede de la patronal catalana un día después del encarcelamiento de José Luis Ábalos y también después de que el Congreso rechazase el techo de gasto presentado por el Ejecutivo. Dos cuestiones trascendentes que llevaron a Feijóo a volver a hacer alusión a la idea de la moción de censura, aparcada durante los últimos meses. Y fue muy claro al dirigirse al empresariado catalán buscando su complicidad. “En este auditorio –dijo– seguramente hay muchas personas que han votado a Junts, no sé si algunas a ERC, pero seguro que no comparten la deriva social, económica, legislativa y ética de este Gobierno”.

Sin perder esta apelación directa, explicó que no le faltan ganas sino votos para llevar a cabo este movimiento para apearse a Sánchez y convocar elecciones. “Lo que me falta son votos de los suyos”, señaló. Feijóo exponía su propuesta ante la organización presidida por Josep Sánchez Llibre, que tiene canal de comunicación abierto con Carles Puigdemont.

El presidente del PP fue recibien-



Alejandro Fernández, Alberto Núñez Feijóo y Josep Sánchez Llibre, ayer en Foment

El presidente del PP dice que la moción sería solo para ir a elecciones y tener de inmediato un nuevo gobierno

do y despedido con aplausos en un acto que se inició con una breve intervención de Sánchez Llibre en la que –en alusión velada al Gobierno– pidió que se deje de demonizar al empresariado. También agradeció tanto al PP, a Junts y a Vox que tumbasen la reducción de la jornada laboral impulsada por la vicepresidenta Yolanda Díaz.

Las referencias de Feijóo a los términos de la eventual moción de censura fueron extensas. Además de señalar que el único objetivo es convocar elecciones y tener “de inmediato” un futuro gobierno, dijo que hay cuestiones en las que no va a poder entrar, en referencia a posibles negociaciones de contrapartidas en clave independentista. Pero sí que planteó que su programa posiblemente es compartido por la mayoría del auditorio al que se dirigía, y por las fuerzas de centroderecha, en materia de fiscalidad, vivienda, energía, seguridad e inmigración. Dibujaba así el marco de eventuales consensos a futuro, donde da relieve también al papel y los intereses del em-

Los populares consideran que ha entrado en prisión el “arquitecto de Sánchez y el sanchismo”

presariado catalán. Acompañado de Alejandro Fernández, presidente del PP de Catalunya, Feijóo abrió su intervención explicando que lo que sucedió el jueves –el encarcelamiento de Ábalos y el rechazo al techo de gasto– indica que la legislatura no puede avanzar. La votación en el Congreso supone a su entender una devolución de

toda la política económica del Gobierno, que no tiene presupuestos desde el 2023, con el impacto que ello provoca en la ciudadanía. En cuanto a la situación judicial, aseguró que Ábalos “ex-ministro y número dos del PSOE era el arquitecto de Sánchez. Es el sanchismo el que ha entrado en prisión”.

El PP ya había presentado su programa económico ante el empresariado catalán en diversas ocasiones y más concretamente en Foment, por lo que ayer se centró en tres puntos de sus propuestas. La necesidad, dijo, de que en España vuelva a valer la pena trabajar. También destacó su apuesta por cambiar una política fiscal “abrasiva”, así como la defensa de la clase media ante el riesgo de que desaparezca. Consideró precisamente que es la devaluación del trabajo y la alta fiscalidad la que está poniendo en jaque a esta clase media cuya representación en la sociedad española ha bajado 14 puntos, según su análisis. Aseguraba también que su programa está pensado para atender a la mayoría de españoles.

La jornada con la patronal catalana prosiguió con un almuerzo, que transcurrió en un ambiente distendido, después de que Sánchez Llibre desglosase en su discurso algunas de las peticiones que traslada al líder de la oposición, y que mayoritariamente comparte. Un cambio en la fiscalidad, con la deflacción del IRPF y la supresión del impuesto de patrimonio. La necesidad también de acabar con el absentismo laboral, un cambio en la política energética y la petición de que las inversiones presupuestadas para Catalunya se ejecuten.

La patronal pidió que se corrija el déficit inversor en Catalunya, que cifró en 42.000 millones.●

La posición de JxCat: romper con el PSOE no da vía libre al PP

I. PARDO TORREGROSA Barcelona

Romper con el PSOE y tratar de bloquear la legislatura española no implica en ningún caso dar alas al Partido Popular y a Alberto Núñez Feijóo. Junts lo ha repetido en estas últimas semanas tras partir peras con el Gobierno de Pedro Sánchez, y fuentes de la formación se remiten a ese razonamiento tras las palabras del líder de los

populares en un acto en Barcelona en Foment del Treball, una patronal con la que los de Carles Puigdemont tienen sintonía en estos últimos años, tras un periodo más frío por el *procés*. Con todo, no hubo valoración pública.

“Si alguien se piensa que nosotros hemos roto con el PSOE porque no ha cumplido y que eso quiere decir que los demás tienen carta blanca, no ha entendido absolutamente nada de lo que está

haciendo Junts”, advertía en ese sentido la portavoz de la formación en el Congreso, Miriam Nogueras, hace unos días. “Junts no está aquí para dar estabilidad al gobierno español de turno o para poner y quitar presidentes”, añadió la dirigente posconvergente.

También el secretario general de JxCat, Jordi Turull, se había posicionado en una línea similar justo después de que la dirección del partido decidiera poner fin al

espacio de diálogo con los socialistas en Suiza y dejar de negociar las leyes que impulsan las dos formaciones del Ejecutivo central, PSOE y Sumar; lo que se traduce en el bloqueo a una cincuentena de iniciativas en la Cámara Baja.

Turull remarcaba que los socialistas “tienen muchos deberes pendientes y suspendidos”. A lo que añadía que, si el examen es el PP, el veredicto es aún peor: toca “repetir curso”. En la mochila

figuran piedras pesadas como la campaña para impedir la oficialidad del catalán en Europa.

Pese a rechazar la moción de censura, en JxCat no tienen reparo en aparecer junto a PP y Vox en el panel de votaciones del hemiciclo, como ha sucedido esta semana con la senda de déficit, por ejemplo. También al defender lo que ellos consideran que beneficia a los catalanes o su agenda económica.●

El Gobierno replica a Ábalos y rechaza “chantajes”

El PSOE urge al exministro a abandonar su acta de diputado

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

No escampa. Y en el Gobierno y el PSOE vuelven a apretar los dientes ante la tormenta, plantan cara a la adversidad y tratan de aguantar la enorme presión política que busca acorralarles. Así lo evidenció ayer la vicepresidenta primera del Ejecutivo y vice secretaria general socialista, María Jesús Montero, que quiso replicar con contundencia a la guerra abierta por el exministro José Luis Ábalos.

“Este Gobierno y este partido jamás se va a dejar chantajear por nadie, y eso lo sabe Ábalos”, advirtió Montero. “Lo sabe perfectamente”, recaló. La vicepresidenta respondió con este aviso a los últimos disparos del exministro, antes de ingresar en prisión, contra el propio Pedro Sánchez y para intentar involucrar a su mujer, Begoña Gómez, en el rescate de Air Europa.

“Sinvergüenza” es el apelativo más suave con el que los socialistas aluden a quien fuera ministro de Transportes y secretario de organización del PSOE hasta su fulminante cese en julio del 2021. Montero se aferró a la política de “tolerancia cero con la corrupción” del Ejecutivo y el PSOE, y reconoció que les resulta “muy triste y doloroso” el comportamiento de quien perteneció a sus propias filas. “Tiene toda nuestra condena cualquier persona que eluda la legalidad y abuse de la confianza de aquellos que han puesto en él responsabilidades muy importantes”, aseguró.

Pero alegó que “tenemos que estar orgullosos de que nuestra respuesta, desde el primer momento, ha sido muy contundente”. Y en cuanto a que el exministro, junto a su antiguo asistente Koldo García busquen ahora atacar al Gobierno, Montero lo interpretó como una me-



La vicepresidenta María Jesús Montero, ayer en Sevilla

ra estrategia de defensa para intentar aliviar su situación judicial. “Aquellas personas que tienen un pie en la cárcel, o están ya en ella, intentan implicar con mentiras y bulos a inocentes porque creen que van a llegar a un mejor acuerdo sobre su propia sentencia”, denunció.

En la Moncloa y Ferraz se re-

Montero acusa a Ábalos de esparcir “mentiras y bulos” para tratar de aliviar su situación judicial

conocen curados de espanto ante el ingreso en prisión de Ábalos y Koldo, dos figuras que ya tenían totalmente amortizadas. Mucho más duro, desde el punto de vista político, pero también anímico y moral, asumen que fue la entrada en la cárcel del sucesor del exministro al frente de la secretaría de organización del PSOE, Santos Cer-

dán, antes del verano. Aquel mazazo incluso llevó a Sánchez a volver a pensar en dimitir, según confesión propia, igual que hizo durante los cinco días de reflexión de abril del 2024, cuando se abrió la causa judicial contra su propia mujer. En ambos casos, no obstante, el presidente del Gobierno optó finalmente por resistir y anunciar nuevas medidas contra la corrupción.

Ábalos es un apestado político entre sus antiguos compañeros, que niegan valor a la palabra de “un presunto delincuente”. “El PSOE no va a dedicar ni un minuto más a desmentir sus falsedades”, advirtieron ayer en Ferraz. Ahora solo le piden una cosa: “Le volvemos a reclamar que renuncie a su acta de diputado”. Ya lo hicieron cuando estalló el caso y le suspendieron de militancia –el pasado junio ya fue expulsado del PSOE–, pero Ábalos saltó al grupo mixto. El Congreso tiene previsto suspender sus derechos parlamentarios –sueldo y voto– el próximo jueves, cuando sea firme el auto de prisión.●

El CIS da la victoria al PP pero Vox mantendría la llave en Extremadura

JOSEP M. CALVET
Barcelona

La actual presidenta de Extremadura, la popular María Guardiola, ganaría claramente las elecciones en la comunidad, pero sin mayoría absoluta, lo que la obligaría a seguir dependiendo de Vox, según el estudio preelectoral del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) divulgado ayer con motivo de los comicios autonómicos convocados para el próximo 21 de diciembre. Unas elecciones motivadas precisamente por la imposibilidad del PP de pactar los presupuestos con la formación de Santiago Abascal, que doblaría resultados.

Por su parte, el secretario general del PSOE extremeño, Miguel Ángel Gallardo, apuesta del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y que será juzgado en febrero junto al hermano de este, David Sánchez, por su plaza en la Diputación de Badajoz, se hundiría, según este sondeo. En todo caso, Guardiola se perfila como la única candidata con suficiente apoyo como para gobernar.

Según el CIS, Guardiola obtendría entre 25 y 29 escaños, al menos a cuatro de la mayoría absoluta. Pero más lejos de esta quedaría el bloque de izquierdas, formado por el PSOE (19-22) y la coalición Podemos-IU-AV (6-7), que obtendría una horquilla de entre 25 y 29 escaños.

La actual presidenta prácticamente calcaría los resultados del 2023, con una estimación de voto del 38,5% frente al 38,4% de entonces, lo que le reportaría entre 25 y 29 escaños (obtuvo 28). Además, Guardiola es la líder mejor valorada de la comunidad –la única que aprueba– con una media de 5,63 y la preferida de largo para presidir la Junta con un porcentaje del 37,3%.

Vox obtendría entre 10 y 12 escaños en la Asamblea extremeña y casi doblaría sus resulta-

dos. La formación ultra, encabezada por Óscar Fernández, podría retener la llave de la gobernabilidad para, por ejemplo, permitir una investidura o aprobar los presupuestos. Algo que no ha podido hacer Guardiola este año, en parte, por una mala relación con el partido de Abascal desde el inicio de la legislatura. En la medida que el PP mantiene sus números, las pérdidas que sufre el PSOE van al casillero de Vox, lo que hace intuir un corrimiento de voto hacia la derecha, de los socialistas a los populares y de estos a los ultras. Óscar Fernández, con la peor valoración de todos los candidatos (3,60), se dispara 9,2 puntos en estimación de voto, hasta un 17,3%, lo que le daría entre 10 y 12 asientos.

El gran damnificado del son-

Gallardo (PSOE), a semanas de ser juzgado por el caso del hermano de Sánchez, se hundiría

deo es Gallardo, quien será juzgado junto con David Sánchez y otras diez personas entre el 9 y el 14 de febrero del 2026. Con una estimación de voto del 31,6%, perdería 8,3 puntos respecto a los resultados que obtuvo en el 2023 el recientemente fallecido Guillermo Fernández Vara. Además, su valoración cae hasta el 3,68.

Irene de Miguel, al frente de la coalición Podemos-IU-AV, con una valoración de 4,1, obtendría unos buenos resultados al pasar de una estimación de voto del 6% que obtuvo Podemos en los últimos comicios a un 9,6%, y pasaría de cuatro a entre seis y siete escaños. Sin embargo, la buena cosecha sería a todas luces insuficiente para sumar con el PSOE una alternativa a Guardiola.●

Las juventudes de Vox convocan una protesta a 600 metros de la del PP

JAVIER GALLEGU
Madrid

Vox rechaza participar en la manifestación organizada mañana por el PP contra la corrupción en el Gobierno del PSOE. La concentración de los populares se celebrará a las 12 horas en el templo de Debod de Madrid, mientras que las juventudes de Vox, Revuelta, han convocado a las 13 horas una protesta frente a

la sede del PSOE, que está a 600 metros del templo de Debod.

De esta manera, probablemente confluyan mañana ambas concentraciones en contra del Gobierno, aunque la relación entre Vox y PP no pasa por su mejor momento. De hecho, la portavoz de Vox en el Congreso, Pepa Millán, fue rotunda ayer al rechazar acudir a la concentración organizada por el PP: “No participaremos en esa tomadura de pelo”.

La manifestación convocada por el PP se celebrará bajo el lema “Efectivamente: ¿mafia o democracia?”, mientras que la organizada por las juventudes de Vox llevará por lema “Todos a una contra la organización criminal”.

En todo caso, situándose ambas manifestaciones tan cerca en el centro de Madrid, lo más probable es que confluyan y eso contribuya a una mayor afluencia de gente. En este sentido, Feijóo llamó a salir a la calle y reclamó que su concentración esté exenta de siglas de partido para que sea lo más multitudinaria posible.

Millán, portavoz de Vox, arremetió contra el PP porque se va a manifestar mañana contra el PSOE mientras, a juicio del partido de Abascal, mantiene con-

tactos con los socialistas de Castilla-La Mancha y, más concretamente, con Emiliano García-Page. “El miécoles tiene una especie de penencia con el señor Page”, dijo Millán. “¿Aquí a qué

El partido de Abascal rechaza acudir a la concentración de Feijóo: “Es una tomadura de pelo”

estamos jugando? ¿O ese es el PSOE bueno, según el señor Feijóo?”, planteó.

Además, la portavoz de Vox recordó que la semana pasada se acordó en el Congreso de los Di-

putados una reforma del Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha para “incrementar el número de diputados del PP y el PSOE”. Según expuso Millán, resulta “incompatible” protestar en la calle contra el Gobierno “mientras el PP pacta asuntos institucionales con los socialistas”.

PP y Vox reaccionan saliendo a la calle 72 horas después de que el exministro José Luis Ábalos y su exasesor Koldo García, antiguos estrechos colaboradores de Sánchez, entraran el jueves en la cárcel de forma preventiva por supuestos delitos de corrupción. Ahora está por ver la respuesta de los ciudadanos en un momento en que ambas formaciones mantienen un alto apoyo popular en las encuestas.●



Koldo García, el jueves, en el Tribunal Supremo antes de su entrada en prisión

DANI DUCH

Koldo García opta por guardar silencio ante el juez

El exasesor de Ábalos estaba citado en la Audiencia Nacional

LEONOR MAYOR ORTEGA
Madrid

Koldo García salió ayer por la mañana de la cárcel, aunque solo por unas horas. El exasesor de José Luis Ábalos, que el jueves ingresó en Soto del Real por orden del juez del Supremo Leopoldo Puente, estaba citado ayer por la mañana en la Audiencia Nacional. El juez Ismael Moreno le iba a interrogar sobre el caso de las mascarillas en Canarias. Pero García prefirió guardar silencio y se acogió a su derecho a no declarar.

García se presentó al interrogatorio con la misma ropa que vestía el día anterior. Fuentes de su defensa explicaron que estaba "tranquilo" y que había dormido "bien" en la misma celda que Ábalos, que también ingresó el jueves en prisión por orden del juez del Supremo, y que, según las mismas fuentes, "está mal". Además, señalaron que el silencio de García obedecía al hecho de

que no se le habían devuelto sus móviles, mientras que a Víctor de Aldama, otro de los miembros de la trama, sí. El exasesor de Ábalos consideró que eso era un "agravio comparativo" y aseguró que podría "refrescar su memoria" cuando le devuelvan sus dispositivos.

El juez Moreno inició una ronda de interrogatorios des-

Tras su primera noche en la cárcel, asegura que podría "refrescar la memoria" si le devuelven sus móviles

pués de que llegara a sus manos el informe de la unidad central operativa de la Guardia Civil (UCO) sobre la venta de mascarillas en Canarias cuando el ministro Ángel Víctor Torres era presidente de esa comunidad.

Ese informe de la Guardia

Civil concluye que Ábalos, Koldo García y Víctor de Aldama constituían una trama que consiguió un contrato para vender mascarillas en Canarias durante la pandemia de la covid por cinco millones de euros. Para ello, habrían contado con la complicidad de Torres. También desvela que la trama podría haber tenido mucha confianza con el entonces presidente canario, actual ministro de Política Territorial: "Esto es muy importante y Torres nos debe una grandísima", decía Aldama en uno de los audios recogidos por la UCO.

Aldama declaró el jueves en la Audiencia Nacional ante Moreno y, al contrario que García, sí habló. Aldama dijo al juez que se reunió en dos ocasiones con el actual titular de Política Territorial y que "Torres estaba obsesionado con que le tenían que dar una cartera ministerial a cambio de todos los favores que estaba haciendo". Aseguró también que "Torres debería estar pre-ocupado".●

Pradas admite en una entrevista en 'Salvados' que Mazón debería haber estado en el Cecopi

ENRIQUE BOLLAND
Valencia

La jueza de la dana, Nuria Ruiz Tobarra, acordó requerir a la defensa de la exconsellera Salomé Pradas que manifieste en el plazo de un día hábil si desea volver a declarar en sede judicial, e incorporar así -si su respuesta es afirmativa- el video de la entrevista que ha concedido al programa *Salvados* de La Sexta que se emite este domingo. La solicitud procede de la acusación popular que ejerce Podemos. En caso de respuesta positiva, se requeriría a la empresa de comunicación Atresmedia la aportación del programa de televisión.

La instructora afirma en un auto que firmó ayer que Pradas "expresa en la entrevista que el envío de la ES-Alert no se retrasó en ningún caso por el señor Carlos Mazón, al igual que ya afirmó en su declaración como investigada, a preguntas exclusivamente de su letrado. Al mismo tiempo, declara que el presidente debía haber estado en el Cecopi, y que las llamadas al mismo se debían a que ella quería que estuviera con ellos en el Cecopi.

Afirma la jueza que "el respeto máximo a sus garantías como investigada" exige que la incorporación al procedimiento de la entrevista solo pueda efectuarse en el caso de que ella misma exprese su voluntad de hacer uso de su derecho a declarar, que no ha ejercido desde su declaración inicial.

"Las declaraciones a un medio periodístico", explica la jueza, "no pueden equipararse a aquellas que se realizan por los investigados, antes de su detención, ante los agentes de la autoridad". Ruiz Tobarra considera que "primeramente ha de darse traslado a la representación de la investigada al objeto de que manifieste si desea declarar".●

Al respecto de la posibilidad de volver a declarar, Pradas explicó a *La Vanguardia* que "en mi declaración conté toda la verdad sobre lo sucedido y vivido el día 29 de octubre", pero matizó que "si mi defensa considera que en algún momento es aconsejable que declare de nuevo para aclarar algún aspecto a raíz de las diligencias que se vayan practicando, no tendré ningún inconveniente en hacerlo".

La defensa de la exconsellera explica que "en estos momentos no se está valorando que vuelva a declarar próximamente porque todavía quedan muchas diligencias importantes por practicar. El lunes se contestará formalmente al requerimiento de la jueza, en los términos expresados".

En otro ámbito, y respecto de la petición efectuada por la re-



EFE/BIEL ALUJO

Salomé Pradas

presentación de Ciudadanos de que se investigue un presunto delito de falso testimonio por parte de Maribel Vilaplana, la jueza lo descarta porque "para reprochar penalmente la falsedad del testimonio y estimar realizado este elemento esencial del tipo delictivo, es necesario contar con el dato previo de una verdad procesalmente establecida, lo que solo podrá hacerse en sentencia o en auto de sobreseimiento firme".

La jueza no considera llegado el momento de que Vilaplana vuelva a ser citada, como solicita una de las acusaciones, salvo que ella misma lo solicite.●

Orriols rectifica y apuesta ahora por reformar las pensiones y no eliminarlas

PEDRO RUIZ CLAVERIA
Barcelona

La líder de Aliança Catalana (AC), Sílvia Orriols, rectificó ayer su propuesta de eliminar el sistema actual de pensiones, tal como planteó en una entrevista recién-

te al canal TAC 12 esta semana. En un mensaje a través de su cuenta de X, la alcaldesa de Ripoll afirma que "Aliança no quiere abolir las pensiones" y que su planteamiento ahora es "repensar el modelo para poder garantizarlas". En el Parlament ya había

calificado la fórmula actual de "estafa piramidal de proporciones bíblicas".

A juicio de la dirigente de la formación xenófoba, el sistema actual no es sostenible, y por ello añadió en su publicación que "con la fórmula actual los que ahora pagamos nunca llegaremos a cobrar" dichas pensiones.

El sistema alternativo por el que Orriols abogó en la intervención reciente que hizo en la televisión pública del Camp de Tarragona propone que los trabajadores reciban directamente el dinero que actualmente se desti-

La líder de Aliança reclamaba que los trabajadores recibieran directamente el dinero de las cotizaciones

na a las cotizaciones y que pueda haber "autogestión", olvidando que con este dinero se pagan las pensiones de los hoy jubilados.

La parlamentaria exponía que debería haber "una reserva y que no se quite de las nóminas la can-

tidad ingente" que, en su opinión, "el Estado confisca" a los trabajadores. Según la líder de AC, esto permitiría que los ciudadanos "ahorrarán mucho más" y, alcanzada la etapa de la jubilación, el Estado podría hacer una "compensación mínima".

Su planteamiento le valió críticas por parte de Junts y Esquerra. Los posconvergentes defienden un sistema que se basa en la esperanza de vida y cuestionan lo que pasaría con aquellos que más viven. Los republicanos insisten en "pensiones públicas fuertes y garantizadas por ley".●

El Rey acompaña al presidente alemán en un histórico desagravio en Gernika

El PNV cuestiona que el Monarca asista a la villa vasca y "no haga el mismo gesto"

ANDER GOYOAGA
Gernika (Bizkaia)

La villa de Gernika vivió ayer un acto histórico de desagravio presidido por el presidente alemán, Frank-Walter Steinmeier, y el rey Felipe VI. Los dos jefes de Estado, acompañados por el lehendakari, Imanol Pradales, rindieron homenaje a las víctimas del bombardeo sobre la población civil de la localidad perpetrado el 26 de abril de 1937 y se acercaron al dolor de sus supervivientes. Crucita Etxabe y María del Carmen Agirre, dos niñas en el momento del bombardeo, encarnaron la memoria viva de la masacre y el relato de un trauma primero negado y después relativizado.

La visita adquirió una dimensión simbólica muy relevante al coincidir con un momento de auge de la extrema derecha y, en paralelo, del negacionismo y revisionismo sobre lo que fueron los movimientos totalitarios, fascistas o filofascistas, del pasado siglo. Se trata de una tendencia global que afecta también, y de manera sangrante, a Alemania y España. Y que la jefatura de Estado alemana busca combatirla con ahínco.

El acto de desagravio tuvo la virtud de focalizarse en la vivencia y el dolor de las víctimas, encarnadas por Etxabe y Agirre, evitando que los discursos de las autoridades pudiesen dejar entrever fracturas. Estas dos mujeres, de 95 años, recibieron a los dos jefes de Estado en el cementerio Zallo de la localidad vasca, que alberga un mausoleo dedicado a las víctimas del bombardeo, y ocuparon un lugar de privilegio en el acto solemne que tuvo lugar allí.

Al son de la marcha fúnebre *Gernika*, de Pablo Sorozábal, los dos jefes de Estado solemnizaron el recuerdo en honor a las víctimas del bombardeo durante



El lehendakari, el rey Felipe VI y el presidente Steinmeier, junto a dos supervivientes

cinco largos minutos que sirvieron para echar la mirada atrás 88 años. La mirada empañada de las supervivientes dejaba entrever la dimensión de lo que se rompió en Gernika, lugar extraordinariamente simbólico para el pueblo

Steinmeier advierte de la necesidad de "defender hoy la paz, la libertad y la democracia"

vasco antes del bombardeo y, aún más, después del mismo.

El presidente Steinmeier acompañó ese momento de solemnidad con una ofrenda floral, escenificada por dos representantes de la comitiva alemana, y una reverencia a las víctimas del

bombardeo. Tras este primer gesto, los dos jefes de Estado y el resto de autoridades se trasladaron al Museo de la Paz, un espacio temático dedicado a promover la cultura de la paz y los derechos humanos. En realidad, un lugar para la memoria que alberga abundante información y testimonios sobre el bombardeo de Gernika y que, a partir de ahí, busca lanzar una mirada más global sobre los derechos humanos a través de una interpretación del *Gernika* de Picasso. Allí, de nuevo, Crucita Etxabe y María del Carmen Agirre fueron las protagonistas del homenaje y las receptoras del calor de las autoridades.

En este lugar, sin embargo, los gritos de varios centenares de manifestantes concentrados a pocos metros recordaron que la visita llegaba también salpicada por la polémica. Una vez que la

Casa Real anunció que el Rey se sumaba a los actos de desagravio promovidos por el Gobierno alemán, se multiplicaron las voces que pedían a la jefatura del Estado que hiciese "lo mismo que Alemania".

Bildu convocó una de las concentraciones que cuestionó la presencia de Felipe VI

Se trata de una cuestión controvertida y que colea desde hace años. Tiene mucho que ver con el contraste con la lectura crítica del pasado que ha realizado Alemania, también con respecto a Gernika. En 1997, el presidente de la República Federal entonces,

Roman Herzog, escribió una carta al Ayuntamiento de la localidad en la que reconocía expresamente "la culpa" de su país en el bombardeo. Además, el Gobierno germano aprobó enviar tres millones de euros, que se invirtieron en el polideportivo municipal, y el Bundestag, la cámara baja del Parlamento alemán, emitió en 1998 una petición de perdón oficial.

Todos estos precedentes emergieron desde el mismo momento en que Steinmeier anunció su visita a Gernika, y adquirieron más peso con el anuncio de la Casa Real. ¿Debe el Rey, como representante de la permanencia del Estado, pedir perdón por el bombardeo? El PNV dejó

Los dos jefes de Estado, junto al lehendakari, homenajearon a dos de las supervivientes

clara su posición minutos antes del inicio del acto de desagravio. "Si Alemania, con un presidente que no tiene nada que ver con el régimen nazi, pide perdón, lo que no entendemos es que el Rey de España venga a Gernika y no haga el mismo gesto. No entendemos que venga como mero acompañante", señaló Aitor Esteban, presidente de la formación. Desde EH Bildu fueron un paso más allá y consideraron "hiriente" la presencia del Monarca.

Tal y como se había previsto, la visita de Felipe VI a Gernika se cerró sin declaraciones, aunque de su mera presencia, obviamente consensuada con el Gobierno, se desprende un alineamiento con el gesto de desagravio promovido por el presidente alemán. Steinmeier, mientras, reconoció que el bombardeo "fue un crimen brutal" cuyo "único objetivo era la población civil": "No olvidaremos el sufrimiento que se causó. Me inclino ante las víctimas y expreso nuestra solidaridad con los supervivientes". El presidente alemán también lanzó una "advertencia" sobre el presente y llamó a "defender la paz, la libertad y la democracia". "Ese es el mensaje que nos transmite hoy Gernika", concluyó.●

Absuelto el asesino de un sacristán en Algeciras

CARLOTA GUINDAL
Madrid

La Audiencia Nacional absolvió ayer al acusado de asesinar a un sacristán en Algeciras el 25 de enero del 2023 y de causar heridas a otras dos personas al apreciar la eximente completa de alteración psiquiátrica en el momento de los hechos. Sin embargo, ordenó su internamiento por un plazo máximo de 30 años en un establecimiento psiquiátrico penitenciario.

En la sentencia, la sección pri-

mera explica que los distintos informes periciales practicados a Yassin Kanjaa, junto con el resto de las pruebas analizadas, determinan que el acusado presentaba en el momento de cometer los hechos un "cuadro de filiación esquizofrénica con una descompensación psicótica aguda con inaplicación afectiva y conductual que anulaba sus facultades intelectivas y volitivas, siendo así de apreciación la eximente".

La sala impone al acusado el pago de indemnizaciones de 150.000 euros en favor de la viuda de Diego Valencia, el sa-

cristán asesinado, de 50.000 euros a cada uno de sus dos hijos, así como de 17.000 euros a los familiares del vicario al que el procesado trató de matar y dejó herido. Los magistrados descartan que los delitos que se atribuían al acusado tuvieran carácter terrorista, por cuanto estos tipos penales requieren que se produzca "una alteración grave de la paz pública" y provocar "un estado de terror en la población o en una parte de ella".

El tribunal considera que el acusado cometió los delitos de asesinato en grado de consumación y otro en grado de tentativa, un delito de lesiones, así como otro de interrupción de ceremonia religiosa, si bien queda absuelto de ellos debido a la alteración psiquiátrica que sufría.●

La Generalitat controlará discursos de odio en redes

PEDRO RUIZ CLAVERIA Barcelona

El Govern de la Generalitat y el Gobierno español rubricaron ayer un convenio para monitorizar los discursos de odio y los mensajes que incitan a la violencia en las redes sociales y que ponen en riesgo la convivencia.

El acuerdo permitirá a la Generalitat disponer de una plataforma con este fin. En concreto, el Estado pone a disposición las herramientas con las que trabaja el Observatorio

Español del Racismo y la Xenofobia, órgano con el que se prevé que Catalunya desarrolle e implemente un sistema de monitoreo compartido de estos contenidos digitales.

La aplicación busca detectar y analizar los mensajes racistas, discriminatorios y xenófobos que circulan en las redes sociales. Esta herramienta ha permitido en el último mes que el 42% de los 52.900 discursos de odio detectados en redes como X, TikTok, Instagram, YouTube o Facebook hayan sido retirados.●



Miris on miris, hi som.

Als pobles i ciutats,
als parcs i platges, a l'aire
i a l'aigua, a les llars...
hi som.



EN PARALELO



Isabel García Pagan

¿Catalunya 'orriolea'?

Un chantaje como una casa de payés, "irresponsable", "talante dictatorial y poco respetuoso"... Estos son algunos de los comentarios que dedicaron a Sílvia Orriols este martes los grupos de la oposición de Ripoll. La alcaldesa y diputada de Aliança Catalana pidió una adhesión unánime para aprobar la nueva relación de puestos de trabajo del Consistorio. Los concejales dejaron la sala, y Orriols, ofendida, ordenó que no se les pague la dieta por asistencia al pleno. Era el primer plante, pero las encuestas vaticinan que vendrán más.

La líder ultra asegura que "Catalunya orriolea" y se comporta, en la alcaldía y las redes sociales, como el personaje exige. Sus expectativas electorales van al alza por mimesis e incomprensión de quienes se esconden tras el cordón sanitario. La incógnita es dónde está el techo de la ultraderecha -independentista o no- en Catalunya y si el camino hasta las urnas es demasiado largo para mantener las actuales perspectivas de intención de voto. El salto de Aliança Catalana desde las elecciones catalanas a la última encuesta del Centre d'Estudis d'Opinió (CEO) es de 2 a 20 diputados, con victorias en las circunscripciones de Lleida y Girona. Es la conexión ultra de la C-25 en la que una frase se repite entre los cargos locales de Junts: "Los amigos de mi hijo votarán Aliança". El peligro acecha allí donde los posconvergentes maquillan sus malos resultados en el área metropolitana.



MARINA LÓPEZ / ACN

Orriols se estrena como caganer

Carles Puigdemont no quiere voluntarios ni batallas en el fango provocadas por la presión demoscópica. "Estamos entrenados en el mar de las dificultades", señalan en la dirección. No obstante, se ha reforzado el discurso en materias como la

multirreincidencia, la ocupación, y se rebate ya sin ambages a Orriols cuando califica de "estafa piramidal" el sistema de pensiones. Sostiene que, si uno muere a los 50 años, no habrá disfrutado de las aportaciones a la caja común, así que la propuesta es dejar de aportar y ahorrar lo que se pueda para cuando te jubiles. Y si llegas a los 100 años errando en el cálculo, es problema es tuyo. El siguiente paso del manual populista es cuestionar el sistema de sanidad pública si no estás enfermo.

El consejo nacional de Junts aborda la estrategia de confrontación, atribuyendo a las encuestas una oscura voluntad de arrinconar a Puigdemont, sin fecha de retorno a Catalunya, y consciente de que tras las elecciones municipales muchas alcaldías de Junts estarán condicionadas por el partido de Orriols. Pero las alarmas no solo se han disparado en Junts. Al frente del partido de Orriols proliferan los ex-militantes de ERC, y Oriol Junqueras ya ha pasado al ataque hurgando en el origen de Aliança e intentando socavar su credibilidad. En las últimas elecciones catalanas, Pere Aragonès ya jugó a erigir a ERC en muro contra la ultraderecha. Hasta Vox se querelló sin éxito contra el entonces presidente "por incitar a la violencia". El resultado no fue el esperado. Veinte diputados, que ahora serían 23 según el CEO, con la perspectiva de que Junqueras, que sigue inhabilitado, sea candidato. ¿Es suficiente para el líder republicano?

En el área metropolitana, los socialistas se habían preparado para evitar que el cin-

turón rojo se tornara verde Vox; pero ahora resulta que Aliança puede ser competitiva allí donde el independentismo siempre hizo aguas. PP y Vox ven cómo sus bolsas de voto se pinchan en favor de Orriols. Que prometa la independencia unilateral es lo de menos, lo que tiñe sus iniciativas parlamentarias es la islamofobia. Los votantes de Aliança son los menos independentistas entre los independentistas: solo un 62% de sus simpatizantes están a favor, frente al 70% de ERC y el 81% de Junts.

El ascenso de Aliança inhabilita una mayoría independentista y desafía la gobernabilidad

Que Salvador Illa no capitalice su presidencia en los sondeos con una oposición ausente -perdería dos escaños- agita a numerosos sectores económicos. El presidente da prioridad ahora a las políticas de vivienda, y los Mossos informarán sobre la nacionalidad de los detenidos -igual que la Ertzaintza- para frenar bulos ultras.

¿El alza de Aliança tiene más efectos? Inhabilita una mayoría independentista y acerca al Parlament hacia la ingobernabilidad si no se exploran alianzas tan inéditas como impensables hoy como un pacto PSC-Junts-ERC. Eso es orriolear.

INCREÏBLE

SERVEI ESTACIÓ

BLACK DAYS

Del 21 al 30 de novembre

OBRIM

DIUMENGE

30

de novembre

10 a 20 h

DESCOBREIX LA

TARGETA

REGAL

PER REFORMES

Regala benestar i renova la teva llar sense fer obres

INSTAL·LACIÓ

GRATIS*

T'instal·lem una selecció de productes que compres*

I FINS A UN

-50%

DE DESCOMPT

EN PRODUCTES SELECCIONATS*

www.serveiestacio.com

BARCELONA - Aragó, 270-272 - Tel. 933 932 410

GIRONA - Sèquia, 20 - Tel. 972 204 062

25N.

(016)

Violencia vicaria

Nombre. f

1. Aquella violencia que se ejerce sobre personas del entorno afectivo de la mujer para hierirla.

WWW.VIOLENCIADEGENERO
IGUALDAD.GOB.ES



MINISTERIO
DE IGUALDAD

SECRETARÍA DE ESTADO
DE IGUALDAD
Y PARA LA ERADICACIÓN
DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

DIRECCIÓN DEL GOBIERNO
CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

No. 02

LA VANGUARDIA

EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

VICEDIRECTOR

Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel AlbarránFUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

El laboratorio
de la derecha

En su libro *La península de las casas vacías* (Siruela), del que lleva vendidos más de 100.000 ejemplares, David Uclés cuenta, entre otras historias, el afán de un poeta por coser la sombra a una niña tras un bombardeo durante la Guerra Civil. Es lo bueno del realismo mágico, que hace posibles cosas que le están vetadas a una realidad sin trucos. Seguramente, a Juan Francisco Pérez Llorca, flamante presidente de la Generalitat Valenciana, le habría gustado que el jueves hubiera sido un día sin sombra, que es un fenómeno que se da cuando el sol está en su cenit, para que nadie viera que, como la niña del relato, él también lleva cosida la sombra de Vox a la espalda.

Es más, se diría que el PP escribió su discurso de investidura y Vox se lo pasó a limpio. Son cosas que ocurren cuando un partido necesita los votos de otros para conseguir la presidencia. Pérez Llorca lleva a la extrema

El nuevo presidente
valenciano proclamó en
su discurso que “basta
ya de buenismos”

derecha en su mochila, que pesa como una piedra, aunque, como los buenos excursionistas, pone buena cara. Las exigencias de Vox no son nuevas, ni pocas: nada de veleidades medioambientales (a pesar de que el PP ha firmado el Pacto Verde Europeo), freno a la inmigración y planes de retorno para la reunificación de inmigrantes en sus países de origen, cero ayudas a la cooperación, menos impuestos a costa de servicios públicos y recortes al valenciano. Al menos en este punto, el presidente anunció que iba a defender la Academia Valenciana de la Llengua.

Como escribía ayer Salvador Enguix en este diario, la fórmula del acuerdo con Vox se va a ensayar en otras comunidades y, si suman, en las próximas elecciones generales. La Comunidad Valenciana vuelve a ser laboratorio político, como lo fue el llamado pacto del Botànic (por el jardín donde se firmó el acuerdo) que mantuvo a la izquierda en el poder durante dos legislaturas.

Fue Santiago Abascal, el líder de Vox, quien manifestó que lo que había oído del discurso de Pérez Llorca le sonaba bien como una canción de Nino Bravo. Sobre todo le encantó que Pérez Llorca proclamara un “basta ya de buenismos!”. Así que debe de haber llegado la hora de los malismos, “que es lo que se lleva ahora”, como cantaba Zapato Veloz en su *Tractor amarillo*.

Hacia un Mediterráneo más integrado

El 28 de noviembre de 1995, ayer hizo treinta años, nació el Proceso de Barcelona, una iniciativa propuesta por España y lanzada por la Unión Europea y doce países vecinos de la ribera sur del Mediterráneo. El objetivo era la transformación de la geopolítica de esta zona mediante el fomento del diálogo y la cooperación. Una idea ilusionante que surgía con esperanzas poco después de los acuerdos de Oslo y con el propósito de hacer del Mare Nostrum un espacio compartido de paz y prosperidad.

El Proceso de Barcelona dio lugar el 13 de julio del 2008 a la creación de la Unión por el Mediterráneo (UpM), con sede en la capital catalana, que agrupa a los 27 países de la UE y a 16 del sur y este del Mediterráneo y único foro en que israelíes y palestinos pueden colaborar en pie de igualdad. Pasadas tres décadas, el Proceso de Barcelona y la UpM presentan un balance de claroscuros. En los primeros años llegó a haber una incipiente política común, con intercambios económicos y culturales, pero luego se produjo el bloqueo del proceso de paz y vimos como las *primaveras árabes* que debían llevar la democracia a países del norte de África y del levante mediterráneo fracasaban o eran aplastadas, a lo que hay que añadir los conflictos de Israel con Líbano, Siria y Gaza.

Ayer, treinta años después del inicio del Proceso de Barcelona, la capital catalana acogió el décimo Foro Regional de la UpM, con los ministros de Exteriores de la UE y los de la cuenca mediterránea, copresidido por la alta representante de la UE para Política Exterior, Kaja Kallas, y el titular de Exteriores de Jordania, Ayman Safadi. Una cumbre para dar un nuevo impulso al espíritu que nació de aquella iniciativa, reformar y dar una nueva hoja de ruta a la UpM y lanzar el Pacto por el Mediterráneo.

La reforma de la UpM contempla actualizar las prioridades estratégicas de la organización y reforzar sus capacidades institucionales para asegurar una mayor coherencia en las políticas públicas regionales. La idea es que disponga de una nueva visión estratégica que le permita dar un impulso a la cooperación regional en sintonía con el mencionado Pacto por el Mediterráneo. Se trata de construir un partenariado estratégico basado en las conexiones, la innovación, la seguridad y la migración desde un enfoque global.

El Pacto por el Mediterráneo es un plan elaborado por la Comisión Europea el pasado mes de octubre y se trata de una iniciativa que busca reforzar lazos y recuperar la influencia perdida en una zona de enorme interés geopolítico para Europa. Plantea cien iniciativas respaldadas por el presupuesto comunitario a largo plazo que abarcan desde el desarrollo de infraestructuras 5G y seguridad energética hasta el fomento del empleo juvenil y las economías locales. Todo ello responde a que, finalmente, la UE se ha dado cuenta de la importancia de prestar atención prioritaria a la cuenca mediterránea, hasta el punto de que, por primera vez, la Comisión Europea cuenta con una comisaria, la croata Dubravka Suica, dedicada en exclusiva a estas políticas.

Sobre la cumbre de ayer flotó la guerra de Gaza. Cabe recordar que la UpM no tiene ningún mandato para mediar en el conflicto. Tras dos años de ausencia, ayer estuvo presente Israel, represen-

tado por su encargada de negocios en la embajada en Madrid. Kaja Kallas dijo que existe una “esperanza real” de que la frágil paz actual sea duradera y afirmó que la UE seguirá apoyando a la Autoridad Palestina y trabajará para que llegue ayuda humanitaria a Gaza. Por su parte, el ministro de Exteriores jordano defendió la solución de los dos estados –al igual que el ministro Albarres, anfitrión del encuentro– y exigió la retirada israelí de Líbano y Siria, país que también ayer volvió a este foro regional tras el final de su guerra civil.

Si bien el Proceso de Barcelona no ha tenido los resultados esperados cuando se puso en marcha, existe un consenso en que la idea era buena y lo sigue siendo a pesar de sus limitaciones políticas y los escollos

sufridos. El futuro de las dos orillas del Mediterráneo debe pasar por la integración, el multilateralismo, la consolidación de los lazos que ya existen, tanto a nivel de ciudades y regiones como de estados, y la profundización en los intercambios comerciales y culturales.

Los retos son, sin duda, enormes: los movimientos migratorios, la crisis climática, la seguridad energética, la estabilidad política, la guerra de Gaza... Por eso hay que seguir trabajando para que el Mediterráneo no sea visto como una frontera, sino como un espacio integrador, conectado y resiliente. Hay que seguir remando, y Barcelona, ratificada ayer como sede de la UpM, debe seguir desempeñando un papel capital para alcanzar estos objetivos.

La UE y sus socios árabes
del Mare Nostrum lanzan
un pacto para reforzar la
cooperación y el diálogoEl Proceso de Barcelona,
que dio paso a la UpM,
cumple 30 años con un
balance de luces y sombras

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



OBSERVATORIO
GLOBAL

Manuel Castells

Ucrania: se aleja la paz

La única salida positiva de una guerra es la paz. Así dijo el papa León XIV en el reciente Encuentro por la Paz en Roma: "Ninguna guerra es justa, solo la paz es sagrada". Hay que recordar esto en una guerra atroz e insensata como la que siguió a la invasión rusa de Ucrania en la que ya hay un millón de muertos y heridos entre ambos contendientes, además de miles de civiles ucranianos y dos millones de desplazados. Hubo una apertura posible con el controvertido plan en 28 puntos de un Trump obsesionado con el Nobel de la Paz, aunque bombardeó Venezuela. Pero Europa y Zelenski han propuesto otro plan que Putin rechazará porque cree que puede alcanzar sus objetivos por medios militares.

La situación es desfavorable para Ucrania. El Gobierno de Zelenski está socavado por la corrupción en las más altas esferas, con un Parlamento desconcertado. Ya han desertado más de cien mil soldados ucranianos y miles de jóvenes han salido del país. Los bombardeos rusos están destruyendo la red energética ucraniana cuando llega el invierno.

En el frente, a pesar de la heroica resistencia ucraniana, las tropas rusas, con aplastante superioridad numérica y de poder aéreo, avanzan rápidamente en el sur, en Zaporíjia, y en el norte, tras la ocupación de Kupiansk y Vovchansk, aprovechando la concentración de tropas ucranianas en el Donbass. Pero en esta región los rusos controlan la mayor parte del bastión de Pokrovsk tras meses de feroces combates de cercanía en los que los drones reemplazan las bayonetas de la

Primera Guerra Mundial. La ciudad satélite de Mirnograd está casi cercada, con un estrecho corredor de salida bajo el bombardeo constante de drones. Konstantinovka y Siversk han sido penetradas. Según fuentes occidentales, solo un 12% de Donetsk queda en manos ucranianas, defendido por las últimas fortificaciones en Kramatorsk y Sloviansk. A Ucrania le faltan soldados para cubrir todo el frente.

Es a esa situación de deterioro político y militar a la que se refirió Zelenski al ad-

en luchar hasta el último ucraniano convencidos de que hay que detener a Rusia.

Trump quiere imponer lo esencial de su plan y enviará a su amigo Witkoff a Moscú la próxima semana para un nuevo intento de negociar con Putin. Marco Rubio, que se alinea con Europa, puede tener un problema. A Trump le importa un bledo la opinión de los europeos, porque no tiene pastoreados con la OTAN y chanta-

jeados con aranceles. Lo que le importa es el poder y el dinero. Su poder se basa en su movimiento MAGA, aislacionista, al que prometió no ayudar más a nadie extranjero. Ya hay críticas entre sus filas por ayudar a Ucrania, tan lejos. Vance nunca ocultó su desconfianza de Zelenski. También se fundamenta Trump en buenas relaciones con los poderes que él respeta, Putin y, a regañadientes, Xi Jinping. Un mundo en paz entre poderosos le garantiza aprovecharse de los más débiles. No estamos con Chamberlain en Munich en 1938, sino con Ribbentrop y Molotov en Moscú en 1939. Mientras que la codicia de Trump proyecta sustanciosas ganancias en Ucrania y en Rusia, ricas en recursos naturales.

Trump admite cambios en sus 28 puntos, pero no sustanciales. Y en estas Macron plantea enviar tropas francesas a Odesa y Kyiv inmediatamente después de una tregua. Línea rojísima para Rusia, con el consiguiente peligro de que la guerra se extienda a Europa. Y Kallas declara que hay que detener al ejército ruso.

¿Estamos dispuestos a entrar en guerra con la segunda potencia militar (y nuclear) mundial sin el apoyo de Estados Unidos? ●



SERGEI GAPON / AFP

Putin rechazará el plan de
Europa y Zelenski: cree
que logrará sus objetivos
por medios militares

vertir en su discurso que habría que elegir entre la dignidad o perder el apoyo indispensable de Estados Unidos, redactor del plan inspirado por Rusia. Sin ese apoyo, sobre todo en misiles, inteligencia, vigilancia y satélites, la resistencia ucraniana no puede continuar largo tiempo, por mucho que los países europeos se empecinen

Hay poca gente en el auditorio, es la hora anunciada y los organizadores y el conferenciante parlamentan: -¿Dejamos los cinco minutos de cortesía?

-¿Qué tal diez?

Nuevos asistentes entran con cuentagotas. El deseo de un público nutrido juega a favor de quienes quieren dilatar el arranque, hasta que una voz sensata apunta:

-No está bien premiar a los impuntuales y penalizar a los puntuales. Deberíamos empezar ya.

Las convocatorias de actos públicos, conferencias, presentaciones de libros... constituyen una fuente inagotable de aprendizaje sobre el comportamiento social. Eugeni d'Ors, famosamente, dijo en cierta ocasión que "en Madrid, a las siete de la tarde, o das una conferencia o te la dan". Recientemente, una amiga que se dedica a la gestión cultural me confesaba que en la ciudad del sur donde trabaja, hoy en plena expansión, "hemos conseguido crear una intensa agenda de actos, pero no hemos conseguido crear un público que acuda a ellos". Y añadía que, especialmen-

Cinco minutos
de cortesía

Sergio Vila-Sanjuán



te los jóvenes, a quienes más se aspira a captar, son los más reacios a acudir.

No es esa mi experiencia de Barcelona o de Madrid, donde centros como el CCCB o la Fundación March registran tarde a tarde llenos envidiables. Se plantean entonces numerosas cuestiones secundarias: ¿hay que ilustrar la charla con imágenes y/o vídeos?, ¿debe primarse la anécdota, para que el público se entretenga, o el men-

saje para favorecer la incidencia real?

En las presentaciones de libros, el formato conversación autor-presentador ha sustituido a los discursos encomiásticos de antaño. Pero a veces, la introducción por parte del segundo se alarga en exceso, y los espectadores fruncen el ceño esperando a que intervenga aquel que han ido a escuchar. En cuanto a las mesas redondas, si cuentan con más de tres integrantes, por lo general dejan poco tiempo a cada uno, o bien se eternizan. Cuando acuden cargos institucionales, el protocolo es estricto (el personaje más importante, en el centro) y si hay errores se generan berrinches.

La gran pregunta: ¿cuánto debe durar el acto? El doctor Vallejo-Nágera, en un manual sobre hablar en público, advertía que más allá de los 50 minutos la gente empieza a removerse en sus butacas. Si la sesión va muy bien, puede prolongarse incluso hasta la hora y media; a partir de ahí se encienden todas las alertas.

Sobre todo, que no ocurra lo que en la anécdota que relataba Salvador Pániker. -Voy a ser breve -dijo el orador.

Y en ese momento le cayó en la cabeza la lámpara de la sala. ●

Los comensales
y el 'privé'

Joana Bonet Camprubí



Hace más de una década, me topé con unos jefazos que tenían la costumbre de acabar sus almuerzos pasadas las cinco de la tarde. Sus sufridas secretarías reservaban en privados de cotizados restaurantes, así sus señores disponían de una cueva donde estar a sus anchas. De vuelta al despacho, traían un olor raso que oscilaba entre el regustillo del coñac y la ceniza fría del habano. Ni siquiera se esforzaban por evitar el sopor de tres horas clavado en sus cuatro tendedores; el grosero bostezo derivaba en un ánimo irascible.

La querencia por aislarse del resto tuvo su auge en la España del pelotazo, que normalizó el *privé* para cerrar negocios. En las antípodas de los espacios diáfanos y acogedores de nuestros días, el reservado es puro siglo XX. Lo demuestran las fotos de El Ventorro, requeridas por la jueza de Catarroja, Nuria Ruiz Tobarra. Más que un espacio exclusivo, parece una sala de reencuentro familiar tutelado. Esas cortinas, de un gris tristísimo,

La testaruda opacidad
de Mazón y Vilaplana
se ha escudado en una
vaga noción del tiempo

mo; una estrambótica lámpara negra, como las sillas, y hasta una pequeña cajonera arrumbada en un rincón escenografían más una desangelada trastienda que un comedor discreto.

En ese torpe no-lugar fue donde los relojes de Mazón se detuvieron. El recuento de las horas frente a dos menús concertados ha tenido en vilo a la opinión pública durante un año, mientras se iba diseccionando la cadena de errores provocados por la falta de mando que agrandó el desastre: más de 228 víctimas mortales -el 70% de los fallecidos en Europa a causa del clima extremo en el 2024-.

Frente a la tragedia, la testaruda opacidad de Mazón y Vilaplana se ha escudado en una vaga noción del tiempo, oscurecida aún más por sus inexactitudes y mentiras.

La naturaleza humana es asombrosa, aunque también predecible. ¿En qué burbuja estaban abismados el entonces president y su comensal, que acabaron cerrando el local, ya *after-hours*, una fría tarde de otoño? El ausentismo de la realidad por parte de la periodista Vilaplana resulta sorprendente, pues el oficio es vicio y te impide desconectar en plena alarma, pero el de Mazón, jugando al escondite en un parking, muestra una dejación tal que habrá que dirimir su posible responsabilidad penal. "No puedo más", dijo al dimitir, guardando escaño. Es difícil calibrar la altísima calidad del mármol travertino que lo recubre. ●

CONFUSIÓN
VITAL

Jordi Évole

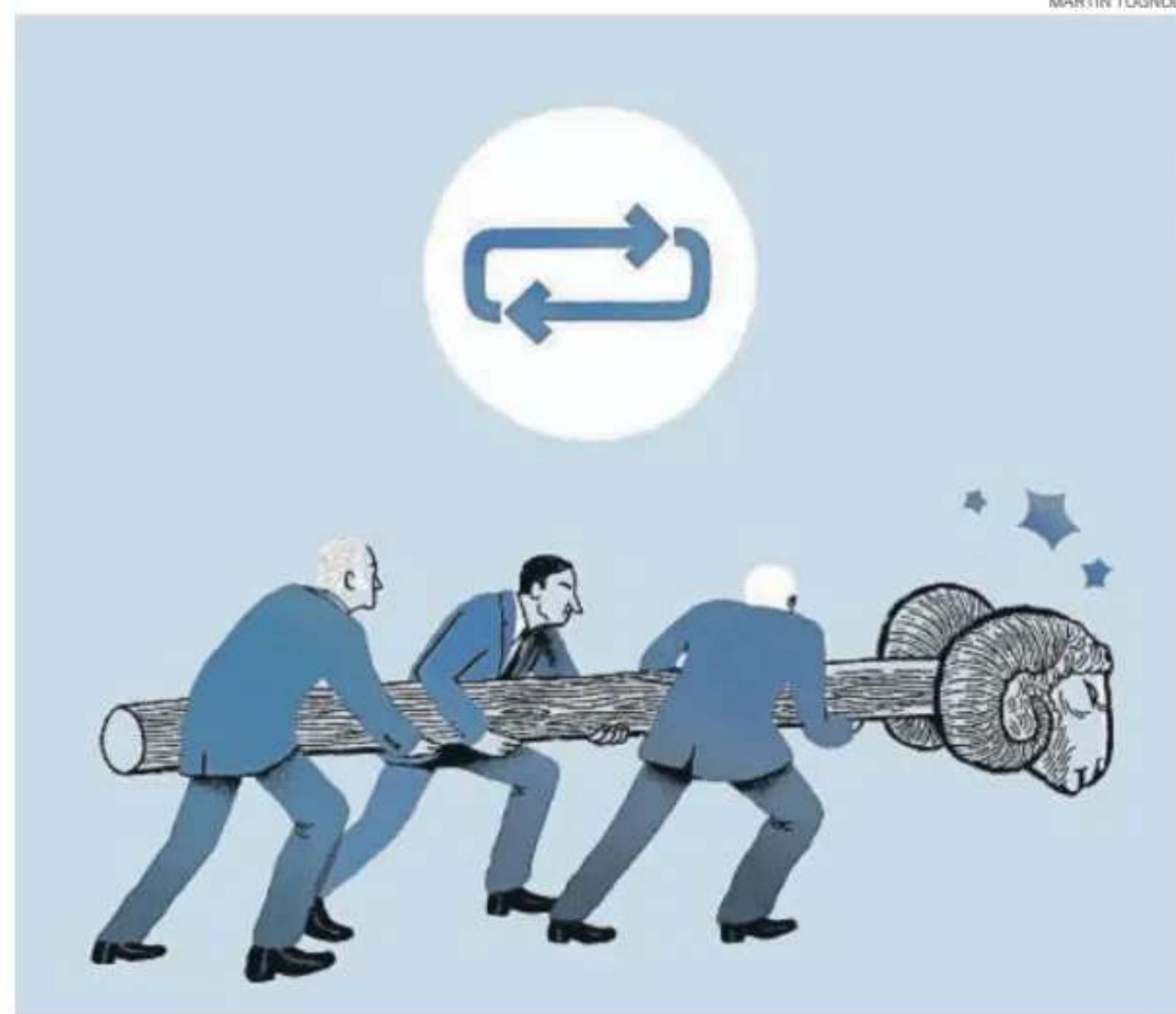
Ábalos y Koldo, Amedo y Domínguez

Ábalos y Koldo, ¿pueden convertirse en los Amedo y Domínguez del siglo XXI? Para los más jóvenes, Amedo y Domínguez fueron dos policías españoles que participaron del terrorismo de Estado (GAL) durante los años ochenta, amparados por miembros del Ministerio del Interior del gobierno presidido por Felipe González. Durante años guardaron silencio, hasta que el PSOE de González le ganó a Aznar, contra todo pronóstico, las elecciones de 1993.

Un año después, a finales de 1994, el periódico más antifelipista, *El Mundo*, cuyo director en los ochenta escribió no de forma muy crítica de los GAL, empezó a publicar por fascículos las memorias de Amedo y Domínguez, desvelando lo que era un secreto a gritos: que miembros del gobierno de Felipe González estuvieron detrás de actos terroristas contra ETA. Aquel sí fue el impulso definitivo para que el PP ganara sus primeras elecciones en 1996, por tan solo 300.000 votos, y tragándose su "Pujol, enano, habla castellano". Una victoria por la mínima les obligó a pactar con el expresidente para lograr la investidura.

En aquel momento el periodista —no confundir con notario— que estaba detrás de la estrategia comunicativa de Aznar era Miguel Ángel Rodríguez, hoy jefe de gabinete de Ayuso. Y en *El Mundo* eran compañeros Pedro J. Ramírez (hoy director de *El Español*) y Eduardo Inda (hoy director de *OkDiario*).

Treinta años después de aquella victoria contra pronóstico del PSOE, en julio del 2023, el PP no consiguió los resultados esperados y se quedó sin gobernar, a pesar de que los socialistas habían concedido indul-



MARTÍN TOGNOLA

tos a líderes separatistas del *procés*. Pedro Sánchez logró la investidura con el apoyo de la izquierda, y de partidos independentistas como Esquerra, Junts y Bildu. Un gobierno muy difícil de digerir por el Madrid político, mediático, judicial y económico.

Treinta años después, los protagonistas de la liquidación del felipismo hoy adoran a Felipe González. Treinta años después, esos mismos protagonistas son los arietes

que pueden acabar con el sanchismo.

Miguel Ángel Rodríguez, periodista no notario, ha confesado ser el filtrador de la información falsa publicada en exclusiva por *El Mundo* y que ha acabado con la inhabilitación del fiscal general. *El Español*, el periódico que dirige el exdirector de *El Mundo* Pedro J. Ramírez, ha publicado en exclusiva la celebración de una reunión secreta de Pedro Sánchez con Arnaldo Otegi.

Ambos lo han desmentido. Veremos en qué queda. Y tanto *El Mundo* como *OkDiario*, dirigido por el experiodista de *El Mundo* Eduardo Inda, publican en exclusiva y por fascículos las confesiones de Ábalos y Koldo antes de entrar en prisión.

La frase es de Mark Twain, pero la conozco por Enric Juliana: la historia no se repite, pero a menudo rima. Ábalos y Koldo. Amedo y Domínguez. Las manzanas podridas del PSOE cambian de nombre y de delito. Pero los que salvan a España de gobiernos insoportables para el Madrid mediático,

Los protagonistas de la liquidación del felipismo son los arietes que pueden acabar con el sanchismo

político, judicial y económico siguen siendo, en parte, los mismos. Tiene mérito que 30 años después sigan en plena forma.

El pecado mortal del sanchismo había sido amnistiar al gran enemigo de la patria, Carles Puigdemont. De momento, los jueces lo han impedido. Ayer Feijóo pedía a los empresarios catalanes que le ayudasen a conseguir los votos de Puigdemont para lograr derrocar a Sánchez. Miguel Ángel Rodríguez, el *Nostradamus* de los *p'álante*, publicó el jueves que el próximo en caer será Sánchez. Con González también lo intentaron. No lo lograron. Acabó condenado a diez años de cárcel Barrionuevo, su ministro del Interior. Siendo ya presidente, Aznar le indultó tras tres meses en prisión. Hagan sus rimas.●

Uso político de la memoria histórica

Juan-José López Burniol



Está en curso, impulsado con ahínco por el Gobierno del señor Sánchez, un decidido uso político de la memoria histórica. Consiste en el fomento entusiasta de una visión idealizada de la Segunda República, de una narración parcial de la Guerra Civil y de una revisión negativa de la transición como mera secuela de la dictadura franquista. Se trata, en suma, de la teoría del "muro" —refrito sanchista del tópico de "las dos Españas"—, aplicada a nuestra historia reciente. Y se concreta en la afirmación dogmática de la supremacía moral de unos, que eran muy buenos: los de izquierdas y los separatistas; y la denigración infamante de la ruindad moral de otros, que eran muy malos: los de derechas de toda la vida. Unos, esforzados paladines de la tríada libertad, igualdad y fraternidad;

otros pertinaces consumidores de otra tríada: café, copa y puro (Agustín de Foxá). Todo con un objetivo: la revancha por la derrota de las izquierdas y los separatistas en la Guerra Civil. Esta revancha se gestó bajo la presidencia del señor Rodríguez Zapatero, cuya levedad de talante y difusa personalidad ocultaron al principio lo oblicuo y taimado del personaje. Pero, está claro: no era ni es un Bambi.

Un reciente episodio se inscribe en esta deriva revanchista: la declaración de la Real Casa de Correos, sede del Gobierno de la Comunidad de Madrid, como Lugar de Memoria, por haber sido sede de la extinta dirección general de Seguridad durante la dictadura. La declaración persigue "rescatar del olvido y reconocer a quienes sufrieron humillaciones, torturas o incluso la muerte" en dicho lugar. Son ciertos, y no olvidados, los hechos que, a juicio del Gobierno, justifican tal declaración. Si escribo este artículo para denunciarla como un caso de uso político de la memoria histórica, no es porque falsee la memoria, sino porque la usa de un modo parcial y selectivo, olvidando a los que también sufrieron idénticas "humillaciones, torturas o incluso la muerte" en un lugar cercano y a manos de los sicarios del otro bando. ¿O es que los muertos

de derechas están menos muertos que los de izquierdas?

En efecto, no hay mucha distancia —un corto paseo, en el buen sentido de la palabra paseo— desde la Casa de Correos hasta el Círculo de Bellas Artes, por lo que es obligado recordar también lo que sucedió en dicho Círculo (olvidemos ahora lo de Bellas Artes) durante la Guerra Civil y no muy lejos de la presidencia del Gobierno. Si el lector acude simplemente a Google, podrá

El objetivo, la revancha por la derrota de izquierdas y separatistas en la Guerra Civil

comprobar que lo que sigue es transcripción parcial de lo que allí se dice: "Con el estallido de la guerra, las actividades artísticas del Círculo cesaron de inmediato. Un grupo de milicianos interrumpió las actividades restantes e informó a los trabajadores de la incautación del edificio por parte del Frente Popular. Transformación en 'checa': El edificio (...) pasó a funcionar co-

mo uno de los 'tribunales populares' del bando republicano. Allí se detuvo, torturó y ejecutó a personas consideradas simpatizantes del golpe de Estado o contrarios al régimen republicano".

Podría exponer ahora, para cerrar este artículo, lo que entiendo por una honesta recuperación de la memoria histórica. Pero no voy a hacerlo. Repetiría lo que expuse hace poco en "Mi memoria histórica", artículo publicado en *La Vanguardia* el pasado 18 de octubre. Me reitero en lo allí dicho y solo repito, con José Álvarez Junco, que "cuando se sacraliza una sola versión del pasado, se atiza el odio y la exclusión del otro". Lo que me interesa, aquí y ahora, es ponderar el porqué de esta meditada decisión del Gobierno.

Hay una razón menor: tocarle la moral a la señora Ayuso, quien saca de quicio y desencaja fácilmente al señor Sánchez. Pero no es la principal. Estase halla en el empeño de lograr la revancha de la Guerra Civil, como base sobre la que provocar un cambio de régimen. Todo ello bajo la perenne presidencia del señor Sánchez, cuya permanencia en el poder es la auténtica y única "razón de Estado" que vertebró toda la política española desde hace siete años. No es broma.●

EL RUEDO
IBÉRICO

Daniel Innerarity

¿Posverdad?

La idea de que vivimos en una era de la posverdad es un mal diagnóstico de un problema real. El actual aumento de los bulos no depende de una insólita maldad que acabamos de descubrir en gobernantes y periodistas, sino del simple hecho de que ha aumentado la cantidad de la comunicación. Cuando no era necesario comunicar nada y las decisiones no venían precedidas de argumentos para justificarlas, no hacían falta ni las verdades ni las mentiras porque las decisiones no requerían una explicación o motivos convincentes. Con la obligación democrática de justificar las decisiones de gobierno comienza a tener sentido apelar a la verdad de tal justificación. Como esa justificación no es casi nunca evidente e incontestable, se genera todo un espacio público de discurso donde hay muchas más cosas que objetividad. El pluralismo político responde a esta diversidad de criterios y puntos de vista.

Podría objetarse que esto solo explica el pluralismo en el seno de la comunidad de quienes estiman la verdad, pero no qué pintan aquí quienes mienten descaradamente, que habrían abandonado así la comunidad de los sinceros, responden a una lógica que no tiene ningún sentido político y no estarían al alcance de la persuasión política. Pues bien, mi hipótesis es que este diagnóstico es equivocado y no hace otra cosa que aumentar nuestra impotencia frente a la mentira. Los mentirosos parecen liberados de la obligación de la verdad, pero no lo están respecto del imperativo democrático de justificar, aunque lo hagan de una manera tan detestable. También la mentira es uno de esos vicios que realizan inesperados homenajes a la virtud.

Pero la búsqueda de culpables promete una recompensa más tranquilizante que el análisis de las causas y los efectos. Cuando se trata de explicar el inmerecido éxito de la mentira en política, alivia más identificar a un malvado que descubrir una paradoja. Puestos a magnificar las cosas, la culpa sería de toda una época, y hay quien tiene una denominación que inquieta y tranquiliza a la vez: nos encontraríamos en la era de la posverdad, posfáctica, de los hechos alternativos, es decir, en un tiempo histórico en el que la verdad habría dejado de importarnos. Ahora bien, si hablamos de una época en que la verdad es irrelevante, estaríamos indirectamente justificando el desinterés por saber si algo es verdad. Donde todo es mentira, nada lo es; si la

cuestión de la verdad nos preocupa, es porque la verdad es posible y no nos resulta indiferente, o sea, porque todavía vivimos en la era de la verdad, de la verdad difícil, por supuesto, pero no en el nihilismo que denuncian los antirrelativistas.

Podríamos sostener exactamente lo contrario que tales denunciante: aunque haya más mentiras que en otros momentos históricos y nos encontremos en espacios informativos desregulados, nunca la cuestión de la verdad nos había interesado tanto ni se había planteado con tanto dramatismo; la dificultad de distinguir lo cierto

sentido común o la exhibición de lo convencidos que están. Los mentirosos de la ultraderecha suelen manejar más evidencias que los liberales pluralistas, estos últimos más dispuestos a relativizar sus convicciones. Muchos escépticos lo son porque tienen una visión muy elevada de la verdad, porque no se conforman con cualquier cosa, y de este modo reverencian la verdad más que quienes están todo el día con ella en la boca. Si existe el pluralismo, no es porque haya desaparecido la verdad, sino porque generalmente no se nos da como una objetividad indiscutible. La verdad no está ahí fuera, visible y al alcance de todos los que miran en la misma dirección; en este mundo ruidoso en el que vivimos, cada uno tiene que hacer un trabajo, a veces muy esforzado, de atención, interpretación y juicio para decidir qué puede aceptar como real. Debido a esa laboriosa intervención en el mundo de las percepciones, hay una cierta variación en nuestros juicios acerca de la realidad y el pluralismo político se apoya inicialmente en esta variedad.

Un recurso para recuperar la objetividad sería apelar a las evidencias de la ciencia, lo que parece muy saludable si no fuera porque así vuelve a incurrirse en errores de diagnóstico. Tratar de superar el vértigo producido por el caos de opiniones exhortando a que confiemos más en la ciencia es una solución insuficiente, que remite a la pregunta acerca de en qué ciencia hemos de confiar más y en qué doctrina dentro de cada ciencia, divididas como están en escuelas y tradiciones a veces muy enfrentadas. Las ciencias, además, disponen de muchas evidencias, pero no todo lo que sostienen tiene el mismo carácter incontrovertible y en ocasiones, para muchos problemas, sus evidencias son escasas. Quienes diagnostican la era posfáctica hacen gala de un empirismo ingenuo y defienden una idea unitaria de la ciencia que no se corresponde con su pluralismo y sus controversias.

No estamos en la era de la posverdad, sino en una en la que hay tanto ruido que es difícil encontrarla entre demasiadas opiniones que reclaman ser verdaderas. No confundamos el pluralismo con la inexistencia de la verdad, que es lo que les gustaría que pensáramos a quienes no le tienen ningún aprecio.●

D. INNERARITY, catedrático de Filosofía Política (Ikerbasque, UPV-EHU / Instituto Europeo de Florencia), acaba de publicar en Galaxia Gutenberg *Una teoría crítica de la inteligencia artificial*, premio Eugenio Trias de Ensayo.



PERICO PASTOR

Cada uno debe hacer un
trabajo de interpretación
y juicio para decidir qué
puede aceptar como real

de lo falso impulsa, tal vez como ninguna otra época histórica, un deseo de verdad que ha puesto en marcha diversas instituciones de comprobación y control, como las agencias de verificación, la demanda de políticas basadas en evidencias o las mediciones de impacto legislativo. La evidencia goza de buena reputación también en una época acusada de relativismo. No deja de tener su ironía que quienes mienten lo hagan apelando a algo indiscutible como el

El sino del
escarabajo tigre

Clara Sanchis Mira



Señor ministro de Transportes, algunas personas, desde que conocimos su plan de acelerar un poco más el AVE Barcelona-Madrid y viceversa, estamos inquietas. Sospechamos que el asunto se nos volverá en contra, existencialmente hablando. Algo nos dice que no nos hará más felices. Así que preferiríamos que lo dejaran como está. Agradecemos la llegada de la alta velocidad, claro. Pero no necesitamos más. Hemos atravesado alguna clase de límite humano tal vez, que provoca que casi cada avance que se nos endosa, especialmente en temas de velocidad, en vez de ahorrarnos tiempo, nos lo roba. Es un extraño fenómeno. Los elementos se confabulan para estrujarnos. La velocidad nos acorta la vida.

Esos 30 minutos que pretende usted ahorrarnos acabarán produciendo la ilusión de un tiempo productivo. La posibilidad de algo que nos expriima un poco más. Al final será media hora agotadora. Nos chupará el tuétano. Lo tenemos escrito en los ojos. Basta ver la cara de desesperación que

Pobres guepardos
obsoletos, que ven
pasar nuestros trenes
como alucinaciones

llevamos la ciudadanía en general, en la calle, en los andenes, de acá para allá. No me da la vida, le decimos al amigo que llevamos meses sin visitar, a las flores del campo.

Entiendo que todo esto, como ministro del movimiento, le atañe. No pedimos regresar al caballo, pero tampoco necesitamos retar, por tierra, al halcón peregrino, capaz de alcanzar en picada casi 400 km/h. Ya dejamos atrás al velocísimo murciélago de cola libre o al pez vela, infeliz, que surca los mares a 110 km/h, sin enterarse de nada. Pobres guepardos obsoletos, que ven pasar nuestros trenes como alucinaciones. Habrá oído hablar, por cierto, del escarabajo tigre, que, según dicen, es escala humana, es capaz de correr —no se excite, ministro— a 800 km/h. No tiene sentido pasar un insecto a escala humana, pero así estamos. Sabrá también que, a esas velocidades, el bicho es incapaz de procesar las imágenes y tiene que detenerse a menudo para saber dónde está. Sin comentarios.

Dentro del AVE, señor ministro, estamos a salvo. No me pregunte de qué. Los dispositivos nos sorben el seso también ahí —tampoco fue buena idea lo de los datos a espaldas—, pero sabemos que podríamos mirar por la ventana y ver pasar los Monegros a 300 km/h. No nos los pasen a 350 km/h, por favor, no es humano. Gastemos ese dinero en otra cosa. Hay gente a la que le gusta viajar.●

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Editor

Javier Martínez — Director General

Xavier Martín — Director Económico Financiero

Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

grupoGodó

Carlos Godó Valls — Presidente Ejecutivo

Màrius Carol — Consejero Editorial

Ramon Rovira — Director General de Presidencia

Ana Godó Valls — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier

Jaume Gurt — Director General Corporativo

Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión

Xavier de Pol — Director General de Negocio Media

Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00

Fax: 93 481 24 55

Internet: www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA

Polígono Sant Vicenç, calle Metafísica 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electrostático, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 323 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (prensa-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54. 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Dret a l'habitatge

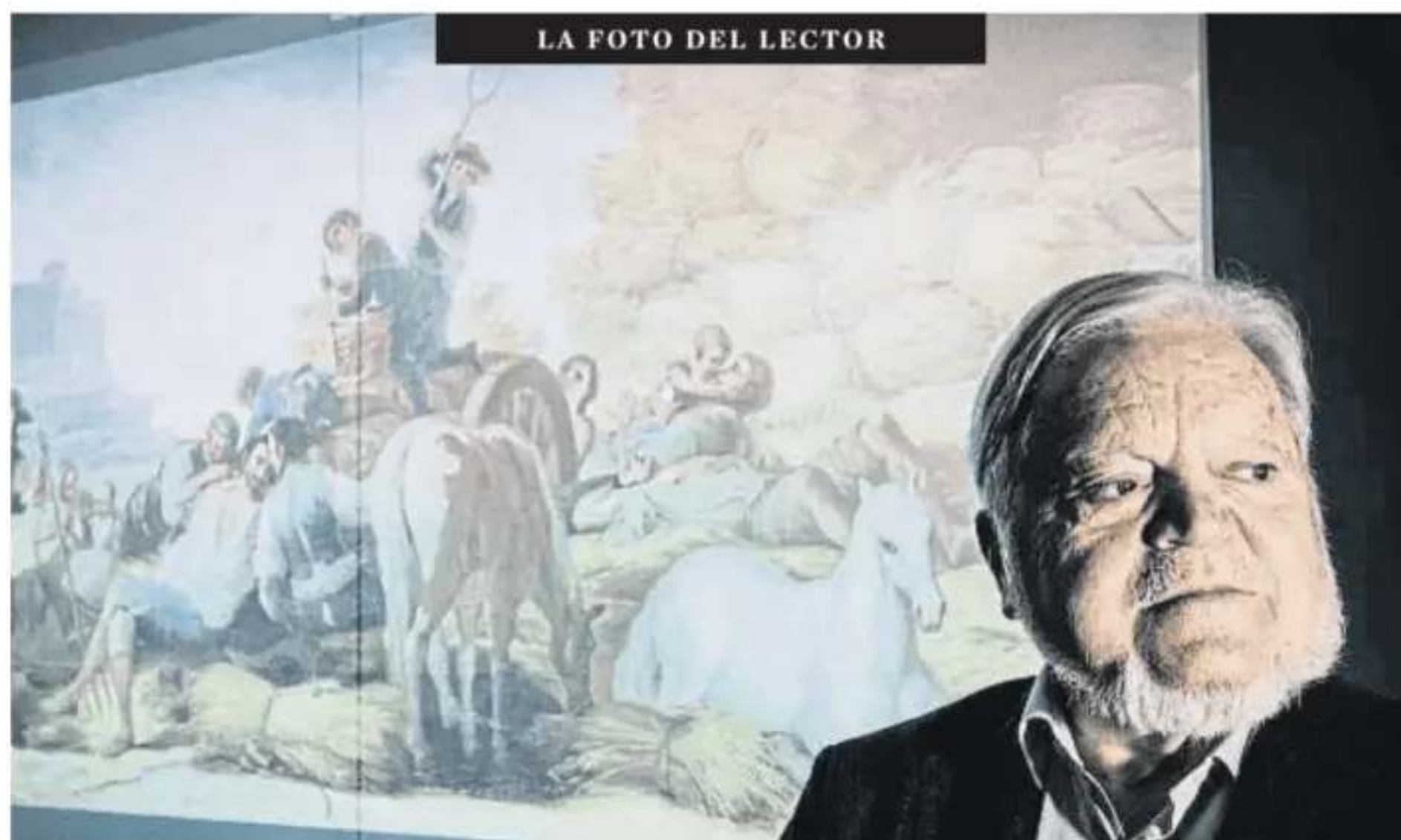
Vaig quedar sorpresa l'altre dia en veure una llarga cua que ocupava la vorera entre el carrer Roger de Llúria i el passeig de Gràcia. Es deduïa de seguida que eren persones que esperaven el transport d'autocars que els havien de traslladar des d'allà a les seves residències fora de la ciutat. Persones que després de la feina han de viatjar per arribar a casa seva i fer el mateix l'endemà per anar-hi.

És tot un símbol del que està passant actualment a la ciutat de Barcelona. Persones que treballen aquí i que han de marxar a viure a fora per no poder pagar un lloguer assequible, expulsades de la seva ciutat. Algú ha dit que "una ciutat no és democràtica quan no deixa que hi visquin els seus habitants". L'anàlisi és evident. Augmenta l'especulació i l'habitatge passa a ser un negoci a disposició del turisme, en detriment dels més vulnerables, que sense recursos no poden afrontar el problema. Com es pot fer possible un dret, que és per a tots, escrit a la Constitució espanyola?

M. Pilar Ochoa Rodrigo
Barcelona

Sin ayuda por ser madre

Tengo 32 años, estoy casada, acabo de ser madre y actualmente estoy desempleada. He dedicado parte de mi trayectoria personal y profesional a la formación, y al no estar trabajando en el momento de dar a luz, me he quedado sin ayuda por querer ser madre (aparte de la prestación que todo desempleado que ha cotizado tiene derecho a cobrar, independientemente de tener o no un hijo). Tengo la suerte de tener



LA FOTO DEL LECTOR

"Si Goya viviera, aún pintaría sobre pobreza y maltrato infantil"

Claudia Fuentes entrevista hoy en la web a Joaquín Callabed, lector experto de La Vanguardia, miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis y autor de *Las miradas de Goya a la infancia*. "Si el artista viviera, hoy aún pintaría sobre pobreza y maltrato infantil", asegura. La foto es de Xavier Cervera

un marido que trabaja, pero ¿y aquellas que no lo tienen y están en la misma situación que yo, o peor? En una sociedad enfocada hacia la producción material, ¿ni siquiera tenemos un mínimo apoyo por querer traer una nueva persona al mundo?

Carolina Hayes Vidal-Quadras
Barcelona

Els ascensors antics

Darrerament moltes comunitats de Barcelona estan rebent requeriments per substituir les portes o les proteccions de malla dels seus ascensors perquè superen els 20 x 20 mm d'obertura. Són anteriors al 1952, any del primer reglament d'ascensors, que han funcionat durant dècades sense que constin accidents relacionats amb aquest requeriment. La normativa solament permet mantenir aquests ascensors quan l'edifici està catalogat. Aquesta obligació per als edificis no catalogats, a més de ser molt costosa, suposa perdre part del patrimoni industrial i arquitectònic de l'Eixample. La seguretat és imprescindible, però hauria de basar-se en el risc real tenint en compte el seu valor històric.

Joan Camprubí
Barcelona

Evitar l'autobús

Hi ha gent gran que intenta evitar l'ús de l'autobús a causa de la velocitat a què circulen últimament. Jo també utilitzo aquest mitjà de transport i puc donar fe que, quan pujo a l'autobús, la meua preocupació principal és seure o agafar-me ràpidament a una de les barres.

Sofia Pareja Quintana
Barcelona

Robo a plena luz

Un día de fiesta por la tarde. Dreta de l'Eixample, exactament Llúria con Diagonal. Mi hijo de trece años baja a comprar pan. Se le caen los diez euros en la acera. Una pareja de unos sesenta años pasa, la mujer se agacha, los recoge y afirma que son suyos. Se van, dejando a mi hijo confundido y abrumado.

Al día siguiente, acudo a la comisaría de Pau Claris para denunciar los hechos y pedir que se revisen las cámaras cercanas. La respuesta que me dan es que no vale la pena denunciar, un juez no ordenará ver las imágenes porque hay que proteger la identidad de los que se llevaron el dinero. ¿En serio? ¿La ley protege

más a quien roba que a un menor que ha sufrido una injusticia?

Montse Morillas
Barcelona

Processats i brioxeria

S'ha decidit no vendre ultra-processats i brioxeria als menús infantils. Però queda molt recorrent. I les tovallolletes? I el plàstic i molts altres materials? No seria lògic deixar també de fabricar tot això? Si vam superar una pandèmia, també serem capaços de sobreviure sense tots aquests elements i un llarg etcètera. Llàstima que els interessos de massa persones guanyen molt sovint al sentit comú.

Jordi Pelfort
Igualada

Vivències sorprenents

Durant el meu intercanvi universitari a Seül, vaig descobrir una ciutat fascinant. Els coreans són uns autèntics experts a l'hora de crear noves necessitats als consumidors i de convertir l'acte de comprar en una experiència memorable.

No és estrany passejar pels carrers i trobar-se amb botigues temporals, les famoses pop-up, concebudes amb una

estètica impecable, amb activitats pensades per a l'esdeveniment, i regals per a tots els visitants. De fet, el barri de Seongsu-dong és conegut per aquest tipus de formats, i visitar-lo en diversos dies pot ser completament diferent.

Les cafeteries i botigues de la ciutat són espais cuidats fins al més mínim detall, amb un disseny arquitectònic i interiorista que converteix cada establiment en un museu. Els coreans estan transformant el paradigma de la venda al detall en una era dominada per les compres en línia. Aquesta tendència, centrada en l'experiència i l'estètica, la veurem cada cop més als nostres carrers. La gent vol tornar a comprar en físic, però ja no n'hi ha prou amb el producte: busquem vivències que ens sorprenguin, ens emocionin i ens facin sentir part d'alguna cosa més.

Mònica Aguilera
Barcelona

Ser calvo

En el 2025 aún sorprende que quedarse calvo se viva como un pequeño fracaso. La industria ofrece soluciones inmediatas pero no todo pasa por consumir: también hay identidad y naturalidad. Aceptar la cabeza propia -con o sin pelo- debería ser tan válido como cualquier tratamiento. Y mirar sin prejuicios.

Lluç Boneta
Trempt

Vivir sin prisa

A los treinta, la vida se llena de preguntas que nadie te hace, pero todos parecen responder por ti. Se da por hecho que ya deberías tener estabilidad, una relación, quizá hijos, y una calma que a veces no llega.

No nos estremos. No hay prisa en encontrar lo que te da sentido. La vida no se mide en logros, sino en el modo en que elegimos vivirla.

Cristina Barbero Romero
Sevilla

FE DE ERRORES. La foto del Semáforo de ayer de la directora del Macba no corresponde a Elvira Dyangani, sino a la artista Coco Fusco.

HEMEROTECA / HACE 80 AÑOS

El misterio del Triángulo de las Bermudas

Todo empezó un soleado 5 de diciembre de 1945, cuando cinco bombarderos de la Marina estadounidense despegaron de su base en Florida en una misión de entrenamiento rutinaria, conocida como Vuelo 19. Ni los aviones ni sus

catorce tripulantes volvieron a ser vistos jamás. Desaparecieron en el triángulo delimitado por Miami, las Bermudas y Puerto Rico. A raíz de ello, algunos investigadores empezaron a localizar más episodios sospechosos en los que naves o aviones se habían volatilizado. El enigma cautivó al

gran público. Pero muchos de estos incidentes no están documentados con precisión, y algunos se basan en informaciones orales o artículos poco verificables. Sea como fuere, el mito del peligroso Triángulo de las Bermudas es ya un clásico del imaginario conspirativo. / Teresa Amiguet



En el Atlántico Norte existe un triángulo imaginario en el que desaparecen embarcaciones y aviones

SOLER CABOT

1842



EL VALOR DE LO NUESTRO

Barcelona-Amberes

Plaça de Sant Gregori Taumaturg 8 - Barcelona
Pelikaanstraat 78 - Diamond Bourse Antwerp

www.solercabot.com

Instagram icon solercabot

Phone icon 934140091

Ofrecido por Ayuntamiento de L'Hospitalet

Metrópolis

L'Hospitalet, donde se está decidiendo la nueva Catalunya metropolitana

L'Hospitalet está viviendo un momento excepcional. En el lugar donde confluyen las principales corrientes demográficas, económicas y sociales de Catalunya, la ciudad que lidera el alcalde David Quirós ha activado una agenda de transformación que puede redefinir el futuro de la metrópolis y corregir desigualdades acumuladas durante décadas

L'Hospitalet se ha consolidado como una pieza clave de la nueva Catalunya metropolitana. Su ubicación, en el centro de la Barcelona de las Rondas, la sitúa en el principal corredor de oportunidades del país, donde convergen innovación, salud e investigación, actividad económica e infraestructuras como el futuro Campus Clínic - UB Diagonal, el Bioclúster de Innovación y Salud de Bellvitge, la Zona Franca y el puerto. Este mismo espacio concentra también retos sociales de primera magnitud, especialmente en el Samontà, que reclaman políticas valientes de cohesión y regeneración urbana. Es en esta doble realidad -motor económico y lugar de gran complejidad social- donde L'Hospitalet, liderada por su alcalde, David Quirós, está definiendo su liderazgo metropolitano.

L'Hospitalet, con más de 270.000 habitantes y una de las densidades más altas de Europa, sintetiza este contraste: es una ciudad con una alta actividad económica, científica y cultural, pero también territorio de fuertes desigualdades internas.

En este escenario, la pregunta es clara: ¿cómo conseguir que la nueva economía del conocimiento, que avanza con fuerza en la Diagonal y la Gran Vía, llegue a todos los barrios? ¿Cómo hacer que el progreso no genere nuevas fracturas, sino que refuerce la cohesión y la calidad de vida?

Los proyectos que hoy se despliegan en L'Hospitalet responden a esta doble exigencia: atraer talento y actividad económica de alto valor, y hacerlo garantizando cohesión social, vivienda asequible, salud pública, espacio verde y mantenimiento de proximidad. Una ciudad que desea ser motor sin renunciar a ser casa.

Estos son los proyectos estratégicos que van a definir la ciudad de L'Hospitalet de 2025 y, con

ella, la nueva Catalunya metropolitana.

El Plan del Samontà

El Samontà es hoy el territorio con mayor densidad y vulnerabilidad de Catalunya, después del Besòs. En solo dos kilómetros cuadrados, viven 140.000 personas, un récord europeo, en unos barrios (Collblanc, la Torrassa, la Florida, les Planes i Pubilla Cases) que han crecido en 12.000 residentes únicamente en cuatro años. El impacto sobre vivienda, servicios, espacio público y convivencia es enorme, y hace visible un reto estructural: garantizar una vida digna y segura en los barrios más densos del país.

El Plan del Samontà, que se extiende hasta el año 2035 y movilizará unos 350 millones de euros, resulta la mayor intervención social y urbana que ha abordado

L'Hospitalet en décadas. Las primeras actuaciones, dotadas con 15 millones para 2026, incluyen la transformación de la avenida de Catalunya en un eje verde, la creación de la nueva Cornisa Verde de la Torrassa, la mejora del entorno del metro de Pubilla Cases y un amplio programa de rehabilitación de viviendas y espacio público.

El plan combina refuerzo de los servicios sociales y educativos, regeneración urbana profunda y mejora de la convivencia con el objetivo de revertir desigualdades, fortalecer la seguridad y garantizar que el Samontà no se quede al margen de la nueva economía y las nuevas oportunidades.

Nuevo Campus de Salud Clínic
En Can Rigal, L'Hospitalet va a acoger al futuro Campus de Salud



10 PROYECTOS ESTRATÉGICOS

- 1 NUEVO HOSPITAL CLÍNICO
- 2 INTERCAMBIADOR DE LA TORRASSA
- 3 DISTRITO ECONÓMICO L'H Y AMPLIACIÓN FIRA
- 4 BIOCLÚSTER DE INNOVACIÓN Y SALUD
- 5 EJE DIAGONAL-GRANVIA L'H
- 6 DISTRITO CULTURAL L'H
- 7 SAMONTÀ
- 8 CORNISA VERDE
- 9 AVENIDA DEL CARILET
- 10 RECUPERACIÓN DEL RÍO N' CAL TARRAL





David Quirós,
alcalde de
L'Hospitalet
desde junio de
2024

Clínic - UB Diagonal, un complejo de más de 300.000 m² y 1.700 millones de euros que concentrará investigación biomédica, innovación clínica, terapias avanzadas y formación universitaria de alto nivel. Resultará el mayor campus hospitalario y científico de Catalunya y uno de los más potentes del sur de Europa.

El proyecto transformará completamente el corredor Diagonal - Gran Vía y creará una simbiosis inédita entre universidad, investigación y práctica clínica. La conexión con el Bioclúster de Bellvitge generará un auténtico distrito científico, capaz de atraer a talento internacional, generar empleo cualificado y acelerar la diversificación económica del país. Las obras se iniciarán en el año 2030 y la actividad está prevista para 2035.

El futuro intercambiador

El futuro intercambiador de la Torrassa es una de las intervenciones más trascendentes en movilidad que han sido proyectadas en el país. Hoy en día, las líneas de Rodalies, que concentran el

El Plan del Samontà es la intervención social y urbana más importante que ha abordado L'Hospitalet en décadas

80% del tráfico, no enlazan entre ellas ni con el metro, limitando la eficiencia de toda la red. La nueva Torrassa resolverá esta disfunción y convertirá a L'Hospitalet en la rótula ferroviaria de la Región Metropolitana.

El 70% de los vecinos de la ciudad se encontrará a menos de 30 minutos andando del nuevo nodo, que conectará El Vallès, El Barcelonès, El Baix Llobregat y el eje aeroportuario. Es una operación clave para la reducción del uso del vehículo privado y para la ampliación del área de influencia de L'Hospitalet hasta los cinco millones de personas accesibles en menos de cuarenta minutos.

Una transformación que tendrá un impacto directo en el mercado laboral, en la cohesión metropolitana y en la competitividad de la Catalunya de 2030.

Un gran bulvar verde

La avenida del Carrilet se convertirá en el primer gran bulvar verde de la ciudad, con un espacio público radicalmente transformado: aceras más amplias, itinerarios ciclables seguros, zonas de sombra y estancia y una convivencia más equilibrada con el transporte público. Este corredor conecta algunos de los principales accesos de la ciudad y facilitará la movilidad cotidiana en un entorno más saludable, menos ruidoso y más amable.

La transformación del Carrilet responde al objetivo municipal de que el 80% de los desplazamientos se realicen a pie, en bicicleta o en transporte público. Resulta un paso decisivo hacia la ciudad de los 15 minutos, con calles pacificadas y mejor calidad ambiental.

Más Districte Cultural

El Districte Cultural se ha conso-

lidado como uno de los ecosistemas creativos más potentes del área metropolitana. Más de 500 agentes culturales, instalados en antiguas naves industriales recuperadas, forman un tejido que incluye a artistas visuales, diseñadores, talleres de moda, locales de ensayo, estudios audiovisuales y galerías.

Esta vitalidad creativa ha tenido un efecto de arrastre importante: ha generado actividad económica, ha revitalizado espacios degradados y ha proyectado L'Hospitalet como una capital cultural emergente. La instalación de un estudio de grabación impulsado por Rosalía ha añadido una dimensión mediática que refuerza aún más la notoriedad del proyecto. El Districte Cultural mantiene una fluida relación con más de sesenta festivales metropolitanos y alimenta una identidad local basada en la creatividad y la vanguardia.

La ampliación de la Fira

Fira de Barcelona - Granvia, ubicada en gran parte en L'Hospitalet, es uno de los grandes motores económicos de Catalunya, con 5.000 millones de euros de impacto anual, 35.000 empleos y más de 2,5 millones de visitantes. La ciudad forma parte esencial de este engranaje ferial que conecta internacionalización, actividad empresarial, turismo de congresos e innovación.

La ampliación del Hall Zero, con 60.000 m² adicionales, reforzará el papel de L'Hospitalet como epicentro ferial del sur de Europa y fortalecerá la conexión con la Zona Franca, el puerto y el aeropuerto, configurando un corredor económico que representa ya el 5,4% del PIB catalán.

El Bioclúster de Bellvitge

En Bellvitge, se está consolidando uno de los polos biosanitarios más potentes del sur de Europa, integrado por el Hospital Universitari de Bellvitge, el Institut Català d'Oncologia e IDIBELL, con más de un millar de profesionales dedicados a la investigación. Este ecosistema, reforzado por el futuro Campus Clínic, va a situar a L'Hospitalet en una posición científica privilegiada.

La ciudad, dentro de su término municipal, contará con dos grandes hospitales de referencia, algo inédito en el contexto europeo. La ampliación del Hospital de Bellvitge y el nuevo Plan de Salud pondrán fin a la fragmentación asistencial actual y evitarán desplazamientos innecesarios a otros municipios. El soterramiento de la Gran Vía completará esta gran operación, generando un corredor científico y urbano que integrará investigación, sanidad y universidad a pie de calle.

Apuesta por las zonas verdes

L'Hospitalet está desplegando una gran infraestructura natural a través de dos actuaciones complementarias. La Cornisa Verde, con 22,5 hectáreas, unirá el Parque de la Torrassa, el Parque de les Planes y Can Buxeres, a través de ejes renaturalizados, corrodo-

res climáticos y nuevos espacios de verde y sombra. El objetivo es que cada residente cuente con un espacio verde a cinco minutos de su domicilio.

En Cal Trabal, el último espacio agrícola de la ciudad, se creará un parque natural urbano que conectará con el río Llobregat, el Parc Agrari y los espacios naturales del delta. Las masías históricas se rehabilitarán con nuevos usos comunitarios y culturales, convirtiendo el área en un nodo ambiental y social de primer orden.

El Plan Local de Vivienda

El nuevo Plan Local de Vivienda fija una estrategia basada en la gestión y resultados tangibles. Más que grandes anuncios, apuesta, con una previsión inicial de 28 millones de euros, por soluciones realistas: rehabilitación energética del parque existente, nuevas promociones de vivienda asequible, movilización de viviendas vacías y medidas para combatir la especulación y actuar contra la infravivienda, los pisos turísticos ilegales y la sobreocupación.

El plan da respuesta a las tensiones residenciales en zonas como El Samontà y actúa como instrumento de cohesión urbana, evitando que el crecimiento económico genere expulsiones o nuevas desigualdades. Además, incrementará en 4.030 el número de viviendas del parque social asequible y permitirá crear un nuevo ente de gestión de vivienda.

Cuidar el espacio público

2026 será el año del gran cambio en cuanto al mantenimiento del espacio público de la ciudad. L'Hospitalet realiza una apuesta decidida por mejorar la vida cotidiana de los vecinos y vecinas de la ciudad con servicios más eficientes, sostenibles y próximos.

La nueva contrata de limpieza, con un aumento del 50% del presupuesto, va a poner en marcha, en marzo, una flota renovada de vehículos que incrementará en un 60% los equipos para la limpieza de baterías de contenedores, duplicando los equipos de agua a presión. En mayo, el nuevo servicio de recogida de residuos desplegará contenedores modernos y vehículos más eficientes, y doblará los equipos dedicados a retirar objetos voluminosos abandonados.

Paralelamente, la ciudad reforzará su iluminación, con una inversión de 1,9 millones de euros, para mejorar zonas con baja luminosidad, y un nuevo contrato de mantenimiento que triplicará los recursos y reducirá el tiempo de respuesta frente a incidencias.

La ciudad se adapta al cambio climático con más verde y más sombra. Con la plantación de 2.502 árboles hasta abril, se lograrán casi 6.000 ejemplares en dos años, mejorando la calidad del aire y la salud urbana. Asimismo, con el Plan de Sombras, se instalarán pérgolas y toldos en 35 escuelas y varios parques infantiles, antes de verano, para crear espacios más frescos y habitables.

ALEX GARCIA, LV

Sociedad

El primer brote en 30 años

La peste porcina obliga a bloquear las exportaciones de cerdo a 40 países

El Gobierno espera que China solo vete la carne de la provincia de Barcelona

ANTONIO CERRILLO
JUAN MANUEL GARCÍA
Barcelona

Los servicios veterinarios de la Generalitat han notificado al Ministerio de Agricultura la detección de dos jabalíes silvestres positivos al virus de la peste porcina africana (PPA) en Collserola. Los animales fueron hallados muertos en las inmediaciones del campus de la Universitat Autònoma de Barcelona, en Cerdanyola.

Estos dos casos suponen la primera detección de la enfermedad en España desde 1994. Se trata de una enfermedad muy contagiosa —que afecta a cerdos y jabalíes—, aunque no a humanos.

Como consecuencia de esta situación, se ha establecido un perímetro de protección de 20 kilómetros en el que se ha inmovilizado el ganado porcino. La medida afecta a 39 explotaciones porcinas dentro de esta zona al menos durante un año (aunque no hay casos positivos dentro de las granjas y no hay ningún matadero afectado). Además, quedan paralizadas las exportaciones a la UE de ganado porcino procedente de la comarca afectada y de las comarcas limítrofes, recuerda Rossend Salviveri, de Unió de Pagesos.

Pero lo que más preocupa es el impacto de este suceso sobre terceros países, pues a los ojos del mundo España vuelve a tener la temida peste porcina africana. La aparición de la enfermedad ha obligado al Gobierno a bloquear de manera provisional unos 120 certificados sanitarios de exportación de distintos productos del cerdo a 40 países (lotes diferentes). No obstante, algunos países aceptan lo que se llama regionalización, de manera que el veto se



Una camada de jabatos en las inmediaciones de la sierra de Collserola

2024 importó 545.000 toneladas de carne porcina, lo que representa unos 1.100 millones de euros. El acuerdo con el país asiático establece una regionalización provincial, por lo que solo prohibiría la entrada de carne y productos cárnicos procedentes de las comarcas de Barcelona; en cambio, el resto de provincias podrían ex-

El hallazgo de dos jabalíes con la enfermedad obliga a inmovilizar el ganado en un radio de 20 km

acota a la provincia afectada.

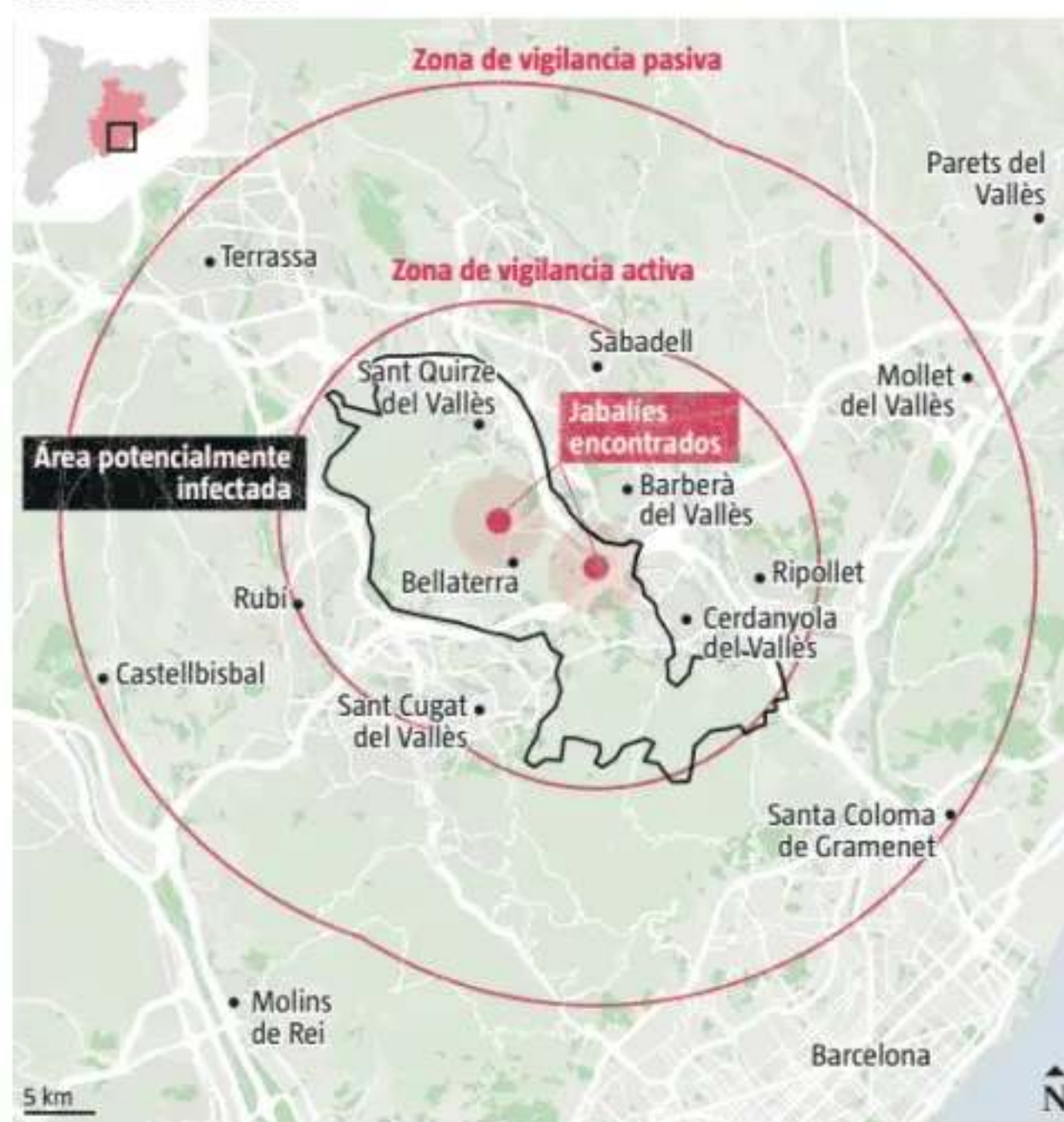
La reacción de los socios comerciales ha sido dispar: mercados importantes como Japón o México han bloqueado sus certificados, mientras que otros como EE.UU., el Reino Unido o Corea del Sur los mantienen. El Gobierno central permanece a la espera de la decisión de China, un socio comercial relevante, pues en el

UP pide al ministerio que “no se extralimite en las restricciones innecesarias” al comercio de la carne

portar hacia China. La potencia asiática compra carnes que tienen más dificultades para ser colocadas en otros mercados (huesos, despojos, vísceras, tráqueas, tripas...), todo lo cual permite mantener plusvalías y precios a la exportación española.

En cuanto al resto de países, se suspenden certificados de exportación a Rusia, Brasil, Canadá,

Zona afectada



FUENTE: Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació

LA VANGUARDIA

Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Estados Unidos, Filipinas, Japón, México, Perú, Sudáfrica, Tailandia, Uruguay o Venezuela, entre otros. Entre los productos afectados están embutidos, jamones, grasa de cerdo, material genético o cerdos reproductores. Esta medida se mantendrá hasta que el Gobierno defina la situación en función de los acuerdos con diversos países.

El sindicato Unió de Pagesos ha pedido al Departament d'Agricultura una actuación rápida y coordinada para evitar al máximo la expansión de enfermedad. La contención rápida de la enfermedad es clave. Y por ello, ha pedido que se efectúe una vigilancia las 24 horas del día de los puntos de paso de fauna en el radio de 20 km donde se encontraron los dos jabalíes afectados. También trasladó al ministerio que, sin poner en riesgo la sanidad animal, no se extralimite en las restricciones al comercio para evitar repercusiones económicas innecesarias para los ganaderos del sector porcino. El año pasado las exportaciones de carne de porcino representaron



Canal Vivo

www.lavanguardia.com/vivo

Conflictos vecinales

El drama de cambiar de ascensor para cumplir con la nueva normativa: "La derrama es una ruina"

Canal Peludos

www.lavanguardia.com/mascotas

El vínculo con los animales

Julia Navarro y su nuevo libro a su perro: "Me impresionó mucho que Argos muriera entre mis brazos"

Canal Longevity

www.lavanguardia.com/vivo/longevity

Testimonio después de los 60

"Nunca imaginé una segunda oportunidad a los 60": rehacerse en Australia tras el cáncer

un 19,3% del total exportado de alimentos y bebidas por Catalunya.

La UP confía, sin embargo, en que la enfermedad quede acotada al ámbito de los jabalíes y no traspase a las granjas de cerdos. Si fuera así habría que proceder al sacrificio de animales. "Si se mantienen las medidas de vigilancia, no tiene por qué afectar a las granjas", añade Rossend Saltiveri, de UP. El conseller de Agricultura, Òscar Ordeig, ha asegurado que las granjas catalanas son "de las más seguras y modernas".

"La preocupación por esta enfermedad es grande porque causa una mortalidad muy elevada y no tiene ahora mismo una vacuna elevada que nos permita prevenirla", señala Carme Rosell, bióloga experta en gestión de fauna. Rosell se muestra optimista pensando que se puede controlar el brote para que no pase a la cabaña porcina. "Sabemos que esto es posible porque el caso más cercano que tenemos fue un brote de peste porcina en jabalíes en Bélgica, y se pudo controlar y erradicar sin

Se prohíbe la caza y las actividades en el medio natural en 12 municipios para no propagar el virus

afectar a la cabaña porcina", añade Rosell.

Esta experta bióloga resalta que para frenar la expansión de la enfermedad es clave la acción: extremar las condiciones de bioseguridad en las granjas, reducir la posibilidad de movimientos de los jabalíes y requerir la colaboración ciudadana para que no se entre en las zonas infectadas ya que "el virus lo podemos transportar en la suela de nuestro zapato".

Técnicos de Agricultura y del cuerpo de Agentes Rurales ya han empezado la búsqueda de animales muertos en la zona de los positivos. El manual práctico de operaciones de lucha contra la PPA también supone la prohibición de caza en la zona con objeto de evitar el movimiento de jabalíes hacia zona libre y las restricciones de actividades de carácter no esencial o lúdicas.

Así, el Govern ha restringido las actividades y realizado un cierre del medio natural en 12 municipios en el radio de 6 kilómetros donde se han encontrado los dos jabalíes (Sabadell, Sant Quirze del Vallès, Polinyà, Santa Perpètua, Montcada, Ripollet, Barberà, Badia, Cerdanyola, Sant Cugat, Terrassa y Rubí). El conseller Ordeig aseguró que no se podrán realizar actividades de ocio ni deportivas en la zona afectada. El objetivo es no interferir en las acciones de contención del brote. Todo apunta a que el virus pudo ser transmitido al jabalí al ingerir restos de carne infectada con virus de un contenedor, en una carretera cercana, según varias fuentes.●

"Mientras estamos despiertos, partes de nuestro cerebro están durmiendo"

Àlex Iranzo

Neurólogo del hospital Clínic

ENTREVISTA

JOSEP FITA
Barcelona

Nuestra sociedad no duerme bien". Así de tajante se mostró el doctor Antoni Esteve, director de AdSalutem Instituto del Sueño, como preludio de la mesa redonda celebrada este jueves en el anfiteatro anatómico de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya y que reunió a tres conferenciantes de prestigio: los doctores Lluís de Lecea, Ferran Barbé y Àlex Iranzo (neurólogo del Clínic y director de la cátedra del sueño y sus trastornos de la UB). Con este último pudo conversar unos minutos *La Vanguardia*.

La población en general, ¿se toma en serio los trastornos del sueño?

Al final es algo que hemos normalizado. Es similar a lo que ocurre con la dieta. Es algo tan habitual el hecho de dormir, estar despierto, comer, que entendemos que es natural. Pero hay que tener en cuenta que la falta o el exceso de sueño puede traducirse en enfermedad. Hay muchos pacientes que tienen insomnio o somnolencia y no van al médico. Y al final, con el paso del tiempo, ves que su calidad de vida es inferior comparada con otras personas que duermen bien en cantidad y calidad.

Los trastornos del sueño no son una broma. Pueden generar a la larga patologías graves.

A nivel epidemiológico, es decir, en general, el dormir poco, menos de seis horas al día, está asociado a enfermedades neurodegenerativas como el parkinson o el alzheimer. Por el contrario, tener somnolencia durante el día puede ser un reflejo de sufrir narcolepsia o el síndrome de las apneas del sueño. También puede traducirse en una depresión, enfermedades cardiovasculares, cáncer...

¿Hay una parte concreta del cerebro que gestione el proceso del sueño?

No, es una red de muchos neurotransmisores y áreas. Es como un castillo de naipes, muy bien estructurado y en el que todas las cartas son muy importantes. Solo que quites una, el castillo se puede venir abajo, y ahí es cuando aparece el problema en forma de conductas anormales durante el sueño o



Iranzo, en la sede de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya

somnolencia diurna.

Que el sueño no esté gobernado por un área concreta, ¿lo complica todo?

Sí. El cerebro es muy complicado. Y así todas las patologías neurológicas: alzheimer, parkinson, ictus, epilepsia, migrañas... Es difícil detectarlas y saber por qué ocurren. Y los trastornos del sueño también son complejos.

Hablaba antes de somnolencia diurna. ¿Es verdad que se está cerca de conseguir mejoras notables para la narcolepsia?

Falta muy poco. Todavía no tenemos un fármaco para combatirla, pero estamos cerca. Nosotros hemos hecho ensa-

ayos clínicos y nuestros pacientes mejoran notablemente en los tres síntomas de la narcolepsia tipo 1: la somnolencia, la cataplejía y el sueño fragmentado.

La pregunta del millón: ¿cuántas horas tenemos que dormir?

Depende de la edad. Si eres un adulto, es preciso tener un sueño de buena calidad durante más de seis horas. Llegar a las siete u ocho es lo ideal. Por debajo de las seis horas o por encima de las nueve, a nivel epidemiológico, hay más riesgo de obesidad, depresión, hipertensión, ictus, infarto de miocardio, ansiedad, cánceres, parkinson, alzheimer... Es muy

importante dormir bien. Es un factor de riesgo no hacerlo, aunque no sabemos en qué magnitud.

Todos los seres vivos duermen.

Efectivamente. Todos, pero de maneras muy distintas. Por ejemplo, la jirafa pasa media hora en fase REM [la fase en la que soñamos y se consolidan nuevos conocimientos], cuando una persona está entre hora y media y dos horas. O los delfines y las ballenas, que mientras duermen, uno de los dos hemisferios del cerebro está despierto y el otro dormido.

Hablando de la fase REM, el trastorno del sueño en esta fase es un marcador de patologías como el parkinson, dice usted.

Así es. En el trastorno de conducta durante la fase REM la patología ya está ahí, porque la proteína del parkinson ya se

“

Un problema serio
Si dormimos por debajo de las seis horas o más de nueve, hay más riesgo de enfermar"

encuentra presente en la zona de control de la fase REM. Un 30% de las personas con este desorden desarrollarán un trastorno neurodegenerativo en cinco años; un 70% lo harán a los diez; y un 90%, a los 15. Hoy no tenemos fármacos para frenar esa evolución, pero estamos investigando para conseguirlos.

¿Es verdad que cuando estamos despiertos, partes de nuestro cerebro duermen?

Sí. Hay partes que están descansando, o haciendo otras cosas distintas a las que hacen durante la vigilia. Por ejemplo, la parte occipital, que sirve para ver. Cuando estamos despiertos, se centra en que veamos. No así cuando dormimos, que tenemos los ojos cerrados. Pues bien, ahí, esa misma zona aprovecha para almacenar los recuerdos visuales.

El sueño es reparador. No solo arregla daños en el ADN, también elimina toxinas.

Cierto. Elimina toxinas como, por ejemplo, la amiloide o la sinucleína. Un exceso de la primera en el cerebro es un factor de riesgo de sufrir alzheimer, mientras que un superávit de sinucleína es un factor de riesgo para padecer parkinson.●

De solteronas a solteras: quién quiere un novio

Susana Quadrado



Primero fueron las cincuentonas, que ascendieron a cincuentañeras en un giro lingüístico que decía más de las mujeres que muchas encuestas sociológicas. Ahora llega la segunda vuelta: las solteronas se desprenden del rancio cliché y pasan, con toda naturalidad, a ser solteras. Por fin hay un cambio de mirada sobre la soltería.

Cada vez más mujeres rechazan el *pack* tradicional. Para ellas, se acabó invertir en relaciones que exigen entrega sin reci-

procidad o donde la libertad se negocia como si fuese un lujo. La soltería deja de ser el plan B para convertirse en una opción tan válida como cualquier otra en la que también se está tan ricamente.

El relato social intenta ponerse al día, aunque a veces cojee. Todavía hay quien aplaudiría que alguien aguante años en una relación mediocre, pero arruga el ceño si una mujer vive sola y, encima, está tranquila. No inquieta su soledad. Lo que les incomoda es la ausencia de drama. Ahí reside el auténtico escándalo: mujeres sin pareja que no echan de menos nada.

El viejo guion sentimental –novio, marido, proyecto compartido– pierde fuerza. El orden establecido décadas atrás ya no convence a tantas, cual sea la edad.

En las últimas semanas han aparecido varios artículos que reivindican la soltería femenina. Los firman Ana Bernal-Triviño, Isabel Espiño, Carmen Bejerano... No escriben contra los hombres, sino a favor de la autonomía de la mujer. El debate

se disparó tras un reportaje de Chanté Joseph en *British Vogue*, con un título afilado: “¿Ahora es embarazoso tener novio?”. Joseph sostiene que una pareja ya no certifica la feminidad de nadie. Pero declararse soltera empieza a funcionar como declaración de independencia. No

Cada vez más mujeres reivindican la soltería: el guion sentimental clásico ya no les atrae

es casual que influencers y artistas no expongan ya sus relaciones en Instagram, pues sus seguidoras dejaron de hacerlo primero. En paralelo, las estadísticas del INE van dibujando la corriente de fondo.

Aplauso para quien escoge la soledad si es lo que quiere. También para quien lle-

ga a ella después de un naufragio sentimental –“no quiero perlas”, canta Rosalía– y decide ponerse en modo reconstrucción. Lo triste es cuando esa elección a la soledad nace de la matracaca que demoniza a todos los hombres por el simple hecho del género. Discurso que, además de pobre, resulta cansino e injusto para ellos.

La soltería elegida no exige renunciar al amor. Ni al sexo. Lo único que desmonta es el mandato de emparejarse. En este contexto, la maternidad también se abre camino sin pareja. Y a esto se suma que algunos hombres siguen sin asumir que las reglas han cambiado. Ahora ellas exigen más. Ya no basta con estar presente: hace falta compromiso, respeto por los proyectos vitales de la otra persona, responsabilidad emocional y una madurez que no siempre da la cara.

En resumen: ninguna mujer necesita a un hombre para que su historia avance. Nunca lo necesitó, en realidad. Solo que la dejaran escribirla.

A sus 85 años, Jaume tenía que presentarse ante un juez como investigado por un caso que nada tenía que ver con él

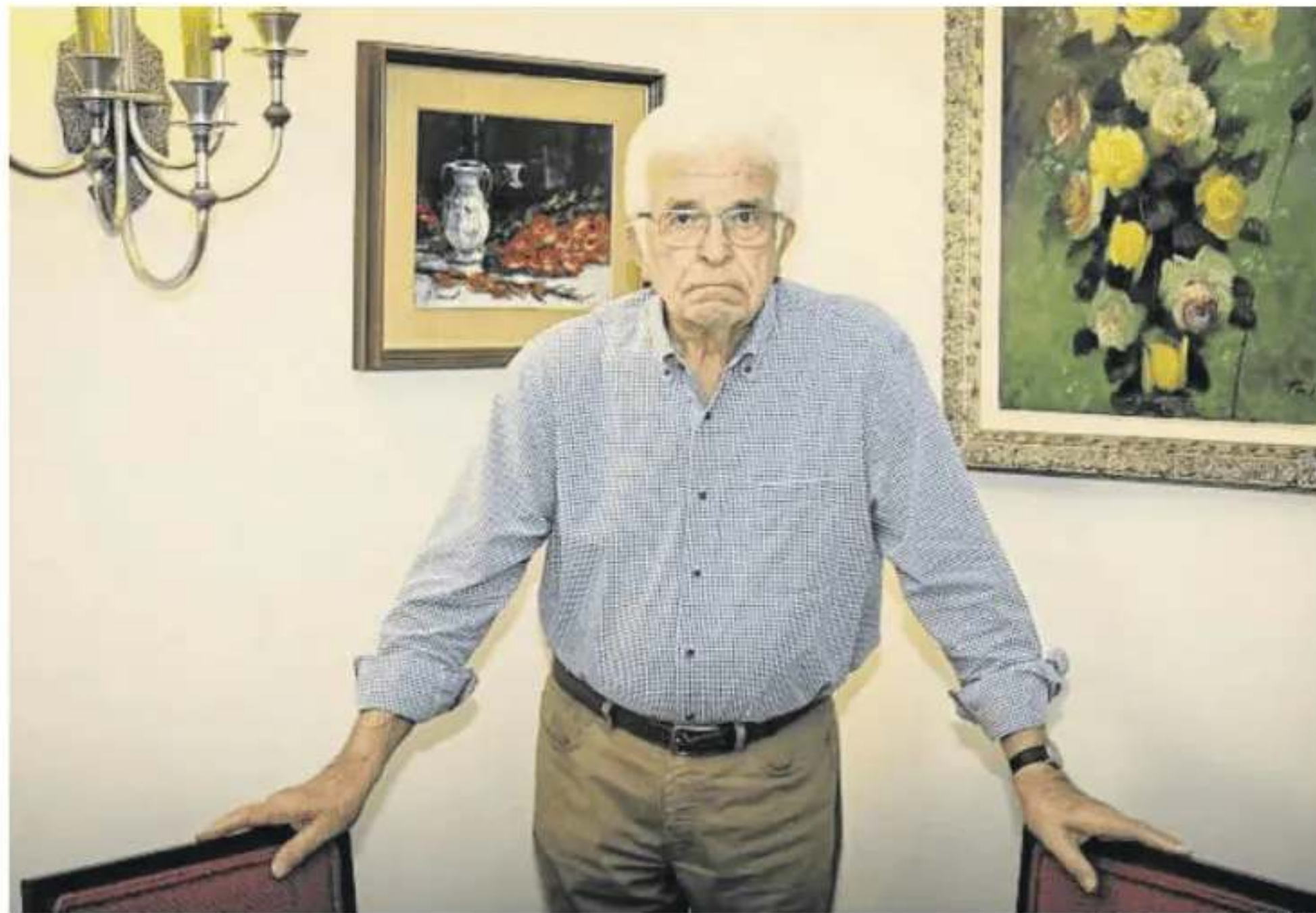
La justicia recula y exonera a un inocente

JOSEP FITA
Barcelona

Más vale tarde que nunca”. Eso es lo que debe estar pensando Jaume Puntí, un barcelonés de 85 años que se vio involucrado por error en un caso judicial. El pasado martes día 25 de noviembre, tenía el mandato de presentarse en calidad de investigado frente a un juez en el juzgado de primera instancia e instrucción número dos de Vic. Le acusaban –tal y como avanzó *La Vanguardia*– de haber ocultado información en la venta de un terreno en Manlleu del que nunca ha sido propietario y que una tercera persona adquirió en el 2024. “No he pisado Manlleu en mi vida”, afirmaba Puntí a este diario en su día.

Fuentes del Tribunal Superior de Justicia de Catalunya (TSJC) aseguraron a esta redacción que tendría que personarse sí o sí para demostrar que no era el antiguo propietario de la parcela. No obstante, hace poco más de quince días le comunicaron desde el juzgado que su caso quedaba archivado. “Han sido cuatro meses de un sufrimiento innecesario. Y hay que tener en cuenta que tengo 85 años”, arguye Puntí.

Todo empezó el pasado mes de julio, cuando recibió la citación en calidad de investigado. ¿Su delito? Haber ocultado, presuntamente, información en la venta de un terreno en Manlleu a una tercera persona en el 2024. Según se podía leer en la denuncia presentada frente a los Mossos d'Esquadra por parte del comprador, este adquirió la finca para guardar en ella maquinaria de perforación. Por esta razón, su idea era la de construir un



Jaume Puntí, fotografiado por *La Vanguardia* en el salón de su casa en Barcelona el pasado 2 de octubre

cercado. Sin embargo, cuando se puso en contacto con el Ayuntamiento de Manlleu para realizar la obra, le comunicaron que los anteriores propietarios (uno de ellos, según constaba en la denuncia a los Mossos, era Jaume Puntí) habían sido notificados respecto a que no se podía realizar ninguna construcción en la finca a causa de un cambio urbanístico vigente desde el 1 de enero del 2024. De ahí nació la denuncia: el afectado se sintió engañado al no haber sido informado de ese extremo.

El problema es que Puntí no tenía nada que ver con ese terreno. Aun así, lo citaron como investigado. Lamentaba en su día a *La Vanguardia* que había enviado dos cartas certificadas al juzgado, explicando que él nunca ha

tenido una finca en Manlleu, y no había recibido respuesta. “Ni acuse de recibo”.

“Tengo 85 años. No estoy para ir a Vic a perder el tiempo”, argüía. “No entiendo cómo ha salido mi nombre y mi DNI en este caso. Además, hemos podido comprobar que en el contrato de compraventa original yo no figuraba. Y encima no me responden”, añadía.

Muy “preocupado e indignado”, se preguntaba qué le tocaría hacer. “Me tendré que buscar un abogado. En la citación explican que si no tienes, que lo digas enseguida porque te asignarán uno de oficio. Pero, ¿por qué he de necesitar yo un abogado y desplazarme a Vic, si no tengo nada que ver con ese terreno? Es vergonzoso. Me parece insultante”.

Fuentes del Tribunal Superior de Justicia de Catalunya (TSJC) consultadas por este diario aseguraron que debería presentarse ante el juez. “Tendré que hacerlo sí o sí para demostrar que él no es el antiguo propietario del terreno”, aseveraron.

Una abogada contactada por *La Vanguardia* era de la misma opinión. “Es un engorro, pero esta persona tendrá que presentarse en el juzgado. Y es que ahora mismo es el ‘autor conocido’ y hay que investigar si tiene algo que ver con estos hechos”, afirmaba. Asimismo, vaticinaba que, desafortunadamente, las cartas que había enviado argumentando que no era uno de los propietarios del terreno no servirían de mucho, porque no era la manera en que se toman las declaracio-

nes a los investigados

A pesar de esos malos augurios, Puntí no perdió la esperanza de que todo se clarificara, evitando así tener que personarse ante el magistrado. Tanto él como una de sus hijas no dejaron de contactar con el juzgado de Vic para intentar deshacer el entuerto.

Ni tan siquiera cesaron en su empeño después de que su historia se hiciera pública en octubre

“Han sido cuatro meses de nervios, ¡y a mi edad! Espero que sirva a otras personas que puedan pasar por lo mismo”

a través de *La Vanguardia* –otros medios se hicieron eco también–. Al final, el esfuerzo tuvo recompensa.

Hace algo más de 15 días, recibieron un correo del juzgado de primera instancia e instrucción número dos de Vic donde se les notificaba que el ministerio fiscal ya había informado al juez y este había archivado la causa contra él. “Con la presente –decía el escrito– le comunico que no hace falta que venga el día que estaba señalado”.

Recibir esa nota supuso un alivio para Puntí. “Cuando llamaba, me decían que no me preocupara, que harían lo posible para que no tuviera que presentarme, pero nadie me aseguraba nada. Al final, me lo confirmaron por escrito, y me quedé más tranquilo”.

De todas formas, no olvida lo que ha pasado. “Han sido cuatro meses de nervios, ¡y a mi edad! Espero que mi caso sirva para otras personas que puedan pasar por lo mismo”, concluye. ●

El avance de la gripe abre la vacuna a toda la población y plantea volver a la mascarilla

Salut recomienda que quien tenga tos o estornude se ponga el cubrebocas

ANTONI LÓPEZ TOVAR
Barcelona

La incidencia de la gripe ha comenzado a crecer antes de lo que es habitual y la curva sigue al alza de forma más acentuada que en temporadas anteriores, por lo que las consejerías de salud de las comunidades autónomas y el Ministerio de Sanidad están planteando diferentes medidas de contención.

En Catalunya se abrirá la vacunación contra la gripe a cualquier persona que lo desee, al margen de los grupos de riesgo, a partir del lunes. Ese mismo día entrará en vigor en Andalucía la recomendación de usar mascarilla a los usuarios y trabajadores de centros sanitarios y residencias. Entretanto, el Ministerio de Sanidad confía en que el próximo miércoles la Comisión de Salud Pública del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud (CISNS), aprobará un protocolo de medidas conjuntas para todas las autonomías para abordar la epidemia de gripe de esta temporada.

Desde el lunes se administrarán vacunas contra la gripe en Catalunya a cualquiera que lo desee (las personas de entre 5 y 60 años no están incluidas en las recomendaciones) y además podrán hacerlo sin necesidad de cita previa en los ambulatorios hasta el 5 de diciembre. Según datos facilitados ayer por Salut, en Catalunya se ha vacunado el 43% de la población de más de 60 años, el 63,1% de más de 90 y el

esa disparidad de criterios entre las comunidades autónomas a la hora de recomendar o imponer medidas contra la transmisión de la gripe, por lo que ayer convocó una reunión extraordinaria del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud (CISNS). En el orden del día, el establecimiento de un protocolo único de lucha contra la infección para todos los territorios, con medidas definidas para aplicar en función de la situación epidemiológica de cada uno.

Las autonomías del PP rechazaron el documento el año pasado, pero esta vez se muestran más receptivos. Durante el encuentro, la consejera de Salud de Extremadura (autonomía gober-



Mónica García, ministra de Sanidad, en su comparecencia de ayer

nada por el PP), Sara García Espada, defendió la importancia de mantener una postura común en todo el país respecto al uso de la mascarilla. Y al término de la reunión, la ministra de Sanidad, Mónica García, se mostró convencida de que el próximo miércoles la comisión de Salud Pública del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud (CISNS), aprobará el protocolo para abordar de forma conjunta la epidemia de gripe de esta temporada.

El objetivo, minimizar los efectos de la gripe, que actualmente se encuentra en unas tasas de incidencia relativamente bajas, en torno a 40 casos por 100.000 habitantes en el conjunto del país, cuando la temporada precedente se alcanzaron los 400. "La curva está subiendo y queremos evitar llegar a las cifras del año pasado y el anterior", afirmó la ministra, que ha recordado los estragos que causa esta infección, tanto en morbilidad como en impacto en el sistema sanitario: el pasado año, 1.800 muertes, 2.000 ingresos en UCI y 33.000 hospitalizaciones.

Sanidad espera que las autonomías firmen el miércoles un protocolo de actuación conjunta

35,1% de los niños de menos de 5 años.

Salut recomienda el uso de mascarilla si se tienen síntomas respiratorios (tos, estornudos, rinitis), especialmente si hay contacto con personas vulnerables, e irá actualizando las medidas protocolizadas en función de los umbrales de riesgo. "En la actualidad la incidencia se mantiene en nivel bajo pero ascendiendo, sin que las mascarillas sean necesarias en los centros sanitarios, si bien cada centro puede decidir sobre su uso", indica el departamento.

Por el contrario, Andalucía sigue la senda abierta por Aragón y recomendará la mascarilla en centros sanitarios y sociosanitarios a partir del lunes, a pesar de que sus datos epidemiológicos son más positivos que los que presenta Catalunya. El Ministerio de Sanidad quiere poner fin a



Cumplimos 50 años y queremos celebrarlo con los 22.000 trabajadores y 5 millones de socios-clientes que lo habéis hecho posible. Consum es un supermercado más comprometido, cercano y sostenible gracias a vosotros, y eso merece un trocito de tarta para celebrarlo.
¡Por 50 años más juntos!

**50 AÑOS
CREYENDO EN
LAS PERSONAS**



El diagnóstico de la migraña tarda más de seis años pese a los 5,1 millones de afectados

Más del 60% de los facultativos desconoce los criterios de este mal invalidante

CELESTE LÓPEZ
Madrid

El panorama para quien padece migraña es desolador. Una media de seis años para ser diagnosticados y, por lo tanto, tratados adecuadamente. Mientras tanto, penar y penar con un dolor de cabeza que no se cura con paracetamol, ni mucho menos, y que va a más. Siempre va a más y puede ir acompañado de auras (preceden a un ataque de migraña y pueden incluir síntomas visuales como ver luces brillantes), vómitos y náuseas. Duele tanto (no, no es solo un dolor de cabeza) que no deja pensar, casi ni respirar, ni ver, ni oír... Ni trabajar. Rocío Blein, 57 años, enferma, lo describía así: "Es como llevar un casco de moto tres tallas más pequeño mientras lo taladran".

Ocurre esto aun siendo la enfermedad más frecuente de España (y del mundo). El 12% de la población lo padece, unos 5,1 millones de ciudadanos, de las cuales más del 80% son mujeres. Más de un millón padece migraña crónica (episodios de más de 15 días al mes) y más de cuatro millones, de forma episódica (entre 4 y 8 días al mes).

Más de la mitad no están tratados porque ni saben que tienen migraña ni los médicos que les tratan (normalmente, de familia o urgencias, aunque también neurólogos) conocen qué es. De hecho, tardan de media más de seis años en ser diagnosticados. ¿Cómo es posible? Porque apenas se dan 4 horas en la carrera de Medicina sobre esta enfermedad neurológica. Y eso que es la primera causa de discapacidad.

Así lo indica Roberto Belvis, director del servicio de neurología del hospital de la Santa Creu i Sant Pau de Barcelona y coordinador del grupo de estudios de cefaleas de la Sociedad Española de Neurología, en el III seminario Lundbeck Migraña: una carrera de obstáculos.

Belvis insiste en que esa falta de diagnóstico tiene mucho que ver con el desconocimiento de los criterios de la migraña, entre ellos que el dolor afecta a un lado



Eva Ortega y Rocío Blein, dos pacientes con migraña

de la cabeza (indistinto y cambiante, pero a un solo lado), dolor pulsátil (bum-bum-bum), fotofobia (imagen del vampiro, ocultándose del sol con la mano), sensibilidad extrema a los sonidos, el dolor es moderado o grave e invalidante cuando se sufre.

Si no se conoce esta enfermedad, no se trata, pese a que inter-

Los médicos ignoran la enfermedad más frecuente porque en la carrera apenas la estudian cuatro horas

fiere en todos los aspectos de la vida. Es el caso de Rocío, que se pasó años y años a base de paracetamol e ibuprofenos. "Los dolores de cabeza brutales que he tenido toda mi vida no tenían nombre. Mi madre los tuvo y te decía de eso 'eres como yo'. Y con eso,

pues a aguantar". Belvis, que recuerda que esta enfermedad es hereditaria, señala que la migraña es la enfermedad récord de automedicación.

Rocío no supo que tenía migrañas hasta hace unos años. Eva Ortega, tampoco. A ambas les tardaron dos décadas en decirles que esos dolores de cabeza eran una enfermedad neurológica.

Habían ido mil veces al médico, pero nadie les dijo la palabra clave: tiene migraña, usted tiene una enferma crónica. "El hecho de saberlo les ayuda mucho y les reduce el miedo y el estrés y, sobre todo, les quita la culpa", señala la psicóloga Almudena Mateos. "Muchas sienten que son unas flojas y exageradas porque eso es lo que les hacen sentir", dice.

El estigma y la banalización impregna esta enfermedad, incluso en el mundo sanitario. "Uno de cada tres médicos estigmatiza al paciente: '¿Por un dolor de cabeza vienes?', reconoce Belvis.

Tiene una afectación laboral

enorme. Pese a lo que pueda creerse, los enfermos de migraña faltan muy poco al trabajo cuando la cabeza les estalla. Eso sí, la productividad disminuye: cómo concentrarse cuando un taladro golpea tu cabeza, dice Ortega.

¿Hay tratamiento? Sí, lo hay. Pero es preciso diagnosticarlo pronto para evitar que se cronifi-

"No es un dolor de cabeza. Es como llevar un casco de moto tres tallas más pequeño mientras lo taladran"

que. Y en los más duros, también, pero como son caros respecto a los anteriores (entre 100 y 160 euros al mes, pero hay muchos pacientes), Sanidad pone pegos. Los pacientes piden una reunión con la ministra de Sanidad ya. "Por favor", suplican.●

Un brillo en el halo de la Vía Láctea aporta pistas sobre la materia oscura

JOANA A. CATALÀ Barcelona

Cuando nuestros telescopios contemplan el universo, observan miles de millones de galaxias, cada una de ellas con miles de millones de soles y de planetas.

Aun así, la mayor parte de lo que constituye el cosmos que habitamos es de naturaleza desconocida, ya que los astrónomos saben, desde hace poco menos de un siglo, que en el espacio debe existir una materia invisible, denominada oscura, que domina en la proporción de 5 a 1 sobre la materia que está compuesta por átomos (como la que forma galaxias, estrellas y planetas).

La comprensión de la materia oscura es uno de los desafíos más importantes que tiene planteada la cosmología actual. A pesar de su abundancia, nunca ha sido detectada directamente y solo se ha podido deducir su presencia por los efectos gravitatorios que ejerce a su alrededor. Además, su composición es desconocida, y se han planteado diversas hipótesis que requieren de la existencia de nuevas partículas que todavía no se han descubierto.

Pero la resolución de este misterio podría estar cercana. Un estudio, recientemente publicado y elaborado desde la Universidad de Tokio, puede haber encontrado una pista que podría ser clave: la detección de un exceso de radiación gamma proveniente del halo de nuestra galaxia, donde se cree que se acumulan grandes cantidades de materia oscura. Esta luz energética podría haber sido liberada por la aniquilación de un tipo de partículas llamadas WIMPs y que son consideradas como uno de los principales candidatos para ser los constituyentes de la materia invisible. A partir de ahora, este estudio deberá ser validado por nuevas investigaciones.●

Progreso significativo en la calidad del aire de Europa en la última década

MADRID Efe

Europa ha registrado un "progreso significativo" en la reducción de las concentraciones de contaminantes atmosféricos en la última década (2014-2024), según un informe divulgado este viernes por el servicio de monitoreo de la atmósfera de Copernicus

(CAMS). El documento revela que el esfuerzo colectivo para regular y limitar las emisiones antropogénicas por parte de los responsables políticos, la industria y los ciudadanos se traduce en resultados medibles.

Se observan mejoras en la evolución de las concentraciones superficiales de los contaminantes atmosféricos regulados. Se han

identificado, según esto, "mejoras significativas" en la mayoría de las regiones europeas, aunque se advierte de que aún queda trabajo por hacer en algunas áreas.

La información utilizada está basada en análisis regionales de calidad del aire de CAMS, que combinan modelos atmosféricos con observaciones de calidad del aire mediante técnicas de asimila-

ción de datos. En su informe *Europe's environment 2025*, la Agencia Europea de Medio Ambiente destaca que todos los contaminantes atmosféricos con emisiones reguladas han registrado tendencias descendentes desde el 2005.

Las mayores reducciones de emisiones se han dado en el dióxido de azufre (SO₂) (85%), seguido de los óxidos de nitrógeno (NO_x) (53%), los compuestos orgánicos volátiles no metánicos (COVNM) (35%), las partículas PM_{2.5} (38%) y el amoníaco (NH₃) (17%). Las partículas finas figuran entre los contaminantes más perjudiciales

para la salud humana (pasan a la sangre y los pulmones) y el medio ambiente.

Las principales fuentes antropogénicas son la combustión de combustibles fósiles en el tráfico y el sector energético y señala además que los incendios forestales y el transporte de polvo son algunas de las fuentes naturales, y recuerda que el dióxido de nitrógeno se produce sobre todo en la combustión de combustibles fósiles y tiene varios impactos respiratorios, además de contribuir a la formación de ozono troposférico y contaminación por partículas finas.●

El lío judicial de las 'monjas' más controvertidas de España se complica con la venta de oro y obras de arte

El sainete sin fin del convento de Belorado



Laura García de Viedma atiende a la prensa después de declarar ante el juzgado que la investiga por presunto expolio de arte

DOMINGO MARCHENA
Barcelona

La exabadesa de Belorado, Laura García de Viedma, alias sor Isabel, está desde ayer en libertad provisional e investigada por presunto expolio de arte. En otra de sus muchas citas judiciales se la vio con un documento que decía "Nihil prius fide".

Latinajos, ocho clarisas excomulgadas (de ahí lo del alias), detenciones, sectas y falsos obispos admiradores de Hitler... Qué pena que el genial Berlanga ya no pueda sacar punta a un sainete que se resume en ese "Nihil prius fide" ("nada antes que la fe"). Aunque llamen "usurpadores" a todos los papas desde el Concilio Vaticano II, las cismáticas no han perdido la fe. La fe en el dinero. Sextus Propertius es el poeta

de los notarios, que han convertido sus versos en su lema: "Que mis parientes sean testigos de que no he degenerado, y que en mis escritos no hay nada antes que la fe". Aquí cada capítulo parece confirmar que sí hay algo. "Poderoso caballero es don Dinero". La señora antes conocida como sor Isabel de la Trinidad (copiamos al señor Roger

Nelson, el artista antes conocido como Prince) quedó en libertad provisional, tras declarar ante un juzgado de Burgos por apropiación indebida de bienes de interés cultural, presuntamente cometida con la venta a través de internet de obras del convento. Un anticuario de León y una segunda monja también quedaron en libertad.

Otras dos cismáticas dicharacheras y habituales de las redes, sor Sión y sor Belén (que el lector utilice cursivas mentales) apoyan a sus compañeras con un argumento que en otro país daría lugar a diligencias por una *notitia criminis*: "La venta de antigüedades en los conventos es superhabitual". Las excomulgadas se han hecho fuertes

Escudos humanos de entre 86 y 100 años

■ Otro elemento berlanguano de esta insólita batalla judicial son cinco clarisas ajenas a todo por sus problemas de salud y su avanzada edad (tienen entre 86 y 100 años). Estas monjas, que no han dado motivos para que las excomulguen, no pudieron hacer como una compañera más joven, que

huyó del convento cuando aparecieron los primeros nubarrones al grito de: "¡Son unas cismáticas!". Las cinco clarisas de la tercera edad, que hasta entonces habían vivido en el cenobio de Burgos, fueron trasladadas al de Orduña, en teoría porque allí podrían estar mejor atendidas. Otras

fuentes próximas al caso, sin embargo, argumentan que las cismáticas utilizan a estas hermanas, a las que siguen cuidando, como escudos humanos para dificultar lo máximo posible el desahucio del edificio, donde, por cierto, también han aparecido obras de arte pertenecientes a Belorado.

en los conventos de Belorado (Burgos), Orduña y Derio (ambos en Vizcaya), vértices de un gran triángulo inmobiliario.

Los problemas de las clarisas rebeldes comenzaron cuando acusaron a la Santa Sede de torpedear su compra de la casa de la orden en Orduña, algo que niega el arzobispo de Burgos, monseñor Iceta ("el señor Iceta", según ellas). Como en el cuento de la lechera, contaban para la operación con el dinero de otra misión imposible: la venta en Derio de un caserío y

La exabadesa, otra 'monja' y un anticuario, bajo investigación por la presunta venta de patrimonio de la orden

de un monasterio en desuso, reconvertido en hostería.

Esa gestión inmobiliaria frustrada fue el germen del cisma, la excomunión y el flirteo con ultrapas como el obispo brasileño Ribeiro da Silva, "duque imperial del Sacro Imperio Romano Germánico". La justicia ya ha autorizado la restitución de Belorado y Orduña a las Clarisas, a las que las okupas ya no pertenecen, aunque por ahora han logrado frenar todos los desalojos. Hasta los guardias civiles que detuvieron a la exabadesa para ponerla a disposición judicial tuvieron que saltar una valla porque no les abrieron.

Las exreligiosas han iniciado batallas judiciales contra el arzobispado e, incluso, contra una magistrada, a la que acusan de "enemistad manifiesta". Entre las obras supuestamente vendidas se halla una escultura del siglo XVII de san Antonio de Padua. Pero tienen dos causas más abiertas por estafa, una relativa a la venta de objetos de oro del convento por valor de 130.000 euros y otra que investiga irregularidades en la hospedería de Derio. Esas y no las que airea en sus redes sociales sor Sión ("No sé si somos las peores terroristas de este país") son las verdaderas razones que las tienen bajo la lupa de la justicia.●

DeepSeek lanza un modelo de IA capaz de medalla de oro en la Olimpiada Matemática

FRANCESC BRACERO Barcelona

La compañía china DeepSeek, que a principios de este año puso en aprietos a su competencia de inteligencia artificial por su asequible método para entrenar su modelo de lenguaje R1, ha lanzado DeepSeek-Math-V2, un modelo razonador de código

abierto que ha alcanzado un nivel de medalla de oro en la Olimpiada Matemática Internacional (IMO por sus siglas en inglés) del 2025. Al ponerse entre las mejores IA en razonamiento matemático y ser de código abierto no solo cuestiona el precio de otros modelos, sino que democratiza el acceso a esta tecnología.

Además de resolver 5 de los 6 problemas de la IMO 2025, con lo que alcanzó un nivel de medalla de oro, DeepSeek-Math-V2 ha obtenido una puntuación de 118 sobre 120 puntos posibles en la competición Putnam 2024, con lo que supera la más alta alcanzada por un ser humano. La compañía china destaca que su modelo "acredita una

gran capacidad para demostrar teoremas", un tipo de razonamiento muy complejo.

El modelo matemático de DeepSeek utiliza un tipo de arquitectura de red neuronal que divide una tarea compleja en problemas más sencillos y manejables para asignarlos a unas redes neuronales especializadas. Emplea un sistema en el que un modelo propone una prueba y otro la critica, en lugar de recompensar solo las respuestas finales. El que verifica asigna puntuaciones de confianza a cada uno de los pasos.

Con este método, el modelo generador refina la lógica débil y garantiza una autodepuración del razonamiento a cada paso. Al abordar de esta forma los razonamientos matemáticos, se pueden reducir alucinaciones al validar pasos intermedios.

Según DeepSeek, "aunque aún queda mucho trabajo por hacer, estos resultados sugieren que el razonamiento matemático autoverificable es una dirección de investigación viable que puede ayudar a desarrollar sistemas de IA matemática más capaces".●

La lucha contra el cambio climático exige una gran transformación social



ISTOCK

Los nuevos comportamientos que se piden a los consumidores para combatir el cambio climático representan aproximadamente un tercio de la reducción de emisiones requerida para frenar el calentamiento del planeta

Desequilibrio. La mayor parte de la reducción de emisiones procede del menor uso de combustibles fósiles en favor de las renovables. Pero hemos avanzado muy poco en cómo utilizamos la energía y los recursos

ENRIC TINTORÉ
Barcelona

La lucha contra el cambio climático requiere una importante transformación social y cambios de comportamiento muy significativos de los ciudadanos. Ello es indispensable para alcanzar las emisiones netas cero a mediados de siglo, ya que el cambio tecnológico por sí solo no será suficiente. Los estudios realizados por el Centro para el Cambio Climático y las Transformaciones Sociales (CAST), con sede en Reino Unido, han llegado a la conclusión de que el cambio de comportamiento que se pide a los consumidores representa aproximadamente un tercio de la reducción de emisiones requerida, y el resto provendrá de cambios dentro de las empresas, comunidades y gobiernos.

El CAST es uno de los princi-

pales referentes europeos en investigación sobre sostenibilidad y comportamiento humano frente a la crisis climática. Su directora, Lorraine Whitmarsh, fue la protagonista de la nueva edición del ciclo SOS-tenibilidad, entrevistada por el vicedirector de *La Vanguardia*, Enric Sierra. La entrevista se retransmitió por streaming a través de la web de este periódico, que es el impulsor del citado ciclo, destinado a dar voz a los líderes más destacados de la lucha en defensa del medio ambiente.

La profesora Whitmarsh, psi-

La mayoría quiere que los gobiernos adopten medidas más ambiciosas contra el cambio climático

cóloga ambiental, trabaja en la Universidad de Bath. Reconocida internacionalmente por su trayectoria, fue nombrada miembro de la orden del Imperio Británico (MBE) en 2022, por sus servicios a la investigación social en cambio climático, energía y transporte. Sus estudios se centran en los estilos de vida bajos en carbono y en cómo las percepciones individuales influyen en la adopción de hábitos sostenibles. Además, forma parte del equipo asesor del grupo parlamentario británico para un nuevo Pacto Verde y ha colaborado con el Consejo Europeo de Investigación en proyectos que analizan la respuesta emocional de la sociedad ante la emergencia climática. También es autora principal del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático (IPCC), y regularmente asesora a organizaciones gubernamentales.

Hay mucho por hacer
“De momento”, explicó en la entrevista, “la mayor parte de la reducción de emisiones de los países procede de la oferta de energía, es decir, del menor uso de combustibles fósiles en favor de fuentes de energía renovables. En cambio, hemos avanzado mucho menos en cómo utilizamos la energía y los recursos, es decir, en la demanda, que ha crecido en los últimos años. Eso significa que queda mucho por hacer para modificar los patrones de la demanda. Y ahí entra en juego el cambio de compor-

España debería reducir la huella de carbono media de seis a una tonelada en diez años

tamiento”.
¿Cuánto tendrá que cambiar nuestro comportamiento? “Pues mucho”, afirmó, “especialmente en los países con ingresos más altos”. Un estudio del Hot or Cool Institute, que ha calculado la huella de carbono media de diferentes países, ha determinado que Estados Unidos ocupa el primer lugar, con una huella de carbono media de unas 18 toneladas de dióxido de carbono (CO₂) por persona, seguido de Australia y Canadá. Los países europeos no se quedan muy atrás de Estados Unidos. España tiene una huella de carbono más baja, de entre cinco y seis toneladas de CO₂ por persona. “Pero si queremos mantenernos dentro del límite de 1,5 °C”, dijo la doctora Whitmarsh, “que es el límite de emisiones de carbono seguro acordado a escala mundial, debemos aspirar a emitir 1,1 toneladas de CO₂ por persona. En España, representa

Encuentros LA VANGUARDIA

Lorraine Whitmarsh. La directora del Centro para el Cambio Climático y las Transformaciones Sociales (CAST) fue la protagonista de la nueva edición del ciclo SOS-tenibilidad, entrevistada por el vicedirector de 'La Vanguardia', Enric Sierra

una reducción de seis a una tonelada, un 82 % menos, en los diez próximos años."

Dicho estudio también determinó que no todas las personas tienen la misma huella de carbono: las de ingresos más altos suelen ser muy superiores a las de las personas con ingresos más bajos. El 10% más rico tiene una huella de carbono cuatro veces superior a la de las personas con ingresos más bajos. En Estados Unidos, esa diferencia es aún mayor, dieciséis veces. "Por lo tanto, debemos reconocer que cada uno deberá cambiar su comportamiento en distinto grado, y que la capacidad para cambiar no es la misma", dijo la doctora Whitmarsh.

Cambios necesarios

Al analizar qué tipos de comportamientos deben cambiar, la doctora Whitmarsh dijo que, por ejemplo, si viviéramos sin coches, ahorraríamos unas dos toneladas de dióxido de carbono por persona. "Eso nos acercaría un poco a nuestros objetivos", añadió. "El cambio al vehículo eléctrico también supondrá una gran diferencia."

Otros cambios deberían ser reducir la cantidad de vuelos, rehabilitar y reformar los hogares para hacerlos más eficientes energéticamente o adoptar una dieta basada en plantas, entre otros. "Todas son medidas importantes que podemos tomar", añadió, "para reducir nuestra huella de carbono. En comparación, el reciclaje, algo que muchos ya han adoptado, tiene un impacto muy inferior y supone 0,01 toneladas de dióxido de carbono por persona. Estos son los grandes cambios que podemos hacer si queremos reducir nuestras emisiones".

"Todo ello son cosas que rebajan directamente nuestras emisiones como consumidores", explicó también. "Sin embargo, no solo somos consumidores. Cada uno de nosotros somos ciudadanos, inversores, miembros de organizaciones... Y en esos diferentes roles podemos llevar a cabo muchas otras acciones. Por ejemplo, como ciudadanos, podemos votar y protestar pidiendo políticas climáticas ambiciosas. Podemos invertir en cuentas de ahorro ecológicas. En las relaciones con nuestra familia, los miembros de nuestras comunidades, los grupos de interés o los vecinos, podemos influir en quienes nos rodean hablando con ellos y, simplemente, dando buen ejemplo. Y en el lugar de trabajo,

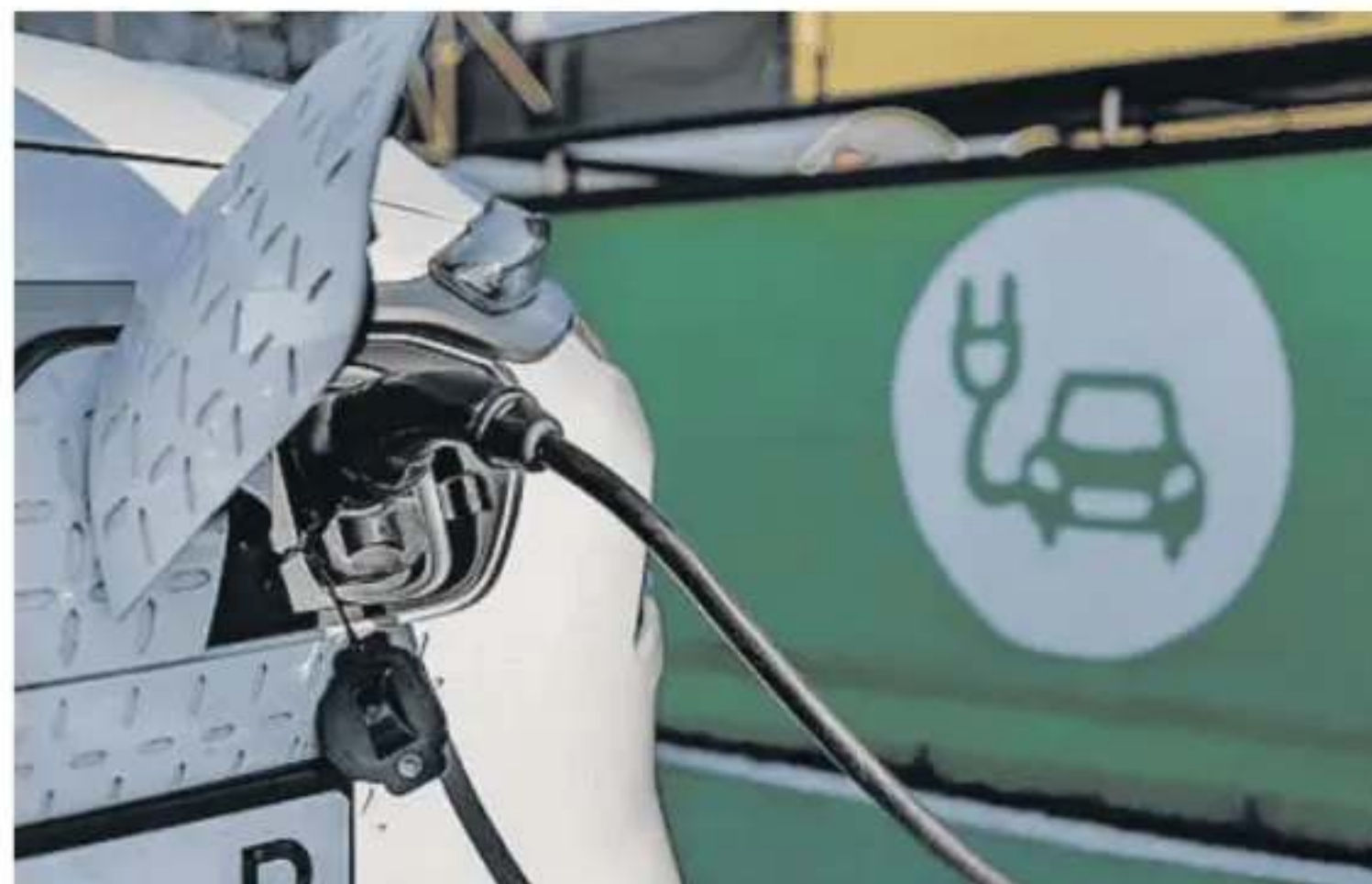
a través de las organizaciones de las que formamos parte como empleados y empleadores, podemos tomar decisiones para lograr un cambio más amplio. Es importante tener presentes las muchas funciones que desempeñamos, ya que en todas podemos marcar la diferencia.

Los gobiernos son clave

A la pregunta de Enric Sierra de qué ayuda a cambiar conductas, la doctora Whitmarsh respondió que hay que clasificar las intervenciones en descendentes y ascendentes. Las descendentes buscan influir directamente en las decisiones de las personas. Proporcionan información, por ejemplo, mediante etiquetado, publicidad o educación, para incitar cambios de pensamiento y acción. En contraste, las ascendentes intentan influir en el contexto. Entre ellas, destacó factores como medidas económicas, precios, incentivos, cambios normativos en la disponibilidad de productos y servicios, o las transformaciones del entorno físico construido para facilitar la adopción de cambios.

A su juicio, la información por sí sola —esas medidas descendentes dirigidas a las personas— rara vez es eficaz. Un estudio reveló que solo consigue cambiar la conducta y hacerla más respetuosa con el medio ambiente en un 2-3% de la población. En contraste, las medidas ascendentes, como, por ejemplo, una norma que prohíba una opción de alto contenido en carbono, pueden alcanzar hasta un 100% de efectividad.

"Las intervenciones de carácter ascendente suelen ser más eficaces. En el Centro para el Cambio Climático y las Transformaciones Sociales", explicó, "nos centramos en este tipo de estrategias. Fundamos el Centro hace seis años y medio, y



Coche eléctrico. Si viviéramos sin coches se ahorrarían dos toneladas de dióxido de carbono por persona, y eso sería fundamental. El cambio al vehículo eléctrico ayudará mucho a este objetivo

actualmente somos unos noventa investigadores y colaboradores distribuidos entre cuatro universidades y una organización benéfica del Reino Unido. Analizamos cómo pueden las personas mitigar o reducir el cambio climático y estudiamos cómo estilos de vida alternativos pueden lograr una reducción sistémica profunda y rápida de las emisiones. Abordamos ámbitos como qué alimentos escogemos, cómo calentamos y refrigeramos los hogares, cómo viajamos y qué compramos y consumimos".

A su juicio, se ha demostrado que si se centra la acción climática en las personas, las implicamos y les brindamos el apoyo que necesitan, aceleraremos el progreso contra el cambio climático y lograremos más resul-

tados. "Pero es fundamental que no solo responsabilicemos a los individuos, sino que destaquemos el papel relevante de los gobiernos en hacer factibles los cambios", añadió. "Por ejemplo, es esencial que el Gobierno propicie que los viajes sostenibles (tren, transporte público, andar o ir en bicicleta) sean más baratos y accesibles, y que volar sea más caro, menos accesible y menos atractivo. Tenemos que usar el palo y la zanahoria para incentivar las decisiones correctas y desincentivar las decisiones no sostenibles. Lo mismo ocurre con las compras online: hoy son la opción más cómoda para muchos, pero debemos conseguir que sea más cómodo comprar en tiendas locales y escoger productos con una menor huella de carbono, y a la vez aplicar medidas (quizás económicas) para incorporar los costes de carbono al precio final de los productos."

Beneficios para todos

El vicedirector de *La Vanguardia*, entre sus preguntas, señaló que solemos resistirnos a introducir cambios significativos en nuestro estilo de vida si parecen

costosos o incómodos y que, por lo general, somos reticentes al cambio. La doctora Whitmarsh, sin embargo, respondió que todos los estudios científicos constatan que la mayoría de las medidas indispensables contra el cambio climático mejorarán nuestra calidad de vida: reducirán la factura energética, limpiarán el aire, mejorarán la salud, gracias a una alimentación más sana, y pueden reducir la desigualdad e impulsar la economía. "Difundir estos beneficios genéricos de la acción climática facilita el apoyo público a los cambios", concluyó. "Es crucial que los gobiernos eliminen barreras para que las personas cambien de comportamiento, y que abaraten y faciliten los cambios."

Pese a las presiones de la poderosa industria petrolera y de todos los sectores vinculados a la misma, así como al negacionismo de la extrema derecha, la doctora señala que existen encuestas que sugieren que en casi todos los países sigue habiendo amplias mayorías a favor de que los gobiernos adopten medidas más ambiciosas contra el cambio climático.

**El 10% más rico
tiene una huella
de carbono cuatro
veces superior a la
del resto**

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85
681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Pili Rufat Garcia

Ens va deixar el passat 27 de novembre del 2025, a l'edat de 81 anys. El seu espòs, Francesc Canal; fills, Francesc, Cristina, Yolanda i Eduardo; nets, Oriol, Júlia, Noa Xia i Kilian, familiars i treballadors de la Pastisseria Canal del carrer Còrsega, demanen un record en els vostres pensaments. El comiat tindrà lloc al Tanatori Ronda de Dalt, el dia 29 de novembre, a les 13.30 hores.

ANIVERSARIOS



Trigésimo cuarto aniversario

María Luisa Escartín Embid

Sus familiares, que no la olvidan, os ruegan un recuerdo y oración.

ENVÍA TU PÉSAME EN FORMA DE FLOR

Entrega en solo 3 horas, todos los días del año, en todos los tanatorios.

funeflor
FLORAL FAREWELL



900 102 285
funeflor.com

TANATORIO COLLSEROLA

Más cerca de lo que imaginas.
Elige un bosque para su despedida.

Elige **TANATORIO COLLSEROLA**
900 231 132 (24h) | www.memora.es

Hoy hace un año

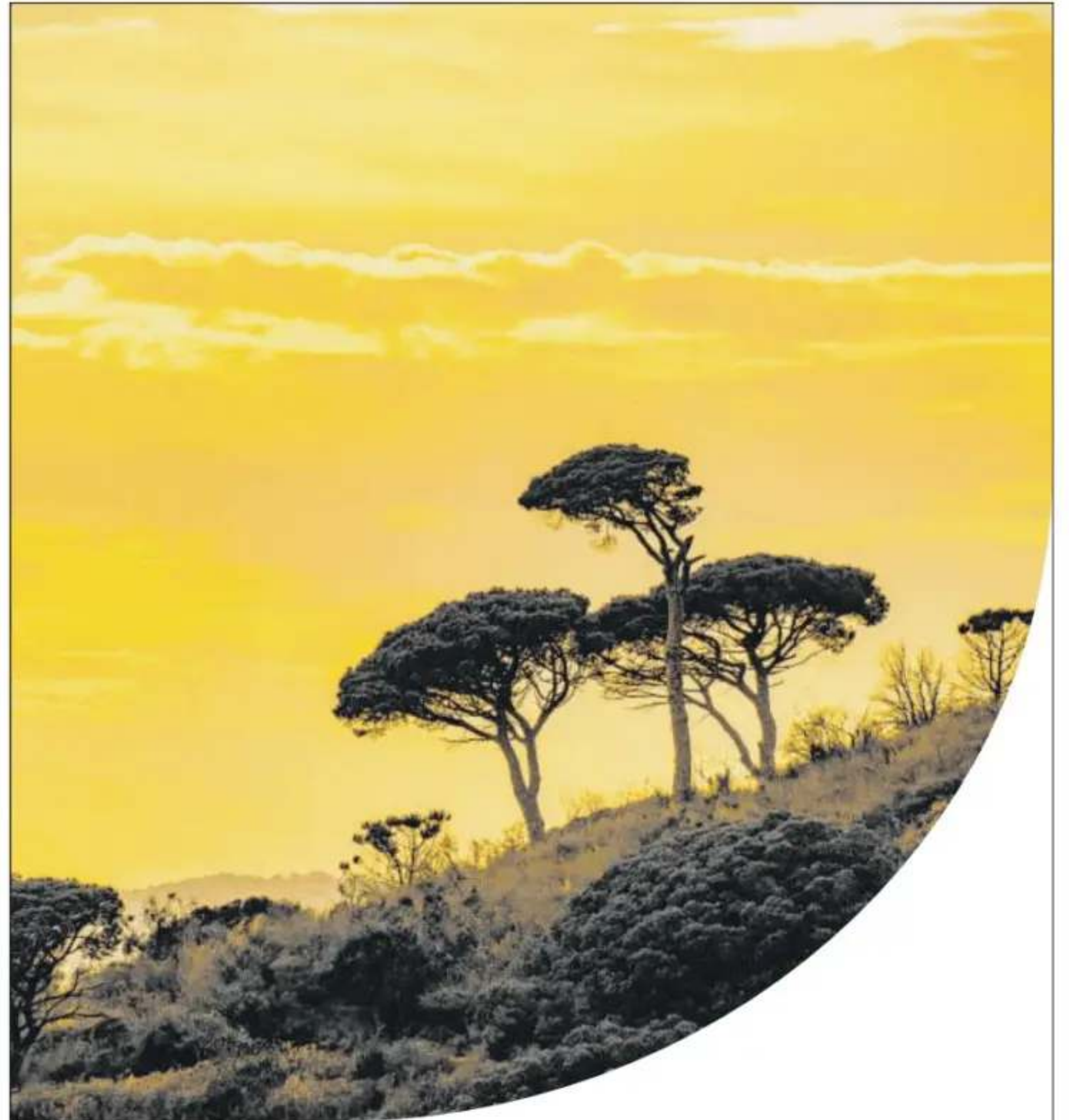
Serveis Funeraris
de Barcelona



Eduardo Pardo Lozano	Dominica Beistegui Gutiérrez
Dinohora Isabel Ramirez Rodriguez	Valera Balaguer Lacueva
Saturnino Anfosso Borrell	Ramona Maria Isabel Solé Valls
Evi Luaces Lopez	Montserrat Pla Homs
Antonia Domenech Martínez	Jaime Bastida Armengol
Jose Carmona Granero	

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

Serveis Funeraris
de Barcelona



VIVIR

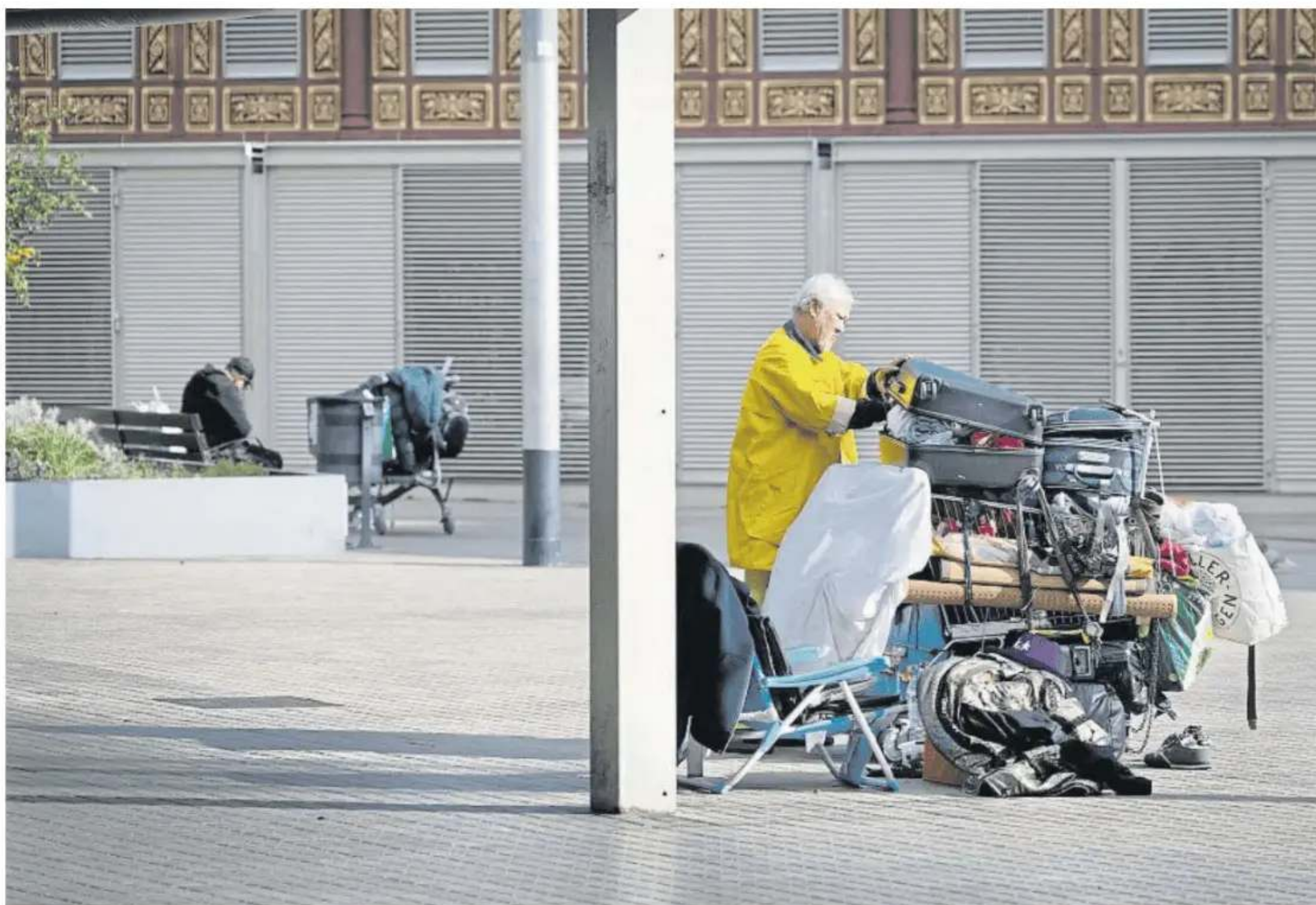


GENTE

Eva Ugarte disfruta de su pasión por los caballos mientras triunfa como actriz

Unas 50 personas acampan en los alrededores del mercado de Sant Antoni

Varias docenas vienen al barrio cada día para hurgar en los contenedores y pedir limosna



Personas con todos sus enseres siempre auestas abundan por los alrededores del mercado municipal de Sant Antoni

LUIS BENVENUTY
ANA JIMÉNEZ (FOTOS)
Barcelona

Hace varias noches que nadie oye los gritos de F. Esta mujer de unos 60 años, siempre tan abrigada que pocos tienen claro su rostro, vive desde hace pocos años en un banco de la avenida Mistral, en Sant Antoni. Muchas madrugadas las pasa rondando, dando alaridos. A veces son estremecedores. La gente la rehúye. En la fundación De Veí a Veí cuentan que en estos momentos está ingresada de modo involuntario y que técnicos de los servicios sociales les explicaron que antes o después exigirá el alta y regresará a su banco.

Este cronista calcula que unas 50 personas pasan las noches en unas pocas calles en los alrededores del mercado municipal. Al

Ayuntamiento de Barcelona le salen unas cuantas menos. Algunas de estas personas vivieron en los asentamientos de la Ciutadella, el parque de la Estació del Nord, el de Joan Miró... hasta que las echaron. Y unas cuantas docenas más acuden todos los días al barrio para pedir limosna, rebuscar en los contenedores, aprovechar el día de los trastos viejos... Luego, un buen puñado, a última hora de la tarde, montan el *mercado de la miseria* en la ronda Sant Pau. Esta gente vive en las faldas de Montjuïc, en las chabolas de la Sagrera, en la tiendas de campaña de la Zona Franca... Todo ello está desatando en Sant Antoni una gran inquietud, polarizando el debate, alimentando los extremos. El plan de choque dispuesto este agosto por el gobierno del alcalde Jaume Collboni tras las quejas de varias asociaciones de vecinos y comer-

ciantes está reforzando la limpieza, incrementando la presencia de la Guardia Urbana y retirando un montón de bancos... La verdad es que lo que ocurre en este lado del Eixample es un reflejo de lo que pasa en el resto de Barcelona.

Lo que está ocurriendo en estas calles es un reflejo de lo que pasa en toda Barcelona

Los vecinos también rehúyen a un hombre con problemas con las drogas que ronda por Aldana. Muchas veces se muestra agresivo. A veces lo vieron desnudo. En la fundación De Veí a Veí también explican que los técnicos de los

servicios sociales trataron de acercarse a él tres veces estas semanas, pero fue en vano. Otro siempre camina hablando solo, muchas veces con los pantalones por los tobillos. Tender puentes con el sistema de atención es difícil. Las idas y venidas por Mistral del conocido como el *violador del Eixample* también alimentan la preocupación de muchos vecinos.

Otro que acostumbra a pedir monedas en la calle Manso nunca se muestra agresivo, pero luego fuma heroína en cualquier esquina. A. cuenta a quien la escuche que su pareja O. la maltrata, pero que en las calles sale más a cuenta que te maltrate un conocido a que lo hagan mil desconocidos. L., una mujer trans con problemas de diabetes que acostumbra a pasarse los días cosiendo en la puerta de un supermercado, tuvo el otro día una fuerte discusión con la pro-

pietaria de un restaurante. El joven procedente de Europa del Este que tantas veces se acomoda en la puerta del Bon Àrea de Manso tiene mejor aspecto desde que dejó de lado unas compañías nada recomendables. Últimamente también se busca la vida en el *mercado de la miseria*, vendiendo en la acera lo que encuentra. Muy cerca, en Manso con Borrell, junto a una panadería, siempre se pone Y., un joven subsahariano la mar de afable, sonriente y simpático. Acostumbra a departir con las señoras que bajan a comprar una barra. Muchas vecinas le dan comida. Siempre se muestra tremendamente agradecido. Los técnicos lograron durante estos meses incluir en planes de mejora a ocho personas que viven de estas maneras. Otras cuatro se encuentran

Continúa en la página siguiente

Menos bancos y más policías en el barrio

Viene de la página anterior

al menos en seguimiento.

De Veí a Veí reparte cada día 50 comidas ya preparadas. Esta entidad nació como una agrupación vecinal espontánea nada más arrancar la crisis del ladrillo. Luego se constituyó como oenegé, y recientemente como fundación. Durante años atendió principalmente a familias del barrio que nunca antes habían tenido que recurrir a la asistencia social. A muchas les daba tanta vergüenza que De Veí a Veí tuvo que montar unos sistemas de reparto de comida tremendamente discretos. Pero tras la pandemia la pobreza comenzó a manifestarse aquí como nunca lo había hecho. Poco a poco. En realidad, de un tiempo a esta parte toda Barcelona está dejando atrás todos sus registros: el

La presencia de tantos buscándose la vida está polarizando el debate vecinal y alimentando los extremos

número de personas sin hogar ya se acerca a los 2.000. El gobierno municipal dice que nos enfrentamos a un problema de país, que el Ayuntamiento no puede afrontarlo solo, que necesita de una mayor implicación de la Generalitat.

En De Veí a Veí dicen que las fórmulas de toda la vida ya no funcionan, que los servicios sociales no pueden estirar el chicle hasta la extenuación, que igualmente en Sant Antoni no dan abasto. "Lo intentan. El barrio es una prioridad. Pero no tienen más recursos...". Y hasta ahora el plan de choque municipal está comportando principalmente mejoras en la limpieza de los entornos escolares. Cada mañana limpian el rastro de los nuevos pobres. También se retiran cada día unas cuantas jeringuillas. La mayoría de comerciantes celebra los refuerzos policiales. A pesar de que la Guardia Urbana no puede frenar el *mercado de la miseria*, su presencia sí que está alimentando el sentimiento de seguridad.

Lo que sí que chirría es la retirada de bancos en la supermanzana. El Ayuntamiento cifra en 39 personas las que últimamente duermen

La pesadilla de una escalera del barrio del Raval

■ Se trata de una historia muy escabrosa. Al menos cinco vecinos de un edificio de la calle Cendra del Raval, a tiro de piedra de Sant Antoni, denunciaron ya ante los Mossos las agresiones, insultos y amenazas que sufrieron en los últimos meses por parte de un persona sin techo y a todas luces con problemas mentales y con las drogas que de tanto en tanto se cuele en su escalera. Varios vecinos solicitaron también órdenes de protección. Al parecer, esta persona, añadieron, mantiene una relación con otra persona que le facilita la entrada en el edificio. Estos vecinos también relatan que el 112 ya no atiende sus quejas, que ninguna policía ni ninguna otra administración trata de solucionar esta situación de un modo decidido, que están estresados, angustiados, desesperados... "También tiene momentos de lucidez, y dos vecinos lo acompañaron al centro de atención a drogodependientes de Baluard. Pero en realidad ninguna administración le atiende, y su abandono es también el nuestro".

men en estas calles, y destaca que el mayor descenso se está dando en los ejes verdes. El Consistorio recordó ayer que las obras de la urbanización definitiva de la parte baja de la supermanzana comenzarán en pocos meses. El proyecto muestra espacios de carga y descarga, una plataforma única, más árboles... y muchos menos bancos. Este verano, el ejecutivo ya dijo que al menos el 60% de los puestos en la supermanzana serían trasladados o retirados. Las obras de mejora de la red freática sirvieron para adelantar este proceso. Ahora es más sencillo encontrarte con alguien durmiendo en el suelo a medida que te acercas al Paral·lel.●



Un hombre duerme en la acera de una calle principal del barrio de Sant Antoni



Las tiendas de campaña abundan cada noche bajo las pérgolas del mercado municipal

Tres heridos graves en el incendio de una planta de reciclaje en Caldes de Montbui

REDACCIÓN Barcelona

Tres personas resultaron heridas graves ayer en un incendio, que pudo ser controlado al cabo de unas horas, en una industria de Caldes de Montbui dedicada al reciclaje. Los heridos fueron trasladados al hospital Vall d'Hebron de Barcelona.

Como consecuencia del incendio, originado tras una explosión en la fábrica, situada en el polígono la Borda y dedicada al reciclaje de aerosoles, el Servicio de Emergencias Médicas activó ocho ambulancias, un helicóptero medicalizado y el equipo conjunto con los Bombers de la Generalitat. Uno de los heridos tiene el 20% del

cuerpo afectado, y los otros dos, el 9% pero en partes críticas.

Los Bombers, que desplazaron más de 70 efectivos, recibieron el aviso del incendio a las 7.12 horas y a las 9.03 horas lo dieron por controlado, si bien continuaron en la zona en las labores de extinción del fuego, que se extendió a algunas naves de los alrededores.

El fuego provocó una densa columna de humo negro visible desde toda la comarca del Vallès Oriental. Asimismo, la circulación por la carretera quedó interrumpida a su paso por Caldes de Montbui, en el punto kilométrico 12-13, si bien al cabo de un tiempo pudo reabrirse al tráfico.

Durante el operativo, los Bombers procedieron a cortar el suministro eléctrico en todo el polígono industrial para trabajar con más seguridad.

El alcalde de Caldes de Montbui, Isidre Pineda, explicó a los periodistas que se trataba de un

"incendio grave, importante", con afectaciones estructurales a las naves de los alrededores, cuya magnitud se tendrá que acabar de valorar, en el mayor polígono de la localidad.

Según explicó el jefe de guardia de los Bombers, Albert Cervera, el fuego afectó a la empresa Tractament de Subproductes Industrials, dedicada al reciclaje industrial. Las llamas habrían comenzado a partir de una primera explosión a la que sucedieron otras, en este caso de los aerosoles con los que trabajaba la industria.●

La jueza manda a prisión al principal sospechoso del crimen de Helena Jubany

El imputado se niega a responder por qué había ADN suyo en el jersey de la víctima

TONI MUÑOZ
Sabadell

Giro histórico en la investigación del asesinato de Helena Jubany, la joven bibliotecaria de Sentmenat que el 2 de diciembre del 2001 fue asesinada tras ser secuestrada durante dos días, drogada y finalmente arrojada al vacío desde la azotea de un edificio en Sabadell. Ayer, la jueza del juzgado de instrucción número dos de Sabadell decretó prisión provisional sin fianza para Santiago Laiglesia, el principal sospechoso del crimen. Un paso decisivo para que el caso llegue a juicio tras 24 años de incógnita.

La jueza decidió encarcelar a Laiglesia después de que este se negara a declarar y no diera ninguna explicación sobre una prueba directa que lo vincula con el crimen. Un análisis de la Policía Nacional detectó ADN del sospechoso en el jersey que vestía la víctima el día de su asesinato. El hallazgo, según el auto judicial, permite situar al investigado "en el lugar de los hechos y en el momento de producirse, revelando de forma objetiva un contacto físico entre el investigado y la fenecida". Además, considera que ese contacto podría tratarse de "una agresión física o la maniobra de desvestir a la víctima antes de ser precipitada, lo que determinaría su participación causal en los hechos".

El padre y el hermano de Helena Jubany, que esperaban a las puertas de los juzgados, se abrazaron visiblemente emocionados tras conocer la decisión de la jueza, conscientes de que se despeja el camino para esclarecer quién acabó con la vida de la joven hace 24 años. "Se empieza a romper la situación de impunidad para llevar a la justicia a los autores del asesinato de Helena Jubany", expresó el abogado Benet Salellas.

La jueza justifica la prisión provisional al considerar que existe riesgo de fuga y de destrucción de



Santiago Laiglesia, entrando ayer al juzgado de Sabadell para declarar como investigado

Nuevos indicios que antes no existían

■ La jueza de Sabadell da un papel crucial a la prueba de ADN practicada por la unidad central de análisis científicos de la Policía Nacional que concluyó que había restos genéticos de Santiago Laiglesia en el jersey que llevaba Helena Jubany el día de su asesinato. "Ahora existen unos indicios de criminalidad que hasta el momento no existían y que incriminan de forma tangi-

ble al investigado", resalta la jueza. El análisis indicó que en una mezcla extraída de un frotis en la zona lateral izquierda inferior del jersey se hallaron coincidencias compatibles con el perfil genético de este investigado. La coincidencia era muy alta: era 26 billones de veces más probable que el ADN hallado fuera de Laiglesia que de otra persona escogida al azar.

pruebas. Asume la tesis de la Fiscalía de que hay peligro de que Laiglesia huya debido a la alta pena de prisión a la que se enfrentaría por el delito de asesinato —25 años— y por el riesgo de que influya en el resto de testigos que pueden conocer lo que ocurrió el día del crimen, todos ellos amigos del investigado en la Unió Excursionista de Sabadell.

"Presumiblemente, en el delito intervinieron varias personas que han quedado fuera de la causa por diversos motivos. Podría aprovecharse Laiglesia para, estando en libertad, presionar o influir en tales personas", resalta la jueza. La familia siempre ha denunciado la

existencia de un pacto de silencio entre los miembros de la entidad.

En el 2005, Laiglesia fue desimputado de la causa al considerar que no había pruebas suficientes para llevarlo a juicio. Su pareja, Montserrat Careta, encarcelada por este caso, se suicidó en prisión clamando por su inocencia. Ayer, su hermana y familiares desplegaron una pancarta contra la violencia machista mientras Laiglesia entraba al juzgado.

Durante la investigación, las sospechas se centraron en Laiglesia, Montserrat Careta y Ana Echaguivel, todos ellos miembros de la Unió Excursionista de Sabadell, entidad a la que se apuntó la víctima al mudarse a la ciudad. Echaguivel también se sometió a una prueba de ADN el mes pasado que resultó negativa, por lo que todo indica que quedará fuera de la investigación.

El auto judicial aprecia riesgo de fuga y que influya en el resto de testigos de la Unió Excursionista

La jueza, en cambio, ve clara la participación de Laiglesia y de la fallecida Careta en los hechos. Ambos vivían en el edificio desde donde se arrojó a la víctima. La magistrada destaca que Careta no pudo cargar sola el cuerpo hasta la azotea y tuvo que ser ayudada por alguna persona, "siendo la primera opción razonable su compañero sentimental, quien convivía con ella". También recuerda que en el registro en el domicilio de ambos se encontraron cerillas como las que se usaron para quemar el cuerpo de la víctima y medicamentos como los utilizados para drogarla.

Helena Jubany recibió meses antes del crimen —el 17 de septiembre del 2001 y el 9 de octubre del 2001— dos anónimos con dos bebidas adulteradas con benzodiacepinas. Los investigadores siempre sospecharon que aquello sirvió de experimento antes del crimen. La jueza atribuye la redacción de los anónimos a Laiglesia y a Xavi Jiménez, que era amigo suyo y que también está imputado. El siguiente paso, si la familia no pide más pruebas, será enviarlos a juicio por asesinato.●

El circo Raluy inaugura una nueva edición de la feria Nadal al Port

REDACCIÓN Barcelona

Un sorbo del espectáculo Terra, a cargo del circo histórico Raluy, inauguró ayer una nueva edición, la séptima ya, de Nadal al Port, la feria navideña del puerto barcelonés. La inauguración se hizo coincidir con el encendido de la iluminación que cubre desde el Portal de la Pau y el cielo del Moll de la Fusta hasta los árboles situados en todo el Port Vell. Las luces ilumi-

narán el puerto hasta el 6 de enero.

La torre de Jaume I vuelve a hacer las veces de árbol de Navidad con un espectáculo de luces que puede verse todos los días, y una estrella de 17 metros de largo y 7 de alto se sumará a la iluminación de la fachada de la sede de la Autoritat Portuaria.

Nadal al Port abre de 11 a 23 horas. El espacio de actividades se amplía hasta los 24.000 m², incluidos el Port Vell, el Moll de la Fusta y, este año, el de Drassanes.●



Los primeros visitantes de la edición de este año de Nadal al Port

PORT DE BARCELONA

Arranca la Fira de Santa Llúcia, hasta el 23 de diciembre

Ayer se inauguró la Fira de Santa Llúcia, que permanecerá abierta hasta el 23 de diciembre, en una edición donde el montaje luce más esponjado que en años anteriores y mantiene el carácter tradicional que distingue este mercadillo desde el siglo XVIII. La feria de este año reúne más de 200 paradas y el recorrido se extiende por la avenida Catedral con pasillos amplios y un esfuerzo evidente por reforzar la iluminación y el ambiente festivo. Frente a la catedral se alza un imponente árbol de Navidad de 14 metros que actúa como punto de encuentro y fondo para las primeras selfies navideñas. Entre los puestos dedicados al pesebre se multiplican las novedades: resulta que entre los *caganers* estrella de este año figuran las Aitanas (la cantante y la futbolista), el papa León XIV y la mascota azulgrana Cat.



ÁLEX GARCIA

Sant Feliu también planea un cambio económico

Los polígonos se renuevan al calor del soterramiento del tren



El polígono El Pla, en Sant Feliu de Llobregat, ayer

NACHO VERA

JOSE POLO
Sant Feliu de Llobregat

Pocas ciudades se están transformando tanto como Sant Feliu de Llobregat con el soterramiento de las vías del tren en su trama urbana que dará luz a un nuevo distrito con los estándares de las ciudades modernas. Pero el Ayuntamiento de la capital del Baix Llobregat quiere que este gran cambio vaya más allá y afecte también al ámbito económico.

Ayer, el Consistorio presentó ante el tejido empresarial de la ciudad un plan de regeneración de sus polígonos industriales con la ambición de renovar las actividades que allí se desarrollan generando lo que han calificado de

La ciudad se quiere especializar en farmacéutica, manufactura avanzada y diseño digital

nuevo distrito de innovación.

El plan, desarrollado con el asesoramiento de la consultoría Aretian, de Ramon Gras, plantea remodelar un ámbito de 75 hectáreas para impulsar tres sectores económicos en los que, según el estudio, Sant Feliu de Llobregat puede tener futuro: el farmacéutico, donde ya hay empresas como Almirall; la manufactura avanzada, generando una nueva pro-

puesta y consolidando la actividad existente en el metal y la moda; y el software y diseño digital, aprovechando que es un ámbito emergente.

“Vivimos un momento de gran transformación, y el distrito de innovación proporcionará oportunidades para las actuales empresas y atraerá a nuevas”, señaló la alcaldesa, Lourdes Borrell. Se realizarán renovaciones urbanísticas y cambios de usos en espacios que poco han cambiado en los últimos lustros “trabajando conjuntamente con el mundo empresarial”, añadió Borrell.

Por esta zona cercana a Barcelona, al puerto y al aeropuerto son varias las ciudades que tratan de renovar sus actividades económicas y sus polígonos industriales. “Sant Feliu de Llobregat tiene atributos distintos a los que puede tener Sant Boi de Llobregat o Viladecans. Las ciudades deben coordinarse, reforzando su personalidad y evitando canibalizarse entre ellas”, recetó Gras. El fundador de Aretian ve en la capital del Baix Llobregat un terreno fértil con un “legado industrial muy grande” con capacidad de evolucionar.

Ante los medios de comunicación no se concretaron cifras de inversión aproximadas, pero sí que de cara al año 2040 el distrito de innovación aspira a albergar a 16.000 trabajadores en un espacio que ahora tiene 6.400. Según el estudio, en los próximos 15 años se tendrá la oportunidad de doblar el producto interior bruto local, pasando de 1.050 millones de euros a 2.250.●

Medio millar de alcaldes proclaman en Montserrat la vigencia del municipalismo

MONISTROL DE MONT. ACN

Unos 500 alcaldes de toda Catalunya se reunieron ayer en Montserrat para reivindicar la importancia del municipalismo en un momento de “desencanto y desafección”. Así lo aseguró la presidenta de la Associació Catalana de Municipis (ACM), Meritxell Budó, que definió los ayuntamientos como los “pilares de fortaleza” del país. El acto se enmarca en la celebración del

Los alcaldes presentaron un manifiesto donde reivindican el trabajo hecho desde los ayuntamientos. Budó aseguró que una de las reclamaciones principales de los alcaldes es que los consistorios tengan una “financiación justa”. “Estamos crónicamente infrafinanciados y hace más de 20 años que no se revisa la ley de financiación local”, lamentó.

Cada alcalde depositó el nombre de su municipio en el interior de la lámpara votiva.



MAR MARTÍ / ACN

El acto *Pilars de fortaleza* reunió a los alcaldes en Montserrat

milenario de Montserrat.

Los alcaldes hicieron una ofrenda en la plaza Santa Maria de una lámpara votiva creada expresamente para la ocasión por el forjador Enric Pla y la vidriera Núria Torrente. Fue bendecida por el abad de Montserrat y simboliza los valores de “servicio en los otros, dignidad humana, fraternidad y catalanidad”.

Al mediodía, los participantes accedieron a la basílica para asistir a la bendición de la lámpara por parte del abad de Montserrat. Por su parte, los Minyons de Terrassa hicieron un pilar que portaba simbólicamente la llama para encender la lámpara. El acto culminó con la interpretación del *Virolai* por parte de la Escolania de Montserrat.●

[comer]

Es uno de los cuatro restaurantes catalanes que han logrado la segunda estrella en la guía para el 2026

Aleia, un dos estrellas muy Michelin

CRISTINA JOLONCH
Barcelona

Si en novedades en el frente de las tres estrellas, atrincherados 16 restaurantes, la gran noticia de la guía Michelin para el 2026 es la concesión de la segunda estrella a cuatro restaurantes catalanes: el que hoy nos ocupa, Aleia (paseo de Gràcia, 132), quizás el menos conocido; el leridano La Boscana (Bellvís), donde Joel Castanyé ha hecho una evolución impecable durante años, y otros dos establecimientos barceloneses con cierta conexión: Mont Bar y Enigma. Fran Agudo, chef del primero, fue jefe de cocina del desaparecido Tickets de Albert Adrià, ahora centrado en su Enigma, que recibe esa segunda estrella cuando está consolidado como uno de los restaurantes de alta cocina más creativos del planeta.

Hay casas a las que Michelin premia cuando su mérito es tan incuestionable a nivel internacional que al final las estrellas caen de haber madurado tanto en el árbol; a otras les llega como un gesto de buena voluntad de una guía que intenta adaptarse a nuevos tiempos (Mont Bar). También hay restaurantes "muy Michelin", como Aleia, que nacen con la mirada puesta en alcanzar la máxima excelencia y el mayor reconocimiento posible en la guía francesa, sin apartarse del guion. Suelen tener bien estudiadas las preferencias de los inspectores: espacio de cierto lujo y confortable, buenos manteles, una regularidad en los platos que, según ellos, no habría que cambiar con demasiada frecuencia para garantizar un rodaje, o la presencia de determinados ingredientes muy exclusivos.

Aleia, en la primera planta del edificio modernista del hotel Casa



En el menú. Serviola, rábano, sandía y aliño de tomate; merluza de pincho con gazpachuelo de navajas y mejillones; venado de la Janda, naranja sevillana y zanahoria

Fuster, abrió hace cuatro años tras varios intentos por parte de cocineros que salieron estrellados en el peor sentido de la expresión. Rafa de Bedoya (Jerez, 1991) es un excelente profesional que ha pasado por casas tan importantes como Azurmendi, El Celler y en su última etapa en Lu, Cocina y Alma. Llegó a Barcelona con toda su simpatía e ilusionado ante un proyecto ambicioso de inicio, bajo el pa-



Rafa de Bedoya en el comedor del restaurante de Casa Fuster, en los Jardins de Gràcia

raguas del argentino Paulo Airaud (del donostiarra Amaia), gran cocinero, conocedor de los gustos de la guía y muy hábil a la hora de aplicarlos.

La suma de esa lícita ambición y la cocina delicada y elegante que ofrece en un único menú degustación le ha valido al cocinero jerezano el mérito que acaba de conseguir. Y él se reconoce feliz de que la guía apueste por chefs de su generación, formados con grandes maestros con los que ahora comparten escenario y premios. Su cocina está bien ejecutada y en los platos se ve ese estilo Michelin de libro. Hay producto de calidad; las composiciones son acertadas y las presentaciones bonitas, y el ambiente del restaurante es agradable, a pesar de que hay detalles del

Hay guiños a las cocinas catalana y andaluza, entre las que establece puentes, y una mirada a Francia

interiorismo heredado que no le hacen justicia a una construcción tan hermosa, con un balcón único al paseo de Gràcia. Abundan los ingredientes de la temporada y se cuecen otros que no lo son tanto, como el tomate o el melocotón. La técnica es impecable y todo es sabroso y delicado. Bedoya combina las cocinas catalana -los mar y montaña- y andaluza y establece puentes entre ambas, sin renun-

ciar a las técnicas y elaboraciones de una cocina francesa que aman tanto Bedoya como Airaud. Ostra del Delta con caviar, raifort y perillito; gamba roja de Palamós con piriñaca; vieira al cava y *soubise* de Figueras. Entre los platos principales, la serviola con rábano y aliño de tomate; el delicioso flan ibérico con centolla y erizo; la cigala a la brasa con *beurre blanc* de amontillado y un aire de las cabezas, y la merluza de pincho con huevas de salmón y gazpachuelo de navajas y mejillones o el venado a La Janda con naranja sevillana y zanahoria *encominada*. Hay que pulir detalles en la sala, como la explicación de quesos. Entre los postres, *mel i mató*, melocotón con caviar y nata y catania con almendra de chocolate y trufa.

'Vi novell' con Carme Ruscalleda en Barcelona

RAMON FRANCÀS
Barcelona

Barcelona celebrará un año más la llegada del *vi novell*, el primero del año, con una fiesta que tendrá lugar hoy en los jardines del Palau Robert. Será desde las 11 de la mañana hasta las 8 de la tarde. Participan siete bodegas de cinco DO catalanas: Carles Andreu, Portell, Vins Petxina, Bodega Cooperativa de Espolla, Maset, Celler Masroig y Sant Josep Vins. La jornada se iniciará con un pilar de Els Esquerdats, la colla castellera de la Esquerra del Eixample, y el *espinjolament* de la barrica a cargo de la madrina



Carme Ruscalleda

del Vi Novell 2025, la cocinera Carme Ruscalleda. Seguidamente, en paralelo al inicio de las degustaciones, el actor Arnau Fa leerá unos versos satíri-

cos sobre el *vi novell*. A las 4 de la tarde los asistentes podrán participar en un Kahoot, un juego interactivo y divertido para poner a prueba sus conocimientos sobre la tradición del *vi novell*. Habrá premios para los mejores. Este año, el primer vino de la última cosecha, que se elabora con una intervención mínima y en un período muy corto después de la vendimia y se embotella y se consume rápidamente, se podrá acompañar con tapas de embutidos y quesos.

Como novedad, también habrá pan con vino y azúcar, un clásico que reivindica el origen popular y festivo del *vi novell* y que la propia Ruscalleda sugirió incorporar a la fiesta. La Festa del Vi Novell de Barcelona está organizada conjuntamente por el Col·lectiu de Cellers Elaboradors de Vi Novell y el Incavi de la Generalitat.

LA UB acogió los European Young Chef Award

La noche del jueves, el vestíbulo del recinto histórico de la Universitat de Barcelona acogió la gala de entrega de los premios European Young Chef, en los que resultó ganador el cocinero griego Ionnis Liapakis, nacido en Creta hace 23 años. Estos reconocimientos, que organiza el Institute of Gastronomy, Culture, Art and Tourism (IGCAT), pretenden impulsar los valores de la cultura alimentaria sostenible y de la lealtad a los productos locales en jóvenes talentos a los que convierten en embajadores de la gastronomía. En segundo y tercer lugar quedaron la eslovena Pija Fréser y el menorquín Joan Taltavull.

Antich celebra 175 años con un vermut muy especial

El primer vermut de Barcelona, elaborado en una pequeña destilería fundada en 1850 por Anton Antich, en el Poble Nou, celebra su 175.º aniversario presentando su producto de más alta gama: Antich Double Planta. Es su primer vermut de edición limitada (2.000 botellas), creado para coctelería clásica o también para tomar solo con hielo y cáscara de naranja. Es complejo, intenso, aromático y ecológico. Es dulce y amargo a la vez. Destaca por las notas del tomillo, la genciana, el ajenojo o la naranja amarga. Ha sido elaborado con una base vinica (macabeo del Penedès) siguiendo una formulación original de los Antich. /R.F.

Estreno en Londres La hija de Robbie Williams debuta como actriz

Con solo 13 años, Teddy Williams, hija del cantante, ha debutado como actriz en la película navideña *Tinsel town*. La joven desfiló por la alfombra roja de Leicester Square, en Londres, acompañada de sus padres, que no ocultaron su orgullo.



En Boston Gerard Piqué, profesor invitado en Harvard

El exfutbolista analizó el fenómeno de la Kings League como parte de una asignatura sobre el negocio del deporte para un MBA de la universidad. La invitación a Piqué llegó por parte de la directora del curso, Anita Elberse.



Eva Ugarte cumple su sueño

La actriz compagina una carrera en ascenso con la pasión por los caballos

ANDRÉS GUERRA

Sevilla

“¿Y si pego un salto, subo a la grupa y me lo llevo al galope?”, fantasea extasiada ante un potro negro cuyo sedoso pelaje brilla como el ala de un cuervo. Se conforma con acariciar el cuello del joven ejemplar pegándose mucho a él. Eva Ugarte (Madrid, 1983) hace tan solo un año hubiera sido incapaz de este gesto: su pasión por los caballos, que fue creciendo desde pequeña hasta hoy, era un amor imposible a causa de una alergia incapacitante. Su determinación está consiguiendo dominarla, y así disfrutó como la niña que fue y no pudo en el 35.º aniversario del Salón Internacional del Caballo (Sicab), con la Feria de Abril y la Semana Santa, el acontecimiento más importante de Sevilla. “Me ha emocionado la actuación de Santi Serra y me ha impresionado la atracción que suscita este certamen entre gente de todos los perfiles, edades y clase social”, aseguró.

Su relación con este animal es desde siempre y aún conserva su pequeño caballito de madera. “Yo era muy fantasiosa y a veces me imaginaba que era uno de ellos. ¿Puedes caminar normal, por favor?, me decía mi madre cuando me dio por caminar por la calle al trote”. Es actriz, no le cuesta hacer una demostración en el Casino de la Exposición de Sevilla, donde charlamos antes de la cena de gala. “Pero esa pasión no era tan fuerte como mi alergia; la tenía a perros y gatos, pero con el pelo del caballo ni podía respirar. Si trataba de montar, perdía el conocimiento”. Un amigo que venció la suya la animó y en septiembre del 2024 comenzó a tratarse. “Tomando antihistamínicos empecé a ver que podía y en mí se despertó esa niña pequeña que iba andando al trote. Suma que en enero me llamaron para la serie *Pura sangre*, donde hago de ve-



En ascenso
La serie ‘Mira lo que has hecho’, con Berto Romero, le dio el gran impulso y acaba de estrenar ‘La cena’, la película española más vista del año,

junto a actores como Asier Etxeandía; también ha protagonizado la serie ‘¿A qué estás esperando?’, con compañeros de reparto como Francisco Ortiz

terinaria de caballos. Qué mágica es la vida, ¿eh?”. Ahora no solo puede montar, sino que también comienza a saber de equinoterapia.

Eva comenzó a ser actriz en el cole. Tras la zarzuela *Agua, azucarillos y aguardiente*, la directora le dijo: “Tienes que dedicarte a esto, eres mi Núria Espert y no me puedes decepcionar”, recuerda sonriente. Su familia le recomendó un plan B y estudió Publicidad y Relaciones Públicas. “Era la antítesis al romanticismo por el



EVA UGARTE

Despedida del dúo Sonia y Selena se separan definitivamente

Un año después de su regreso, el dúo queda disuelto por decisión de Sonia Madoc, "debido a varias divergencias". Así lo ha anunciado su agencia de representación, que se disculpa por no cumplir con todas las "actuaciones pactadas".



SANTORAL

Saturnino de Tolosa, Demetrio, Blas, Iluminada, Brandán, Filomeno, Imelda, Paramón, Sisinio, Felipe, Gerardo

ANIVERSARIOS

51

Risto Mejide comunicador



35

Diego Boneta actor

32

Mina El Hammani actriz

49

Anna Faris actriz

76

Edmundo Arrocet cómico

que quería dedicarme a esto. Quise entender que necesitas la publicidad, el marketing y esos aspectos fundamentales pero no emocionales. Terminando la carrera me ofrecieron buenos puestos de trabajo, pero ya estaba estudiando en la Real Escuela Superior de Arte Dramático (Resad)".

La serie que le dio el gran empujón fue *Mira lo que has hecho*. Y está agradecida a su compañero Berto Romero por un motivo mucho más concreto: "Cuando presentaba *La resistencia*, David Broncano me preguntó por algo sobre dinero y decidí contarle: aunque su caché era mayor, en la negociación de la segunda temporada Berto insistió en igualar los sueldos. Lo peleó. Finalmente, los igualó sumando ambos y dividiendo en dos. No solo me dio cariño y apoyo; como mujer, para mí aquello significó mucho más". Tras aquella serie de Movistar+ llegaron *Ma-*

Acción de Gracias cocinando y en familia

Un año más las redes sociales son testimonio de las celebraciones de los famosos

ISABEL CLARÓS
Barcelona

En Navidad hay que fotografiarse junto al árbol, en Pascua con conejitos y huevos de colores, en Halloween con disfraz y en Acción de Gracias (*Thanksgiving*) los famosos muestran -o no- sus habilidades en la cocina junto al pavo asado lentamente acompañado de variadas guarniciones.

Ese ha sido el caso de Jennifer López, por ejemplo. Sofia Vergara, por su parte, también ha mostrado una amplia cocina llena de platos para su extensa familia, aunque ha etiquetado a su hijo Manuel como el encargado de la



INSTAGRAM

familiar. Hacía tiempo que no se veía al matrimonio junto a sus dos hijas. La foto incluía el mensaje: "Hagamos lo que podamos para retribuir a las comunidades que nos han dado tanto".

La modelo Heidi Klum también ha elegido una foto familiar bucólica junto a su marido y sus cuatro hijos, aunque de espaldas y bajo un cielo rosado. Eva Longoria posó junto a su familia y mostró el abundante menú que disfrutaron, pero también aprovechó para enseñar la labor solidaria que lleva a cabo a través de sus fundaciones.

Orlando Bloom, en su primer día de Acción de Gracias tras separarse de Katy Perry, publicó

"Hay que quitar importancia a las escenas de sexo porque no eres tú, solo tu cuerpo"

dres, amor y vida y ¿A qué estás esperando?, y en cine, *García y García, El juego de las llaves, Bajo terapia*, entre otras, y el último gran taquillazo, *La cena*. La dirección y el elenco son importantes en una película, pero lo que la hace decidir es el guion, la historia que se esté contando: "Los actores no solo estamos 'al servicio de'. No somos muñecos". Cuenta Eva que vencer el pudor en una escena subida de tono se explica desde la misma profesión de actriz. "Ahora existe la figura del coordinador de intimidad: nos cuidan, controlan que a esas escenas asista el equipo imprescindible... En todo caso, hay que quitarle importancia porque no eres tú. Es tu cuerpo, pero no tu intimidad; estás interpretando y, si estás tú, no está el personaje. Nosotros no sentimos nada. Es actuar, simplemente".

Eva ha practicado artes marciales y asegura riendo que posiblemente vencería a cualquiera de los invitados que nos rodean. Ahora se dedica al *pole dance* versión *sport* y verla serpentear por la barra vertical resulta asombroso: "Necesito actividades que me ayuden a concentrarme y quemar mucha energía. Es que soy sagitario con ascendente sagitario", aclara, para añadir que su símbolo es, precisamente, un centauro.●



comida. Amber Heard también ha seguido la tradición de cocinar pavo y mazorcas aunque viva desde hace dos años en Madrid.

Dolly Parton, aunque está fuera de la vida pública por problemas de salud, en las redes no ha dejado de publicar. Unos días antes de Acción de Gracias aprovechó para promocionar el libro de recetas publicitado por ella y su

En la cocina

De izquierda a derecha: Amber Heard en su casa de Madrid, Dolly Parton con su hermana Rachel promo-

cionando su libro de recetas y Jennifer López. Arriba, Barack y Michelle Obama con sus hijas Malia y Sasha (arriba)

hermana Rachel para todos aquellos inexpertos en la cocina. El mismo jueves envió un mensaje a sus seguidores titulado: "Aún no estoy muerta".

El día de Acción de Gracias (cuarto jueves de noviembre) precisamente es el momento de agradecer y de enviar buenos deseos, como es el caso de los Obamas, que han publicado un posado

una historia con sus dos hijos, mientras que su ex ha puesto una nota de humor a la celebración con un sombrero que simula una mesa con el pavo en el centro.

Otros aprovecharon esta festividad para disfrutar de unas vacaciones, como es el caso de la actriz Sydney Sweeney, que practicó esquí acuático en un lago que describe como "mi lugar feliz".●



INSTAGRAM



Camila y Peter James

La reina Camila se convierte en personaje de la nueva novela policíaca de Peter James

La reina Camila protagoniza una curiosa incursión en la ficción al figurar como personaje en la última novela del escritor Peter James, autor del que la esposa de Carlos III se ha declarado fan públicamente.

En una nueva entrega de su serie protagonizada por el detective Roy Grace, titulada *The hawk is dead*, James mezcla intriga po-

licial, secretos palaciegos y los pasillos del palacio de Buckingham como principal escenario para narrar un aparente intento de asesinato contra la reina Camila.

La historia arranca con la explosión del tren real durante un viaje de Camila, lo que despierta la sospecha de que tal vez se intentara atentar contra su vida.

Más allá de la ficción, la aparición de Camila en la novela responde a una de sus pasiones: es reconocida por su labor en la promoción de la lectura, algo que ha impulsado a través de su iniciativa benéfica The Queen's Reading Room. En ese contexto entabló relación con Peter James cuando lo entrevistó en el 2024 en su podcast literario. / **Enric Trias**

EN ABIERTO



UN GOLPE BRILLANTE

La 1 15.55 horas

Comedia 95 minutos ★★

Dirección: Joel Hopkins **Interpretes:** Pierce Brosnan, Emma Thompson **Nacionalidad:** Francia, 2013

Kate y Richard llevan un tiempo divorciados, y aunque no se lleven demasiado bien, deciden robar a un pez gordo de las finanzas.



LLEONS PER XAIS

TV3 17.50 horas

Drama bélico 90 minutos ★★★

Dirección: Robert Redford **Interpretes:** Meryl Streep, Robert Redford, Tom Cruise **Nacionalidad:** EE.UU., 2007

Una película con tres historias relacionadas, las de un senador aspirante a la presidencia, un profesor de universidad y dos soldados.

PLATAFORMAS



EL ESPECIALISTA

Movistar Plus+ Comedia de acción

David Leitch (*Bullet train*) dirige esta película inspirada en sus experiencias en la que Ryan Gosling interpreta a una de esas personas a las que pagan por encajar los golpes de otros: los especialistas. Caidas, explosiones, vueltas de campana, intriga, romance y humor caracterizan esta cinta con Emily Blunt y Aaron Taylor-Johnson en el reparto.



LOBO

Filmin Drama

Proyecto de la actriz Marian Álvarez, quien firma la idea original, coescribe y protagoniza la cinta dirigida por Alfonso Cortés-Cavanillas. La historia sigue a una mujer que huye de su maltratador con su perro y se ve obligada a vivir a la intemperie, explorando el vínculo persona-animal y afrontando las secuelas psicológicas que deja el maltrato.



PLAN EN FAMILIA 2

Apple TV Acción

Esta nueva entrega sigue a Dan (Mark Wahlberg) mientras organiza las vacaciones perfectas para su esposa Jessica (Michelle Monaghan) y sus hijos: celebrar la Navidad en Europa. Todo parece bajo control hasta que una misteriosa figura del pasado (interpretada por Kit Harington) reaparece con asuntos pendientes.



ANATOMÍA DE GREY

Disney+ Temporada 22

Nueva entrega de la longeva serie médica creada por Shonda Rhimes que constará de 18 episodios. La anterior temporada finalizó con una dramática explosión en el hospital Grey Sloan Memorial que puso en peligro la vida de varios personajes principales. Solo Meredith, Ben y Jo se encontraban fuera del edificio.

RECOMENDAMOS



NETFLIX

STRANGER THINGS

Netflix

Temporada 5 y última

El esperado final de una serie de culto

El fenómeno global de los hermanos Duffer llega a su esperado final en tres tandas: cuatro episodios estrenados esta semana, tres el 26 de diciembre y el episodio final el 1 de enero, convirtiendo el cierre en un acontecimiento televisivo. En el otoño de 1987, Hawkins sigue marcada por la apertura de los portales, y los protagonistas de la serie comparten un único objetivo: encontrar a Vecna y acabar con él. Pero ha desaparecido, nadie sabe dónde está ni cuáles son sus planes. Para complicar aún más las cosas, el Gobierno ha puesto la ciudad en cuarentena militar y ha intensificado la búsqueda de Eleven, que se ve obligada a esconderse.

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV



Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

ST/SUBTITULADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	laSexta	8
6.00 Noticias 24 horas. (ST) 9.05 La receta perdida (gastronómico). (R) 10.00 Audiencia abierta. (ST) 10.30 Viaje al centro de la tele (otros): Los llenapistas, Programación infantil y Tócala otra vez. (ST) (R) 13.05 D Corazón (actualidad social). (ST) 13.55 L'informatiu. (ST) 14.25 D Corazón (actualidad social). (ST)	9.40 En lengua de signos. Agrofera. (ST) 10.10 Aquí parlem (política). 11.25 Únics (serie documental): Rosa Novell. (ST) 11.45 Simfonola (musical). 11.50 Mamarazzis Pop&Cor (talk show). (ST) (R) 12.40 Cuina brutal (gastronómico). (ST) 13.55 L'informatiu. (ST) 14.25 Punts de vista (actualidad cultural). (ST)	7.00 Notícies 3CatInfo. (ST) 10.00 Notícies 3CatInfo. (ST) 11.30 Joc de cartes (concurso): Les millors postres del Vallès. (ST) (R) 12.45 Joc de cartes (concurso): El millor esmorzar de Barcelona. (ST) (R) 13.55 Zona zapping (zapping). (ST) 14.30 Telenotícies migdia. Presentadores: Júlia López y Joan Reventós. (ST)	8.35 Volando voy (aventura). 9.45 Mil Palabras &+ (cultural). 9.50 Volando voy (aventura): La Axarquía, Málaga. 11.20 Viajeros Cuatro (reportajes): Málaga y Malta. 14.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Roberto Arce y Marta Reyero. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Joseba Larrañaga. (ST)	6.45 Enphorma (salud). 7.05 Love Shopping TV (promocional). 7.35 Got Talent España (talent show). Presentador: Santi Millán. 11.00 Más que coches (magacín). Presentador: Gonzalo Serrano. 12.05 Got Talent España. Momentazos (talent show). 13.15 ¡Vaya fama! (actualidad social).	7.20 Equipo de investigación (reportajes). (ST) (R) 8.30 Aruser@ weekend (entretenimiento). Presentador: Hans Arús. (ST) 10.30 Equipo de investigación (reportajes). Ropa barata, Lucha de gigantes y Lupin: El Estafador del Black Friday. (ST) (R) 14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Ana Cuesta. (ST)	6.45 Vivara: gestionamos tu alquiler (promocional). 7.00 Pelopocopata (divulgativo). Presentador: Carlos Rodríguez. (ST) 8.15 Los más... (zapping). 9.00 La Voz (talent show). (ST) (R) 12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastronómico). (ST) (R) 13.55 La ruleta de la suerte (concurso). (ST) (R)
15.00 Telediario 1. (ST) 15.45 Deportes 1. (ST) 15.50 La suerte en tus manos. 15.55 Sesión de tarde: Un golpe brillante. Francia, R.U., 2013. Dir.: Joel Hopkins. Int.: Emma Thompson y Pierce Brosnan. (ST)	15.25 Calidoscopi (entretenimiento): Trens. Presentadora: Laura Vives. 15.30 Saber y ganar fin de semana. Presentador: Jordi Hurtado. (ST) 16.25 Grans documentals (serie documental). Families animals sorprenents. (ST)	15.40 Tarda de cine: Els perdonats. R.U., 2021. Dir.: John Michael McDonagh. Int.: Jessica Chastain y Matt Smith. David y Jo Henninger, un médico y una autora de libros infantiles, viajan desde Londres a Marruecos.	15.20 El tiempo. (ST) 15.30 Home cinema: Harry Potter y el prisionero de Azkaban. R.U., EE.UU., 2004. Dir.: Alfonso Cuarón. Int.: Daniel Radcliffe y Richard Griffiths. Harry Potter y sus amigos vuelven a Hogwarts.	15.00 Informativos Telecinco. Presentadora: María Casado. (ST) 15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Luis García. (ST) 15.45 El tiempo. Espacio de información meteorológica nacional. (ST)	15.10 La Sexta deportes. Presentadora: María Martínez. Espacio dedicado a la información deportiva. 15.25 La Sexta meteo. Presentadora: Marta Barbollla. Espacio de información meteorológica nacional. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadores: Matías Prats y Mónica Camillo. (ST) 15.45 Deportes. Presentadores: Rocio Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas. (ST) 15.55 El tiempo. Presentadora: Himar González. (ST)
17.20 Sesión de tarde: Siempre el mismo día. EE.UU., 2011. Dir.: Lone Scherfig. Int.: Anne Hathaway y Jim Sturgess. Emma y Dexter se conocen la noche de su graduación en la universidad, el 15 de julio de 1988. (ST) 19.05 Cine de barrio: ¿Dónde estará mi niño? España, 1981. (ST)	17.15 Grans documentals (documental). L'estil de vida salvatge dels vikings. 18.15 Se hace lo que se puede: Miedos. (ST) 18.45 Atención obras: Alba Molina. (ST) 19.10 Días de cine. (ST) 20.10 La controversia del arte: Las cabezas del zodiaco. 20.55 Cachitos de hierro y cromo: Torp parade 60's. (ST) (R)	17.50 Tarda de cine: Lleons per xais. EE.UU., 2007. Dir.: Robert Redford. Int.: Robert Redford y Meryl Streep. Narra tres historias interconectadas. (ST) 19.30 Atrapam si pots. Els millors moments (concurso). Presentador Lluçà Ferrer. (ST) 20.05 Making of... El disc de La Marató (solidario).	18.00 Home cinema: Rémi: Una aventura extraordinaria. Francia, Bélgica, 2018. Dir.: Antoine Blossier. Int.: Daniel Auteuil y Maleaume Paquin. Las aventuras del joven Rémi, un huérfano arrebatado de su madre adoptiva y entregado a un misterioso músico ambulante. 20.05 Noticias Cuatro. (ST) 20.55 ElDesmarque Cuatro.	16.00 ¡Fiesta! (magacín). Presentadora: Emma García. Espacio en directo que apuesta por el entretenimiento y la crónica social. Con un gran equipo de colaboradores, ofrece reportajes, la última hora de los realities de la cadena y entrevistas en el plató con los protagonistas del mundo del corazón. 21.00 Informativos Telecinco. Presentadora: María Casado. (ST) 21.35 ElDesmarque Telecinco. El tiempo. (ST) 22.00 Bailando con las estrellas (talent show): Final. Presentadores: Jesús Vázquez y Valeria Mazza. Colaboradores: Blanca Li, Pelayo Díaz, Inma Casal, Gorka Márquez y Julia Gómez. El programa celebra su final, con Jorge González, Nerea Rodríguez, Anabel Pantoja y Nona Sobo como los cuatro participantes que tratan de alzarse con el trofeo de ganador.	15.30 La Roca (magacín). Presentadora: Nuria Roca. Nuria Roca debate la actualidad con Ángel Antonio Herrera, Juan Luis Cano, Marta García Aller y Carolina Bescansa. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadora: Ana Cuesta. (ST) 20.45 La Sexta meteo. (ST) 20.55 La Sexta deportes. (ST)	16.00 Multicine: La otra madre. EE.UU., 2020. Dir.: Anthony C. Ferrante. Int.: Alex McKenna y Joey Rae Blair. (ST) 17.45 Multicine: Embarazada y acosada. EE.UU., 2020. Dir.: Robert Malenfant. Int.: Lindsay Hartley. 19.20 Multicine: Al borde del abismo. EE.UU., 2018. Dir.: Trey Haley. Int.: Rumer Willis. (ST)
21.00 Telediario 2. Presentadores: Marc Sala y Lourdes Maldonado. Incluye El tiempo. (ST) 21.25 Deportes 2. Presentador: Marcos López. (ST) 21.30 Informe semanal (reportajes). Presentadora: Lourdes Maldonado. (ST) 22.00 La frontera (serie). Emisión de tres capítulos. Miedo: En una acción en la frontera franco española, Mario Sanz, el capitán de la Guardia Civil que manda en el operativo, entra ilegalmente en Francia con un compañero persiguiendo a una etarra. (ST)	22.00 Cachitos de hierro y cromo: Solo dance. Ángel Carmona sube el volumen de la música disco, funky, dance y electrónica con los mejores éxitos de la pista de baile. (ST) 23.00 Cachitos de hierro y cromo: Torp parade 90's. Capítulo que cuenta cómo el eurodance, el bakalao y los ritmos latinos desembarcan con fuerza en los años 90. (ST) (R) 0.00 Cachitos de hierro y cromo: Cachitos 2000's torp parade. (ST) (R) 1.05 La noche temática. Manipulación: sexo, cámara, poder. (ST) (R)	21.00 Telenotícies vespre. (ST) 22.05 Col-lapse (magacín). Presentador: Jordi González. Paco Lobatón, veterano periodista y figura destacada en la investigación de personas desaparecidas, repasa su dilatada trayectoria profesional, después de recibir el Premio Ondas especial de la organización. A continuación, Silvia Munt, actriz y directora, habla sobre su extensa carrera delante y detrás de la cámara. (ST) 1.05 Marcians (cultural): El rescate de la belleza. (ST) 1.25 Cine: '71. R.U., 2014.	21.05 El tiempo. (ST) 21.10 First Dates (entretenimiento). 22.00 El blockbuster: Red de traición. EE.UU., 2024. Dir.: Jesse V. Johnson. Int.: Aaron Eckhart y Olga Kurylenko. Ben Malloy y su esposa Bella están de misión para la CIA cuando una explosión de gas mata a Bella. Ben comienza a investigar lo sucedido y pronto descubre que la muerte de su esposa no fue un accidente. 0.00 Cine Cuatro: Amenaza terrorista. R.U., 2012. Dir.: Hadi Hajaig.	21.00 Informativos Telecinco. Presentadora: María Casado. (ST) 21.35 ElDesmarque Telecinco. El tiempo. (ST) 22.00 Bailando con las estrellas (talent show): Final. Presentadores: Jesús Vázquez y Valeria Mazza. Colaboradores: Blanca Li, Pelayo Díaz, Inma Casal, Gorka Márquez y Julia Gómez. El programa celebra su final, con Jorge González, Nerea Rodríguez, Anabel Pantoja y Nona Sobo como los cuatro participantes que tratan de alzarse con el trofeo de ganador.	21.15 Sábado clave (actualidad). Presentadora: Verónica Sanz. Espacio que analiza los temas destacados del día. (ST) 21.45 La Sexta Xplica! (actualidad). Presentador: José Yélamo. José Yélamo analiza todas las consecuencias del ingreso en prisión de José Luis Ábalos, exsecretario de Organización del PSOE y exministro de Fomento, y de quien fuera su asesor durante su tiempo en el ministerio, Koldo García. (ST) 1.45 Equipo de investigación (reportajes). (ST) (R)	21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Matías Prats y Mónica Camillo. (ST) 21.45 Deportes. Presentadores: Rocio Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas. (ST) 21.55 El tiempo. Presentadora: Himar González. (ST) 22.10 La ruleta de la suerte noche (concurso). Presentador: Jorge Fernández. Colaboradora: Laura Moure. Elena Gisbert, Edu López y María Cirla Pertusa son los nuevos concursantes que intentan hacerse con el gran premio de 100.000 euros. (ST)

“La sociedad pide cada vez más cómo ser respetuosa con el medio ambiente”

Jacob Petrus

Director y presentador de ‘Aquí la Tierra’ (La 1)

ENTREVISTA

FRANCESC PUIG
Barcelona

Un programa diario que lleva casi 12 años en antena no es por casualidad. Poco a poco *Aquí la Tierra* (del domingo al viernes a las 20.30h por La 1) ha ido afianzándose en la difícil franja de la tarde y en las últimas semanas disfruta de audiencias en torno al millón y medio de espectadores y el 15% de cuota de pantalla. Al frente está Jacob Petrus (Manresa, 1976), un geógrafo habituado desde hace años a hacer de divulgador por la pequeña pantalla: “Es un lujo y un motivo de orgullo que en la televisión actual, y en concreto en TVE como cadena pública, haya un espacio como *Aquí la Tierra* que defiende el medio ambiente”.

El objetivo principal de *Aquí la Tierra* es demostrar que hablar del clima puede ser divertido?

Sí. Cuando nacimos teníamos claro que queríamos ser un programa de entretenimiento que girara en torno a la naturaleza, el medio ambiente y, sobre todo, de la meteorología y la climatología, que es mi especialidad. El objetivo era este y lo hemos mantenido desde el primer día.

¿Cómo se traslada esta idea a un programa diario que combina divulgación, entretenimiento y actualidad?

Con una mirada de optimismo vital. Creemos absolutamente que nuestro entorno natural está lleno de cosas buenas: te alimentan, te inspiran y te llenan de energía. El contacto con la naturaleza es fundamental y aporta beneficios a todo el mundo. Además, en estos últimos años la sociedad pide cada vez más información sobre cómo ser respetuosos con el medio ambiente y qué acciones sostenibles pueden adoptar.

El programa empezó con medio millón de espectadores y ahora tiene un millón más. ¿Cuál es la clave del éxito?

Si supiera cuál es la clave, ya la habría explicado a los compañeros que han visto cómo sus programas caían. Cuando empezamos, las tardes de TVE tenían audiencias muy bajas, y eso nos permitió crecer poco a poco. Si el programa hubiera debutado hoy, quizá no habría durado ni dos semanas. De hecho, *Aquí la Tierra* ha tenido tres veces fecha prevista de final. Pero el destino quiso que continuara. Lo que sí que tenemos claro es el objetivo:



Jacob Petrus, fotografiado esta semana en el plató del programa

trabajar con rigor, dedicación y utilizar todas las herramientas disponibles con criterio.

¿Y qué criterios seguís para seleccionar historias, imágenes y protagonistas?

El programa ha ido evolucionando. Ahora somos casi un informativo sobre cambio climático, pero siempre con historias de personas. Huimos de políticos y cargos institucionales: queremos campesinos, ganaderos, pescadores, gente arraigada en el territorio. Nos nutrimos de quien ama su trozo de mundo, por trabajo o por afición. Otro objetivo es dar visibilidad al mundo rural, porque para proteger

Los protagonistas

“Huimos de políticos y cargos institucionales. Queremos gente que vive del territorio: payeses, pescadores...”

el medio ambiente hace falta que sea fuerte. Y, como televisión pública, tenemos el deber y la oportunidad de mostrarlo: productos de kilómetro cero, de temporada, ecológicos...

Hablan a menudo del cambio climático. ¿Es posible no caer en el alarmismo?

Es difícil, porque cuanto más tiempo pasa, más alarmantes son los datos. Objetivamente, el cambio climático es el que es y tiene las consecuencias que tiene. Sería un delito quererlo esconder. Intentamos ser rigurosos y, al mismo tiempo, dar un poco de luz. Explicar que se pueden ha-

cer las cosas de otra manera sin volver a vivir como en la edad media. Yo siempre digo que somos como un martillo pilón: cada día vamos picando un poco, transmitiendo mensajes de concienciación. No catastrofistas, pero sí claros. Y también ofrecemos alternativas.

¿De entre los 10.000 reportajes que se han emitido, cuál recuerda con más orgullo o le ha marcado más?

Complicado escoger. Desde el punto de vista personal, como yo solo he hecho dos reportajes en estos 12 años, me quedo con estos. Una fue la liberación de un lince ibérico entre Granada y Jaén, un día emocionante y precioso. El otro, la travesía en el barco Arctic Sunrise de Greenpeace desde Alicante hasta Mallorca. Experiencias muy intensas. De los reportajes y colaboradores, hay muchos que quiero como Peridis, Arangüena, Iturriaga... Recuerdo especialmente a Chano Castañón, un pescador con quien hacíamos reportajes preciosos. Murió por un golpe de mar el mismo día que nos daban el Ondas en el 2017. Fue muy duro.

Ahora también presenta la versión catalana, *Aquí la Terra* (La2 Cat, 19.30h). ¿Es el mismo esquema?

Sí, el mismo. Hacía años que quería hacer televisión en catalán: llevo 25 años en Madrid y todavía no lo había hecho. Cuando apareció La2 Cat, fue lógico aprovechar el presentador, el decorado y la producción de *Aquí la Tierra* para crear la versión catalana. Lo grabamos en el mismo plató y con los mismos realizadores para mantener la estética.●

Tres traidores y una traición

Sergi Pàmies



Anatomía de un instante (Movistar+) tropieza con los retos de cualquier adaptación de un libro. Es una dificultad que la mayoría de espectadores se ahorran –no han leído el libro–, y eso les permite ceñirse a unas expectativas libres de comparaciones. El problema de la adaptación es que la voluntad de explicar el contexto político e histórico es tan ambiciosa que obliga a la serie a limitarse a la estricta sustancia de hechos ya conocidos (el 23-F), y a los elementos más estereotipados de sus protagonistas. El esfuerzo de los actores es lo mejor. Álvaro Morte, Manolo Solo y David Lorente encarnan a unos Suárez, Gutiérrez Mellado y Tejero muy convincentes, mientras que Miki Esparbé y Eduard Fernández resuelven las figuras del rey emérito y Santiago Carrillo sin tantos matices. Para cohesionar el relato, se opta por una voz en off que, en teoría, aspira a reproducir la omnipresente voz narradora del libro de Javier Cercas. En la práctica, acaba traicionando la cadencia, las contradicciones y el control retrospectivo de la incertidumbre original. Al final la serie hace justicia a la idea de Cercas de esos tres hombres que, para convertirse en héroes, tuvieron que ser traidores, pero, al mismo tiempo, acaba traicionando la riqueza del libro con una ambición que, como el golpe, acaba siendo parcialmente fallida.

COMISIONISTA. A Toño Sanchis, exrepresentante de Belén Esteban, lo han condenado a dos años de cárcel por apropiación indebida (las comisiones que le cobraba). Sanchis fue durante años un personaje a la sombra de Esteban. Le ta-

Lo mejor de la serie que adapta el libro de Javier Cercas es la ambientación y el trabajo de los actores

paba los ataques de cólera y negociaba las idas y venidas que tanto explotó Telecinco. Esteban salió de ese pozo propulsada por un diagnóstico singular –“estaba malita”– y librándose de un Sanchis que todos ya habíamos calado como vampiro malvado. La condena coincide con un momento en el que Mediaset ha tenido que despedir a Alessandro Lequieu después de que Antonia Dell’Atte lo acusara, con un relato aterrador, de malos tratos que los que le contrataban no han podido mantener en el limbo de la impunidad. Cuando la productora de *Salvame* –la Fábrica de la Tele– despidió a Antonio David Flores –tras el escándalo provocado por la denuncia de Rocío Carrasco–, Flores recurrió el fallo. Resultado: el Tribunal Supremo declaró nulo el despido y exigió a la productora una indemnización. Si hay posibilidades de cobrar, sospecho que Flores no será el único en reclamarla.

El Col·legi de Periodistes otorga los premios de Comunicación Corporativa

El Col·legi de Periodistes de Catalunya entregó ayer los galardones de la XV edición de los premios de Comunicación Corporativa Pilar Casanova, coincidiendo con la celebración de la VII Jornada de Comunicación Corporativa en la sede de la institución en Barcelona.

El premio a la mejor acción de comunicación recayó en el Colegio de Arquitectura Técnica de Barcelona (Cateb) por la campaña



Los galardonados junto a J. M. Morros

“Rehabilitades Unides, digui?”.

El premio a la trayectoria fue para María Lluïsa Martínez Gistau, directora de comunicación y relaciones institucionales de CaixaBank y miembro de su comité de dirección. La candidatura, propuesta por el grupo de comunicación corporativa del Col·legi de Periodistes de Catalunya, recibió el apoyo unánime del jurado.

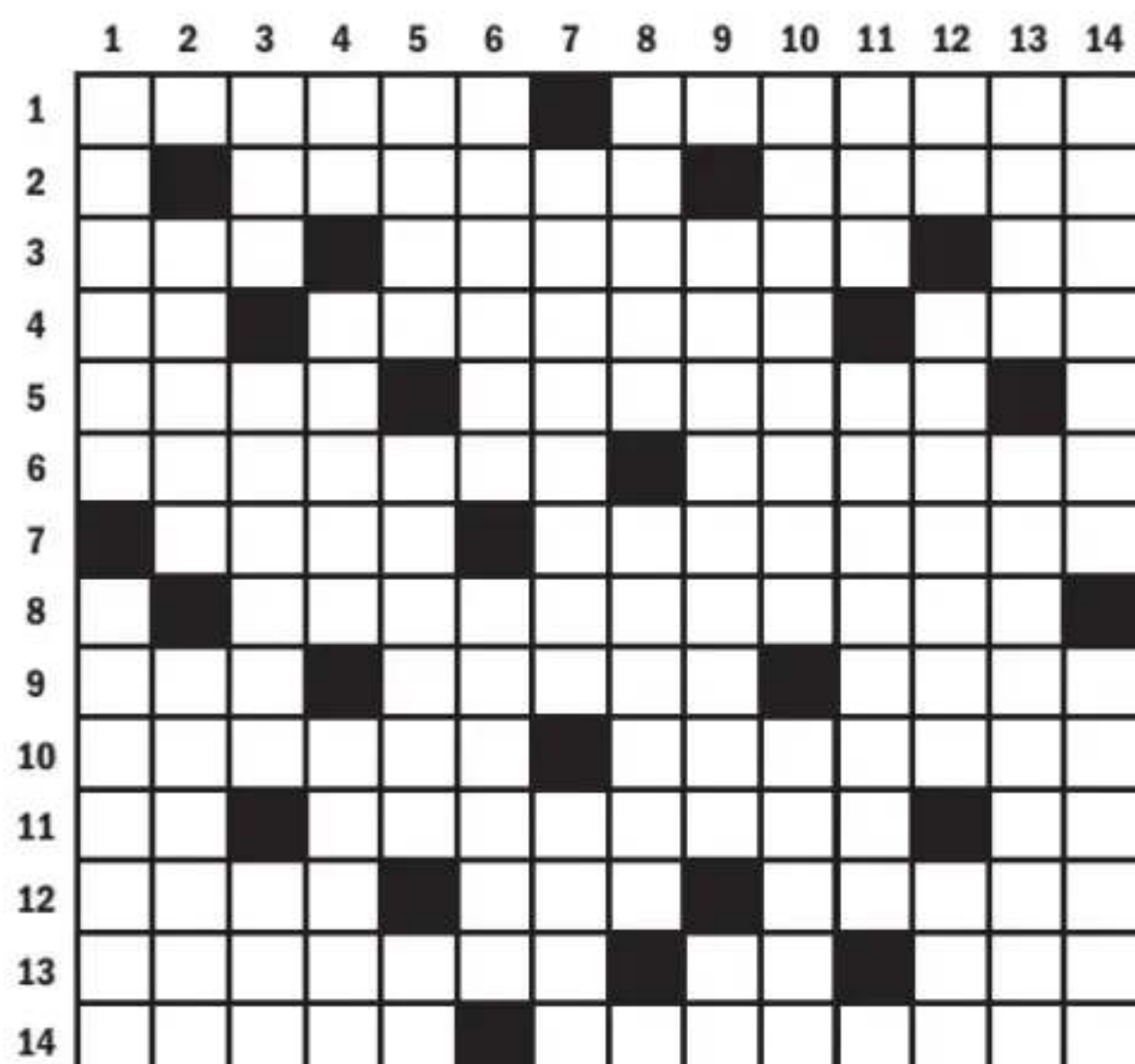
El galardón a la innovación en comunicación recayó en la Oficina del Parlamento Europeo en Barcelona y en la Amical de Mauthausen y otros campos, por el proyecto *Recuerdos contra el olvido: 80 años haciendo memoria*. / Redacción●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12825

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



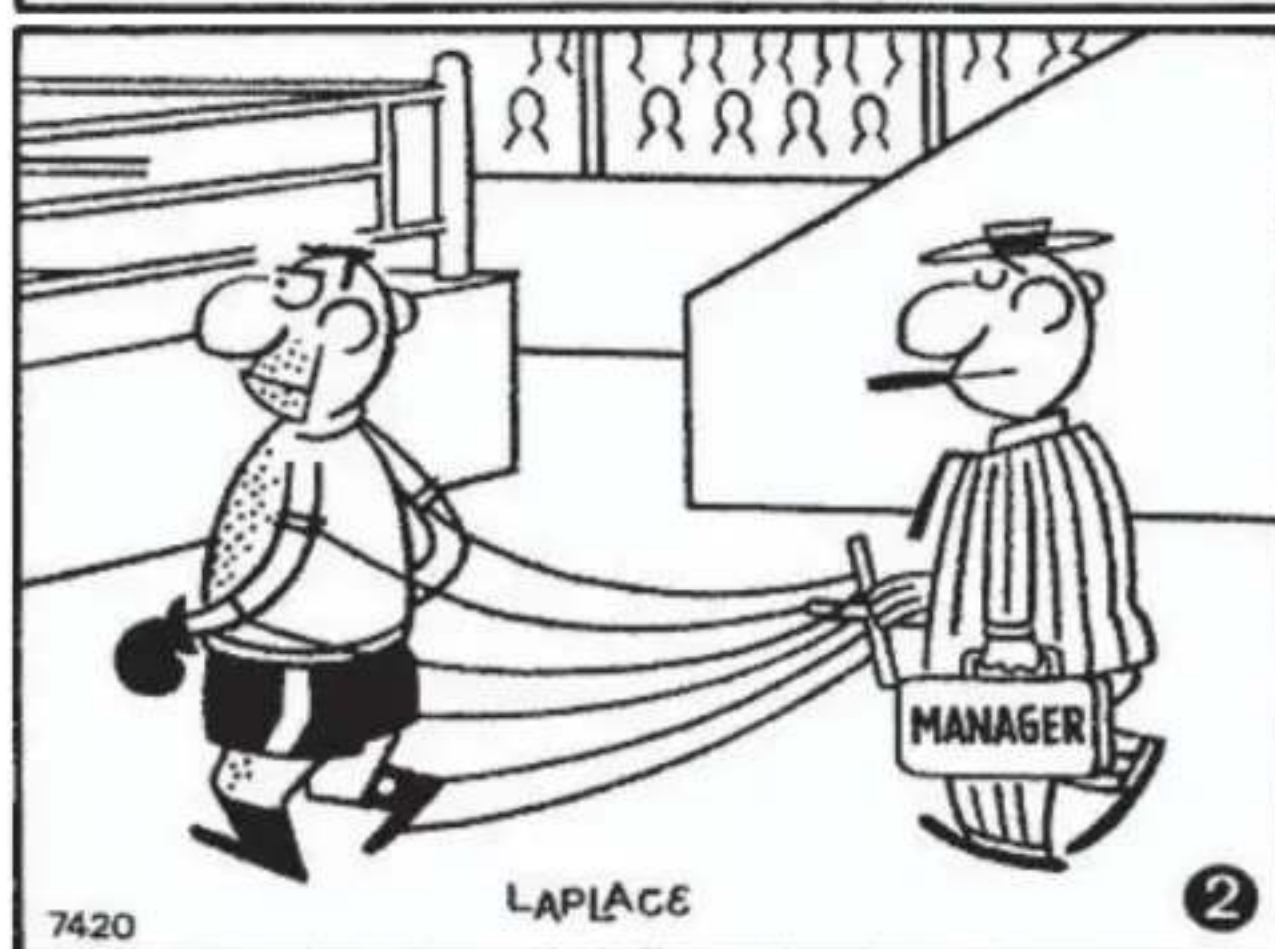
HORIZONTALS 1. Mostri el seu cansament en l'exhalació. Tísica i més prima que una canya. **2.** Al bell mig de la mel. Eludeixo totes les partícules negatives. Fem anar de ventre amb mètodes dràstics. **3.** El poblet pireneic que ha posat al mapa Carles Porta amb la seva investigació sobre uns crims. Bellugat com una espasa. Sempre sona per damunt del sol. **4.** Gairebé fa gol. Et posis molt contenta. En un cert sentit, si és penat dorm de cap per avall. **5.** Mides incompletes. Construir una casa a tocar de la casa veïna. Res no és. **6.** Càntir de fusta amb els brocs de llauna i una ansa de ferro. La verola i, quan és borda, la varicel·la. **7.** Vermell que fa

goig. Minerals del grup dels feldespatoïdes essencials en algunes roques volcàniques. **8.** Camí d'embriac. Que opera per delegació de l'Estat, tot i no pertànyer a l'administració pública. **9.** Fa que algunes roques semblin queques. El tipus de col que va literaturitzar Mercè Rodoreda. Tuàreg que et parla de vós. **10.** Robarà a les modistes. Filla de la capital grega. **11.** Fra encaputxat. Especialista en les sagrades escriptures. Ara fem l'article. **12.** Vagarejo d'aquí d'allà. L'espina és el del peix. Comença l'atorament de premis. **13.** Religió oriental fonamentada en el principi de l'univers. Crit d'alerta. Fiord a la gallega. **14.** Inici un procediment legal a la seu de Co-

missions Obreres. Establiríem si serà gall o gallina.

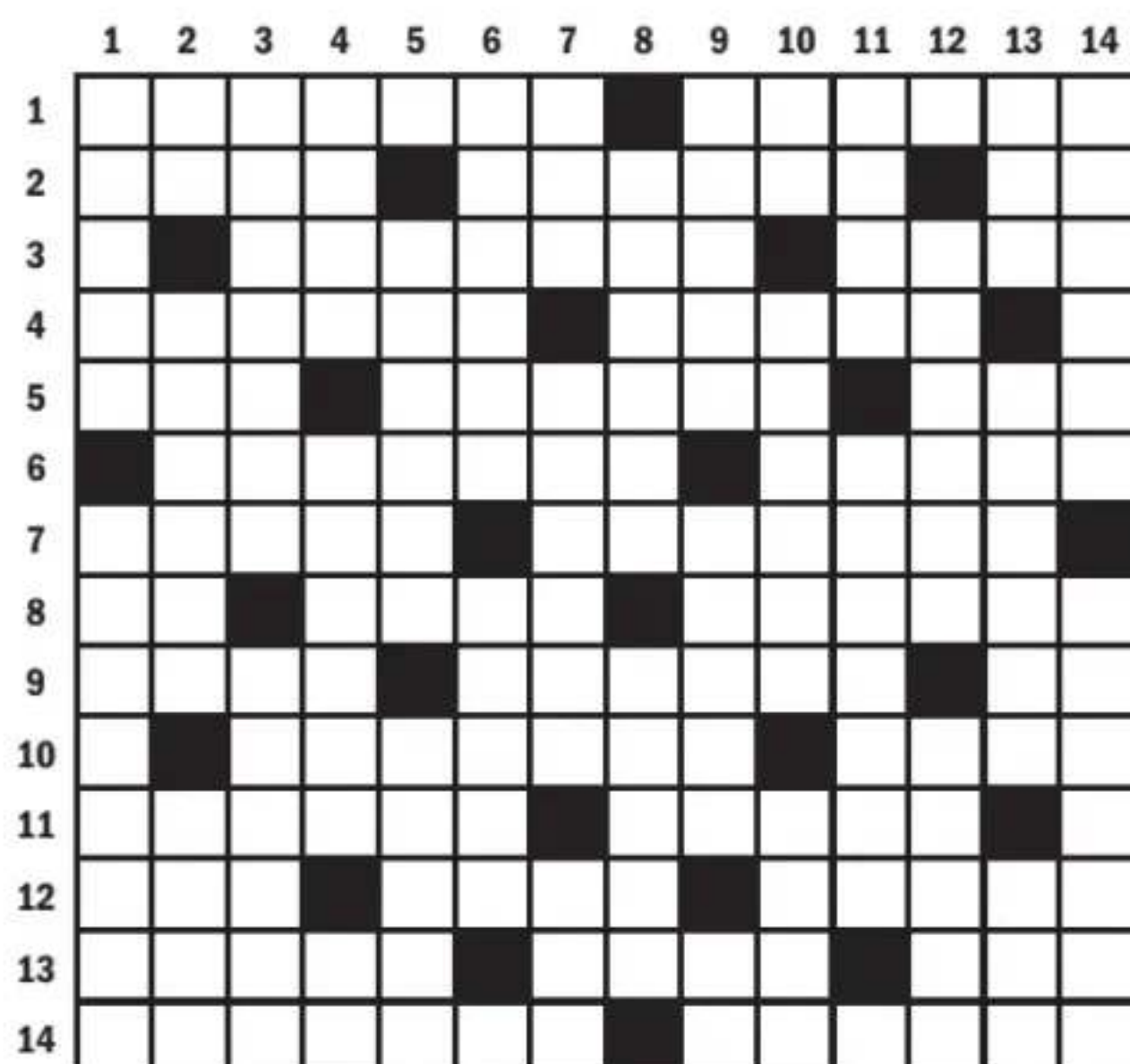
VERTICALS 1. Revolt sobtat que et pot portar a prop de la tomba. Expel·leixi uns líquids segurament desconeguts. **2.** Punt cardinal assolellat. Amanir. Remaran enrere. **3.** Taverna malabar. Ganduls. Pedra que té una certa tendència a viatjar oculta en faixes. **4.** La primera interjecció que va llançar Quim Monzó al panorama literari català. Vista zenital, abans i tot de l'era dels drons. Poso a l'aigua un meló i faig que suri. **5.** Així comencen totes les fiblades. Relatiu al món de pagès. Vibració audible. **6.** Impossible de documentar amb instruments mesuradors. Lloem. **7.** Pasta medicinal en forma de rotlle petit i prim. Al final de les homilies sempre hi ha uns fragments que molts confonen amb embolics. **8.** Em faig mereixedor de la confiança dipositada pels meus pares. Fase inicial d'anostament d'un anglicisme de jugador de bàsquet que al final hem decidit d'anomenar esmaixada. Pertany matemàticament. **9.** Cap d'esports. Els últims escons de cada sèrie ho són molt, gràcies a la Regla D'Hondt. El prefix dels divorcistes. **10.** Cursa ciclista d'un sol dia que solem associar a la paraula monument. Fragment diari d'una cursa ciclista que pot durar fins a tres setmanes. **11.** No és pas una qüestió d'estat. Que té un aspecte físic que recorda al gran Peret. Res no és. **12.** Surt a les nou de la nit pel carrer de Cavallers, a València. Avançaré entre el pas i el galop. Pregui. **13.** Oculta llibres d'un premi Nobel. Novel·la filmada per capítols. **14.** Amarrats sense cap símbol cristià. Conjunt de barres com les que es posen sota el botó de les rodes del carro per a servir de fre.

En el dibuix de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



CRUCIGRAMA Jep Ferret

Núm. 14280



HORIZONTALS 1. Problemas de ventilación de primer orden. Un yanqui en la fragata del capitán Arthur. **2.** Tres semanas camino de París. Calma y tranquilidad en clase de física. Lo último en afrodisíacos. **3.** Círculo de lectores. Como una bala, o un terrible disparo. Lo que hacen los ratones al estrujarles la cabeza. **4.** Supermercado de importación. Punto de encuentro de la familia Ulises y Franz de Copenhague. Abandona la lucha en medio del estadio. **5.** Algo de comida a domicilio. Devoradora de wasabi de toda la vida. Arranque aflamencado. **6.** Salpicados de melamina de una forma muy caprichosa. Un

humor de perros. **7.** Originales al margen de la literatura. Juego de equilibrios sobre una cuerda. **8.** El centro de la Tierra. Es mongólico, no da fruto y está en código binario. Movimiento uniformemente retardado. **9.** Puerta de entrada a las glándulas sebáceas. No va como una seda, precisamente. Abrazan a Dolly Parton. **10.** Las ocas huyen de las rocas. No tienen ninguna importancia. Parejas habituadas a hacerlo en público. **11.** Allí donde Ben-Hur dio una paliza a Gladiador. Toda la razón en clase de filosofía. El cauce del río. **12.** Mordí el polvo entre cocainómanos. Romana del tiempo de los romanos. Un mundillo la mar

de extraterrestre. **13.** Primate endémico de las riberas del Ganges. Burla con 2000 años de historia. Para los sudafricanos tienen otro sentido. **14.** En dos palabras, una tras otra. Un mal sitio para encontrarse cara a cara con otro artista de circo.

VERTICALES 1. Lo más pequeño del gato montés. Chaparrón originado por un perchero en mal estado. **2.** Dos cucharadas de sopa. Chica con autoprotección. La grasa que luce Usain Bolt. **3.** Administrador pasado de moda. Como laxante es buenísimo. **4.** Un montón de asiáticos están en este estado. Tiene más miedo que vergüenza. Secuencia de Audrey Hepburn. **5.** Convierte a los maristas en marxistas. Es una auténtica lástima. La interpretación de los sueños le hizo subir el ego. **6.** Mal de ojo de un espiritista. Una oleada de aire fresco. Planetas sin plantas. **7.** Diosa emergente de la tercera edad. Pedestal de oro, plata y bronce. Período de desinfección. **8.** Tacita de plata boliviana. Distintivo en pie de guerra. **9.** Su rebaño está condenado a desaparecer. No da tregua ni cuartel a sus elegidos. Coincidencias entre gendarmes y ermitaños. **10.** El rey de todas las barajas. Machos y hembras que tienen bigotes. Sus servicios no tienen pérdida. **11.** Si no genera cariño, engendra tortazos. Encantador de mala manera. Boca de riego. **12.** La punta del bisturí. En cualquier momento puede recibir una flor. Reposando en la papeleta. **13.** Chico de La Poble de Claramunt, del Anoia. Salmones y bacalao por un tubo. Abreviando, un número. **14.** Un centímetro que vale por cincuenta mil en medio del mapa. Deshojando la margarita con impaciencia.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

U	N	I	C	A	E	X	A	S	P	E	R	A
A	I	L	L	I	N	E	T	E	C	U	S	
L	I	M	I	T	A	R	I	R	R	O	M	P
A	N	E	C	N	I	C	I	E	S	B	E	
B	M	A	R	Q	U	I	V	I	S	A	R	
I	T	E	R	E	U	E	T	I	C	A	G	
S	I	N	U	I	G	U	R	S	U	S	I	
A	T	A	N	S	A	A	T	A	C	A		
B	R	O	T	I	I	S	L	A	M	B	O	
R	E	I	R	R	E	A	L	B	L	O	C	
O	S	C	A	I	A	T	I	A	R	I	A	
I	I	R	I	S	E	N	I	T	R	I	A	
D	A	S	C	A	S	E	U	M	V	E	N	
A	L	A	B	A	R	T	R	O	B	A	N	

CRUCIGRAMA ANTERIOR

R	E	B	E	C	O	S	A	C	T	U	A	R
O	S	A	A	L	U	M	N	O	L	E	O	
C	A	S	A	R	F	I	A	B	L	E	L	
I	I	N	I	C	I	O	R	A	M	A	L	
A	L	C	O	B	A	P	R	O	B	A	D	
D	A	N	E	R	V	I	O	S	O	E	S	
A	N	T	I	T	E	A	M	R	A	D		
Z	U	M	B	A	R	A	C	A	R	O	S	
H	A	N	O	I	D	O	N	A	L	D	A	
U	R	E	S	T	A	L	I	N	I	N		
C	A	C	O	R	D	E	O	I	D	O	R	
H	U	R	A	N	A	O	L	A	S	V	I	
A	A	P	E	C	O	S	A	B	R	I	O	
S	E	B	O	S	A	S	P	R	A	D	O	S

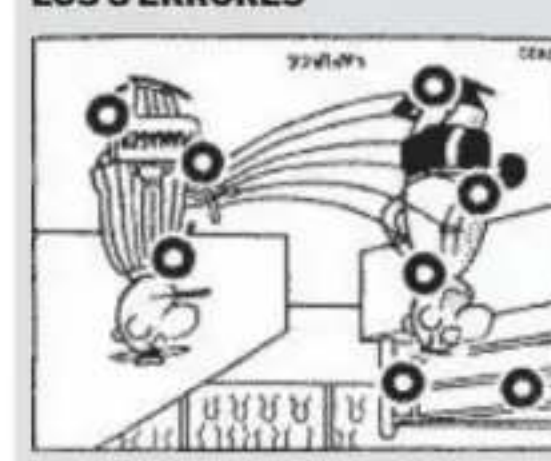
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1...♞xd3! 2.exd3 [2...♞xd3 ♞c8! 3.♞b3 c2] 2...♞d5! 3.♞xb2 cxb2 4.♞f1 [4...♞xb2 ♞xf3; 4.e4 ♞b7] 4...♞e5! 5.e4? [5.♞b1 ♞b8 6.♞f2] 5...♞a8 6.♞b3 ♞a1 7.♞g2 ♞c1! 8.♞xf7+ ♞h7 0-1 Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

BORRÓN
(Boro / O / RON)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7281

DIFICULTAD MEDIA, DE 4 A 20 MINUTOS



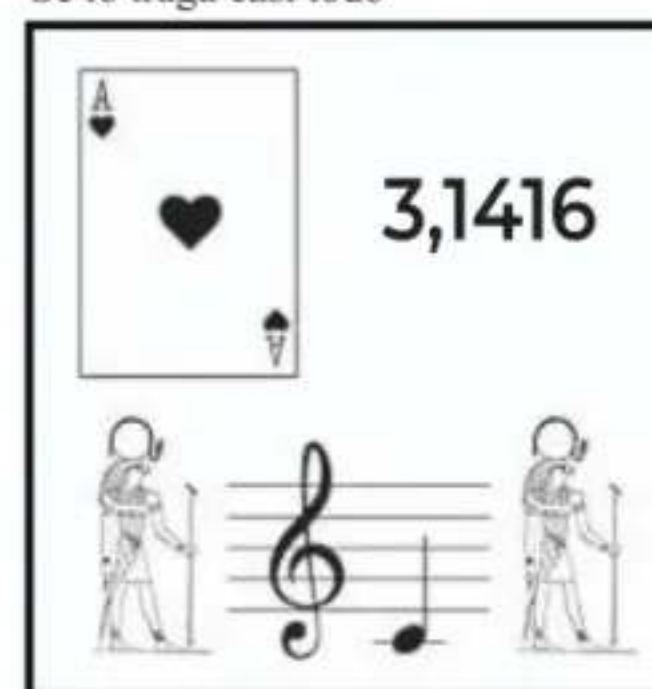
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Kadric - Jankovic (2014). Las fuerzas están más o menos equilibradas en el ala de rey entre ataque y defensa. Pero es el turno de las blancas, quienes acertaron a jugar una combinación de largo alcance, obteniendo como premio el máximo trofeo que puede lograrse en ajedrez: la cabeza del rey enemigo. ¿Cómo empieza y continua la acción decisiva?

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Se lo traga casi todo



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

					9			
6		1			3			
			6	4		8	5	
4			8	9	5			
	7	6		3	1			
	3	4	1			6		
6	7		3	2				
	8			7	9			
	1							

INTERMEDIO

3				9				7
		5		1				
			4				1	
9			8		4	1		
	4						6	
		8	7		6			3
	7				1			
				6		3		
5			3					8

DIFÍCIL

	8		5			1		
9		2	1		8		4	
4			1	8			7	
				9				
8			5	2			3	
3	8		6		1		2	
	1		7			3		

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

3	1	6	7	2	9	8	4	5
2	4	9	3	5	8	7	6	1
8	5	7	6	1	4	9	2	3
6	8	5	4	9	3	2	1	7
7	2	1	8	6	5	3	9	4
4	9	3	2	7	1	5	8	6
1	7	4	9	3	2	6	5	8
5	3	2	1	8	6	4	7	9
9	6	8	5	4	7	1	3	2

INTERMEDIO

2	6	8	1	7	5	4	9	3
5	3	9	4	2	6	8	1	7
7	1	4	3	8	9	5	6	2
8	2	6	7	9	4	3	5	1
9	4	1	2	5	3	7	8	6
3	7	5	8	6	1	2	4	9
1	5	7	6	3	8	9	2	4
6	8	2	9	4	7	1	3	5
4	9	3	5	1	2	6	7	8

DIFÍCIL

2	7	1	5	3	9	6	8	4
5	9	3	6	8	4	1	7	2
8	4	6	2	7	1	3	5	9
3	1	4	7	2	8	5	9	6
9	2	5	1	4	6	7	3	8
6	8	7	3	9	5	2	4	1
7	6	9	4	5	2	8	1	3
4	5	2	8	1	3	9	6	7
1	3	8	9	6	7	4	2	5

Juega ahora a
EntrenaMentes



blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

ASTROLOGÍA

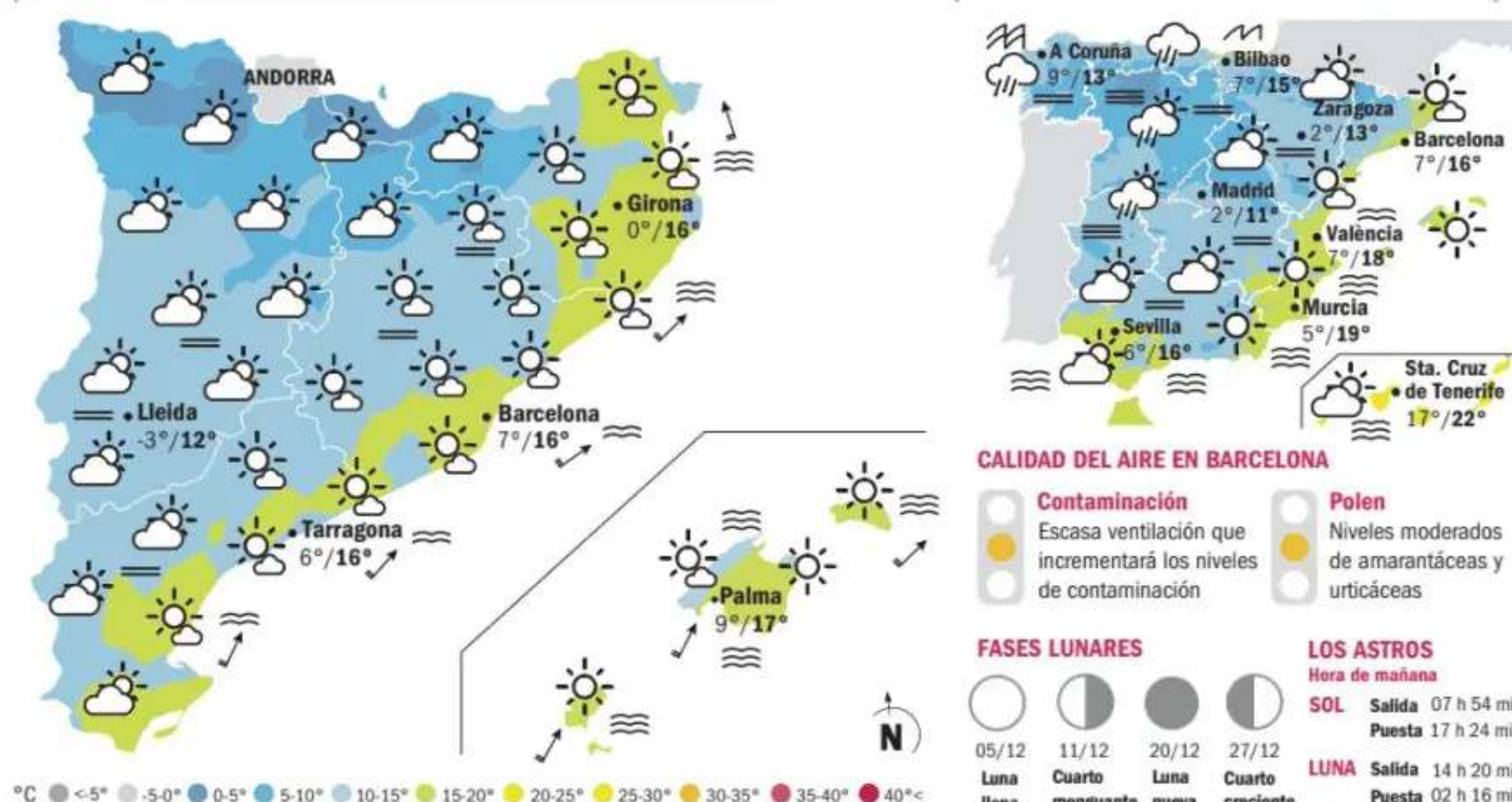
Blanca Herrero

Aries 21 de marzo al 19 de abril		Haga deporte por la mañana, será relajante y le ayudará. Su vida espiritual también será importante, no la descuide.
Tauro 20 de abril al 20 de mayo		Hoy podrían surgir problemas en su vida emocional; evite levantar barreras delante de los demás, no se aísle, es mejor dialogar.
Géminis 21 de mayo al 20 de junio		Podría salir hoy de viaje con gente cercana como familiares o amistades. Preste atención a la relación con su pareja.
Cáncer 21 de junio al 22 de julio		Será un buen fin de semana para disfrutar con sus seres queridos. Tendrá suerte y buenas relaciones sentimentales.
Leo 23 de julio al 22 de agosto		Salga de viaje y relájese en contacto con la naturaleza. Es posible que hoy reciba una buena noticia que le alegre.
Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre		Este sábado es un buen día para viajar con sus seres queridos. Intente no discutir, podría dañar sus relaciones afectivas.
Libra 23 de septiembre al 22 de octubre		Las complicaciones en el amor le harán sentir inseguridad. Su relación puede estar pasando por una prueba.
Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre		Aproveche este día para viajar y estar en contacto con la naturaleza. Procure evitar los excesos, podrían dañar su salud.
Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre		Será un día para dedicar al romance; evite querer tener todo controlado. Expresé sus sentimientos y escuche a los demás.
Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero		Debería tener cuidado con sus relaciones, es posible que alguien no sea de fiar. Podría recibir un ingreso inesperado.
Acuario 21 de enero al 19 de febrero		Quizás le inviten a una fiesta o reunión; si asiste, no se arrepentirá. Tendrá un fin de semana tranquilo y armonioso.
Piscis 20 de febrero al 20 de marzo		Tendrá que tomar decisiones importantes; quizás se siente solo y necesite reflexionar. Haga ejercicio y medite.

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.taikometeorologia.com

DOMINGO Un frente frío llevará tramontana intensa y algunas lluvias débiles. Más frío	LUNES Tregua de pocas horas. Algunas nubes y nieblas en Lleida. Ambiente bastante frío	MARTES Nuevo frente. Algunas precipitaciones en el oeste y tiempo variable en el resto	MIÉRCOLES Intervalos de nubes, con temperatura que se mantendrá bastante baja	JUEVES Un frente provocará lluvias por el oeste. Ambiente adecuado a las fechas
--	---	---	--	--

Alfred Rodríguez Picó

Tren de frentes



La fábrica de borrascas atlántica está en marcha y con una energía formidable. Los frentes ligados a las borrascas también nos afectarán. El primero esta noche y, mañana, otro el martes por la tarde y el siguiente el jueves. Después, el gran dilema: unos modelos se decantan por la continuidad del paso de frentes, con mejorías transitorias entre ellos, y otros apuntan a la formación de una borrasca con lluvias generales. Siempre podemos recurrir a las previsiones de la abuela: si al hacerse un café, las burbujas van al borde con rapidez, sol. Si lo hacen más lento, variable, y si se quedan en el centro, lluvia. Yo no me fiaría.

Catalunya. Sol velado por nubes altas, más densas por la tarde. Temperatura más elevada en la costa y ascenso discreto en el resto. Mañana inseguro con chubascos, de entrada más frecuentes entre Tarragona y el sur de Barcelona. Temperatura en rápido descenso. El lunes, mejoría transitoria.

España y Europa. Tren de borrascas y frentes en los países occidentales durante bastantes días. Chubascos en el Cantábrico, que llegarán por la tarde a la zona oriental. De noche, lloverá en Madrid y en Extremadura. Temperatura en descenso por el norte.

@AlfredRPico

Cultura

Rafael Yuste Neurocientífico, publica 'Neuroderechos'

“Podremos esculpir el cerebro de un adulto con posibilidades casi ilimitadas”

ENTREVISTA

JUSTO BARRANCO
Barcelona

Parece una película de ciencia ficción. Por momentos, un *Matrix*, con imágenes generadas en el cerebro de ratones que nada tienen que ver con el mundo frente a ellos. Pero no. Las neurotecnologías que unidas al poder de la IA permiten leer el cerebro, cambiarlo, manipularlo, ya están aquí. Gente que ha perdido la voz habla a través de neurodispositivos que leen su habla interna. Personas con enfermedades neurológicas con dispositivos de estimulación cerebral profunda experimentan cambios de personalidad. Y ya hay en el mercado dispositivos portátiles para mover cursores o drones con la mente y auriculares que podrían decodificar la actividad de las zonas de la corteza que procesan el lenguaje. Habrá aplicaciones en psiquiatría, armamento, podremos comunicarnos mentalmente. Quizá cambie nuestra propia identidad: podremos tener más memoria, mejor percepción, amplificar o limar aspectos de la personalidad, como una cirugía psicológica en vez de estética.

Por eso el neurocientífico español Rafael Yuste, director del Centro de Neurotecnología de la Universidad de Columbia e impulsor del proyecto Brain que arrancó en la administración Obama, publica *Neuroderechos* (Paidós). A los derechos humanos que tantos siglos costaron quiere sumarle cinco más –y lo ha logrado en Chile o California– para que las nuevas neurotecnologías protejan nuestra privacidad e identidad mentales, nos permitan tomar nuestras propias decisiones, eviten sesgos y permitan la aumentación mental a todo el mundo, y no solo a los más ricos.

¿Va a cambiar la naturaleza humana?

Está por decidir. Y es una decisión importantísima. Ahora estamos preocupados por la privacidad mental, lo más urgente. La aumentación mental vendrá en cinco o diez años, pero será importantísima. Tenemos la posibilidad de cambiar nuestra esencia. Lo veo como otro paso adelante del progreso de la humanidad. Llevamos 100.000 años mejorándonos, desde inventar el fuego a las gafas para ver mejor. Ahora vamos a poder tener gafas mentales para pensar mejor, tener más memoria. Y podemos, en principio, aumentar o retocar todas las activi-

dades mentales y cognitivas, porque surgen en el cerebro y vamos a entender cómo funciona y tener métodos para medirlo y cambiarlo. Y los mismos métodos van a permitir medir y cambiar la actividad mental. Ahí entramos en un nuevo renacimiento de la especie

“

¿Nueva especie?

Con las gafas veíamos mejor, ahora vamos a tener gafas mentales para pensar mejor”

humana, donde la pregunta más importante es qué tipo de ser humano queremos ser.

Ve el cambio inexorable.

Inevitable. El afán del ser humano por mejorarse está en su ADN. Heidegger definía al ser humano como el animal que fabrica herramientas. Hasta ahora el mejora-

miento era físico, ahora será mental. No vamos a parar, pero podemos marcar las pautas para que la transformación beneficie a la humanidad respetando la esencia del ser humano, que son los derechos de la Declaración Universal.

Esta carrera que le lleva por todo el mundo para impulsar los neuroderechos surge de su propio “momento Oppenheimer”.

He intentado toda mi vida averiguar cómo funciona el cerebro, por curiosidad científica y para ayudar a los pacientes. Hace diez años, en el laboratorio, construimos una neurotecnología óptica muy potente que permite mapear y manipular la actividad cerebral como si estuvieses tocando el piano con las neuronas. En un ratón conseguimos tomar control de su actividad cerebral y activándole ciertos grupos de neuronas hacerle creer que veía algo que no estaba viendo, una alucinación visual. Un éxito científico que nos permi-

te diseñar terapias para pacientes con esquizofrenia. Pero esa noche no dormí. Vamos a ver, Rafa, lo que habéis hecho en un ratón hoy, se puede hacer mañana en un humano. Es cuestión de cuándo. Imagine la posibilidad de manipular la actividad cerebral de una

“

Filosofía y ciencia

Kant lo clavó, nuestros estudios demuestran que la realidad sale de dentro”

persona. Ahora trabajo en laboratorio con neurotecnología para entender el cerebro y ayudar a los pacientes y con abogados, expertos en derechos humanos, en ética, líderes internacionales, para proteger la actividad cerebral y los datos cerebrales de usos indebidos de la neurotecnología.

¿Lo del ratón es como *Matrix*?

En realidad, sí. Kant lo clavó y dijo que el mundo que experimentamos no es el mundo externo, sino el interno. Solo vemos lo que tenemos ya dentro. Con nuestro trabajo se está demostrando cada vez más claramente que la realidad sale de dentro, Kant tenía razón.

¿Qué dispositivos tenemos ya?

En el mercado no puedes tener un chip implantable, necesitas un neurocirujano. Pero hay dispositivos portátiles de electroencefalograma, gafas, auriculares, pulseras, que de manera aún grosera registran la actividad del cerebro o los nervios de la muñeca. Y la descifran con algoritmos de IA que mejoran día a día. Son para usos lúdicos, lo más sofisticado es mover mentalmente un helicóptero robótico, una silla de ruedas. El mercado está a punto de despegar porque vendrán dispositivos para traducir las palabras e imágenes que conjuras en la mente: hace



SEAN GLADWELL / GETTY IMAGES

HOY
RECOMENDAMOS
MÚSICA

Butler, Blake & Grant, El Molino, 20 h

La sala del Paral·lel acogerá el sugerente proyecto formado por Bernard Butler, exguitarrista de Suede, Norman Blake, guitarrista y vocalista de Teenage Fanclub, y el vocalista James Grant, de Love and Money, supergrupo que presenta su primer álbum conjunto.



Más información en:
www.lavanguardia.com/cultura



dos años en un laboratorio con un casco de electroencefalograma y un descodificador de IA se pidió un capuchino mentalmente. Imagine pedir un Uber mentalmente. Escribir a máquina mentalmente. Comunicarnos mentalmente. Pero al leer los contratos con clientes de 30 compañías de neurotecnología era el salvaje oeste. Los datos neuronales pertenecían a la compañía para siempre y podía venderlos. Con el casco en un hospital para diagnosticar epilepsia, tus datos se protegen. Con una app, la compañía los puede vender a una aseguradora. No es aceptable.

Otro derecho es poder tomar las propias decisiones, como si nos pudieran manipular grandes compañías o dictadores.

No es ciencia ficción, ya lo hemos hecho en ratones y llegará la manera de poder alterar el proceso

de decisión de las personas. El cerebro es el santuario de la mente y no debe entrar nadie sin una buena razón médica. El libre albedrío debe ser protegido por ley.

¿Es muy distópico imaginar regímenes que utilicen esos dispositi-

“

Una revolución

Imagine pedir un Uber mentalmente, comunicarnos mentalmente”

Peligro de desigualdad

“Como a las vacunas de la covid, ha de haber un acceso equitativo a la aumentación mental”

tivos para el control de grupo?

Evitaría meter miedo a la gente. La neurotecnología se está desarrollando por razones médicas. Y ya hay seis lugares en el mundo donde la neurotecnología está regulada por ley y trabajamos con la ONU. Ya se reguló la energía nuclear con la Agencia de la Energía Atómica. Y ese es nuestro modelo, con sanciones a los países o regímenes que se salgan de madre.

También le preocupa que la desigualdad social se extienda a la futura aumentación mental.

Muchísimo. Imagine un dispositivo muy caro que aumente la memoria. Habrá cierta gente en ciertos países con memoria aumentada y los otros quedan atrás. Ha de haber un acceso equitativo, como con las vacunas de la covid. Lo que más me preocupa es qué tipo de ser humano queremos ser. ¿Qué



El neurocientífico español Rafael Yuste

PAIDÓS

“Sí, se puede cambiar el yo”

El segundo neuroderecho del que habla Rafael Yuste es a la propia identidad mental, a nuestra propia personalidad. Pero, ¿se puede cambiar el yo?

“Sí. Hay decenas de miles de pacientes por todo el mundo que tienen neurotecnología implantada de estimuladores cerebrales para el parkinson, la depresión profunda, trastornos bipolares y adicciones muy severas. A algunos de esos pacientes, como efecto secundario, les cambia la personalidad. Entonces, le viene la familia al médico y le dice, oiga, ¿qué le están haciendo al abuelo que cuando le encendemos el

dispositivo se convierte en otra persona? Y es todavía más compleja la cosa. Porque hay pacientes que se dan cuenta y se prefieren a sí mismos con la nueva personalidad. Tu personalidad no sale del aire, sino de tu cerebro. Si te metes en él, empiezas a estimular, pues antes o después le vas a dar por error a los circuitos que generan tu identidad personal y te los pueden cambiar. La humanidad nunca se había preocupado de proteger el yo de la gente. Ahora sabes que puedes ser tú o no. Te pueden cambiar, alterar tu personalidad. Tiene que ser quizá el derecho más importante”.

partes de nuestra personalidad nos podemos retocar y aumentar y cuáles no? Problemas muy fundamentales. Y vienen de frente.

Cuesta de imaginar.

Los humanos en el periodo de aprendizaje esculpirnos el cerebro. Esto nos permitirá esculpir el cerebro de un adulto con posibilidades casi ilimitadas. Un salto adelante en la evolución. En el siglo XXI somos capaces de mandar gente a la Luna y estamos a golpes unos con otros. Imagine utilizar neurotecnología para erradicar la violencia, las guerras.

Silicon Valley se ha caracterizado por sus tendencias manipuladoras y comercializará esos dispositivos. ¿Le preocupa?

Soy optimista. California aprobó la ley de neuroderechos por unanimidad. Las compañías de Silicon Valley tienen que operar con esas leyes. Estamos cambiando la legislación en sitios críticos para cambiar el rumbo de la industria.●

Media vida en una sala a oscuras

David Uclés



Una bolsa que baila con el viento, un actor saliendo de la pantalla del cine enamorado de una espectadora, una lluvia de anfibios, una anciana que se cuelga en los entierros con su paraguas amarillo, un vaso cuya agua tiembla y aterroriza, dos señoras que se caen por unas escaleras y se descomponen, una mujer que no se atreve a abandonar el coche de su marido en un semáforo, un hombre que abre una puerta en la chapa que forma el cielo, un director de teatro que construye una réplica de Nueva York, un cometa que duplica un barrio y a sus vecinos, un piano que es transportado hasta una playa, un refugio cónico hecho con varas antes de que un planeta errante destruya la Tierra, las 120 pulsaciones por minuto de un joven que desaparece, un hombre que alza el brazo rigidamente y abre la boca para gritar, un túnel de servicio de un edificio que desemboca en la mente de una persona, una actriz abriendo una puerta inexistente sobre una línea de tiza, la misma mujer metiéndose piedras en los bolsillos y hundiéndose en el agua, una bandada de flamencos huyendo de un tejado de Roma con el soplo de una religiosa vieja, una monja abofeteando a una viajera en un avión, una almohada entre los cuerpos de dos ancianos moribundos, un enorme barco de vapor siendo subido por una ladera selvática, un dictador chileno al que le salen colmillos, un empresario que escribe un libro de poesía con el solo movimiento de un párpado, una madre pidiendo unos pepinillos que ya no se encuentran en el país, una pareja de viejos que intenta sobrevivir a la guerra nuclear, un actor en blanco y negro que se introduce dentro de una vagina enorme, una mujer con alzheimer que se casa con el amor de su vida, un caftán azul entre tres personas que se aman, un niño que lanza piedras a su querido profesor, una paloma que se posa en una ventana a reflexionar sobre la existencia, un grupo de amigos que ayudan juntos a un ser querido a abandonar el mundo, un aborto imposible en

Una bolsa que baila con el viento, una lluvia de anfibios, unas tías solteras que asesinan con arsénico

Rumanía, tiros que persiguen a unos adolescentes en una isla noruega, una mujer enganchada a la pata de una escultura ecuestre de los tejados de Madrid, un bolígrafo

que baila en la gravedad al son de Strauss, cuatro amigos millonarios y hedonistas que comen hasta morir, una cabina que no te deja salir, una mujer que se compra un castillo y un mono, unos hombres de plastilina que se comen a sí mismos con cuchillo y tenedor, una niña que saca la cabeza por la ventanilla del coche y la pierde, una casa llena de vasos de agua, dos desconocidos que bailan en Año Nuevo con las cabezas unidas y los cuerpos cansados, una mujer que huele un pañuelo de papel usado en un cine porno, una ciega que baila sobre un tren, una pintora que se besa con otra mujer después de bailar un tango, un hombre que no sale de su escondite entre los muros de su casa en decenas de años, unos amigos a quienes el viento les devuelve las cenizas de un fallecido, una peonza que no deja de girar, un pueblo que se levanta en la iglesia a aplaudir cuando el cura levanta la hostia consagrada, un trabajador que es feliz limpiando inodoros, un niño que rompe el cristal de un escaparate al gritar, un hombre que persigue a una mujer en Hong Kong a cámara lenta, un simple librero que conoce a una estrella en su librería, un hombre que observa a una mujer bailar a través de un cristal, unas tías solteras que asesinan con arsénico, una niña deambulando con un abrigo rojo, un niño parisino que se va de casa a los 14 años, un robot que se emociona con Louis Armstrong...

Talking Galleries aborda el futuro de la cultura digital y de Barcelona con un ciclo de diálogos en el Santa Mònica

¿Quién teme que el arte digital esté en las galerías?

ÀLEX TORT
Barcelona

Un lobo inquieta a los cerditos propietarios de las galerías de arte. Lleva por nombre arte digital y es visto como una rareza por unos galeristas que constantemente hacen frente a otros lobos que merodean por el bosque del mercado del arte: impuestos, aduanas, posibles recesiones económicas, tendencias del mercado. ¿Cómo aguantar los soplidos de este lobo de arte digital poco conocido? ¿Cómo integrar en estos espacios tradicionalmente destinados a la pintura y a la escultura una disciplina que a menudo se escapa del objeto estático? El mercado es muy complejo y a veces no se puede estar innovando o arriesgando mucho...

Pero si el arte digital es arte y es contemporáneo, no tiene por qué ser tratado como un lobo. De hecho, no lo es. ¿Entonces, por qué cuesta que entre en las galerías? El experto e investigador especializado en artes y medios digitales Pau Waelder es quien hace este símil de los tres cerditos y las reflexiones anteriores. Y es él también quien señala los prejuicios o malentendidos que provocan esta visión del arte digital: que tanto el galerista como el espectador –y a veces el artista– lo conciben como una disciplina siempre espectacular, siempre innovadora y a menudo efímera como una figura de arena en la playa. Y, a su parecer, eso crea anticuerpos.

Waelder lo expresó ayer en una charla, intitulada “¿Quién teme al lobo?”, en el Centre d'Art Santa Mònica, en Barcelona, en el marco del programa Focus Digital del think tank para galerías Talking Galleries, que dirige el gestor cultural y experto en el mercado del arte Lluçia Homs. Es la segunda edición de este programa de simposios específico sobre la confluencia entre el arte, la ciencia y



Ricard Robles y Cristina Salvador escuchando a Lluçia Homs en el primero de los diálogos del Focus Digital

Un 'think tank' de alcance internacional

■ El gestor cultural Lluçia Homs conduce Talking Galleries desde el 2011, año que lo fundó. Desde entonces, este think tank organiza actividades y simposios relacionados con el mundo del galerismo, además de actividades de formación. Ha tenido presencia en Madrid, Londres, Berlín, París, Seúl o Nueva York. En esta última ciudad fue donde se dieron las últimas dos jornadas internacionales, en el 2022 y en el 2024. La celebrada ayer, con el apoyo del Departament de Cultura, en el Centre d'Art

Santa Mònica, corresponde a Focus Digital, un programa de confluencia entre arte, ciencia y tecnología. Contó con una buena diversidad de participantes. Así, además de Ricard Robles o Pau Waelder, estuvieron desde la directora general de Innovació i Cultura Digital del Departament de Cultura, Marisol López, hasta artistas como Yolanda Uriz y Albert Barqué, pasando por la comisaria de Sónar+D, Antonia Folguera, o Andreu Rodríguez, presidente de la New Art Foundation.

la tecnología que se celebra en Barcelona. El primero fue en el 2023, en el Macba.

El programa de ayer incluyó seis conversaciones de cerca de una hora. Hablaron expertos de toda índole de los retos de la conservación y de la restauración de obras, de las posibilidades de las artes digitales más allá del sector cultural o del papel de las instituciones en estas disciplinas. Todo eso sobre la base de los dos debates iniciales de la mañana, que protagonizaron, además del mismo Lluçia Homs, Ricard Robles, cofundador del Sónar, en conversación con Cristina Salvador, de la agencia de comunicación Both, y Pau Waelder.

Para consolidar la presencia del arte digital tanto en las galerías como en las colecciones, para que sea tratado como arte en mayús-

culas, quizá hay que conectarlo con talentos de muchas otras disciplinas artísticas. Es un pensamiento que cabría perfectamente en lo que expusieron Robles y Salvador en este Talking Galleries.

Robles hizo también un símil, en su caso, culinario. Opinó que en Barcelona hay talento –descubierto y por descubrir– y un buen puñado de artistas de muchos ámbitos y microescenas. “Contamos con una serie de ingredientes que están repartidos por diferentes

Robles: “Dejemos de tratar de ser los más grandes e innovadores o un ‘hub’, eso es palabrería de Silicon Valley”

cocinas y es un momento ideal por encontrar al Ferran Adrià, al gran chef o a los grandes chefs para cocinar toda esta creatividad y convertirla en un proyecto que vaya un poco más allá de hablar de la cultura y de la cultura digital como si fueran solo cosas bonitas”.

Así que, según Robles, para hacer la mejor de las “paellas”, nadie del sector implicado en la cultura y en el arte debería de perder el tiempo en preocuparse por convertir Barcelona “en un hub, en un ecosistema o ser los más innovadores o los más grandes...”, eso es palabrería de Silicon Valley..., sino dedicarlo a conocernos entre nosotros mucho mejor.

Pero no es suficiente con esta intercomunicación de sectores culturales. Robles invitó a los mundos empresarial, universitario, académico y de investigación a abrir las puertas para que haya “una circulación y una porosidad” de estas microescenas y “de estos talentos que se están incubando en diferentes sitios”, porque, “quizá moviéndose de un sitio a otro, se producen intercambios y se hace magia”. “Nos tenemos que encontrar más”, insistió. ●

Las mil y una historias de la Moreneta, en el Museu Marès

REDACCIÓN Barcelona

La Moreneta es la protagonista de Montserrat, madre y tierra, la nueva exposición del Museu Marès, que hasta el 24 de mayo profundiza en el fenómeno del coleccionismo de objetos devocionales a partir de una cuarentena de piezas, la mayoría atesoradas por el propio Frederic Marès. Comisariada por la historiadora del arte y profesora de la Universidad de Barcelona Sílvia Canalda, la muestra coincide con la celebración del milenario de Montserrat y construye un relato sobre la evolu-

ción iconográfica de la virgen y la transformación de su imagen a lo largo de los siglos, al tiempo que se hace eco de la devoción popular que ha generado a su alrededor y su difusión a través del mundo de la estampa.

La consolidación de la virgen, los paisajes asociados como referentes identitarios y la sacralización de la montaña de Montserrat son otros de los aspectos que aborda la muestra. Sin olvidar su capacidad para inspirar a intelectuales, escritores o artistas contemporáneos, como Perejaume, de quien se presenta la pieza *Aquest foc*. ●



Plafón decorativo de Gaspar Homar y Josep Pey, de la colección del Museu Marès

NACHO VERA



Gran Teatre
del Liceu

22 NOV —
15 DIC

L'ELISIR D'AMORE

GAETANO DONIZETTI

LA PRODUCCIÓN OPERÍSTICA DE MARIO GAS

Dirección de escena **Mario Gas**

Adina **Pretty Yende** / **Serena Sáenz** / **Marina Monzó**

Nemorino **Javier Camarena** / **Michael Spyres** / **Filipe Manu**

Belcore **Huw Montague Rendall** / **Carles Pachon** / **Jan Antem**

CORO DEL GRAN TEATRE DEL LICEU (Pablo Assante, director)

ORQUESTA SINFÓNICA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

Director **Diego Matheuz**

Con la colaboración de



Fundació "la Caixa"



CaixaBank

liceu.cat – 93 485 99 13

Consulte todo el contenido audiovisual en www.liceuoperaplus.com

El músico de l'Hospitalet celebra su concierto más multitudinario para presentar el álbum 'El tiempo no es oro'

Antonio Orozco se reencuentra en Barcelona

ESCENARIOS

SERGIO
LOZANO
Barcelona



Tras desaparecer de los escenarios y regresar rejuvenecido, anoche le llegó la hora a Antonio Orozco de presentarse en casa, en el Palau Sant Jordi. Desde el exterior del recinto pueden verse a lo lejos las calles de la Florida, el barrio de l'Hospitalet de Llobregat que vio nacer a este músico de larga trayectoria, y desde donde él miraba a Montjuïc soñando con tocar un día donde lo hizo anoche: un cuarto de siglo que celebra advirtiéndole que el tiempo no es oro, como reza el título de su último álbum.

“¡Ay! Si el oro, tiempo fuere”, cantó Orozco con alegre lamento para iniciar la velada ante 16.000 fieles en la primera de sus dos noches en el Sant Jordi, cúspide de una gira que le ha devuelto la inspiración. Así lo demostró interpretando siete de la docena de temas de su nuevo disco, incluida *Te juro que no hay un segundo que no piense en ti* -anoche interpretada parcialmente en catalán-, donde convierte su pasada fragilidad emocional en dulce melodía al piano llamada a convertirse en clásico con la voz rasgada del vocalista, que sonó en perfecta forma.

“Em sembla que aquesta nit és



MIQUEL GONZALEZ / SHOOTING

Antonio Orozco anoche en el primero de sus dos conciertos en el Palau Sant Jordi

una de les més importants de la meua vida”, afirmó en catalán Orozco, que ha pasado página de la presión y el estrés, y tal vez para liberarse fue que interpretó *Devuélvemela vida* en los inicios de la noche, o mejor dicho se la regaló al público, que interpretó de pe a pa la primera estrofa mayor triunfo musical. Liberado del compromiso inexcusable, pudo Orozco seguir jugando a cara descubierta con su música, donde no le faltan otros temas conocidos por el res-

petable, que gozó convirtiendo el Sant Jordi en un cándido mar de brazos con *Ya lo sabes* o cantando una nana, luces en alto, a la hija del protagonista. Su guía, mientras tanto, se dejaba extasiar de vez en cuando por el mar de público, transmitiendo tanta ternura con su voz como con sus gestos.

Acompañado por un quinteto de músicos (dos guitarras, bajo, batería y teclados), el catalán apostó durante las casi dos horas de concierto por la música sin

concesiones, con vaivenes sonoros que saltaban de la energética *Te esperaré*, éxito primerizo, a la contenida *Mi héroe*, interpretada con el único apoyo del piano para reducir a la mínima expresión la distancia con el público, que atendió en silencio para explotar en aplausos al final.

La herencia flamenca se colaba en el deje vocal de *Despierta* o la lírica *Lo inevitable* entremezclándose aquí y allá con guitarras roceras mientras el público cantaba,

y mucho, con la mirada puesta atrás. Una memoria hilvanada por canciones de ánimo y amor que recorren toda la carrera de Antonio Orozco, hilo argumental de una gira que, no en vano, se denomina *La gira de mi vida*. De ahí que sonaran todas las etapas del artista, desde el pop sintetizado de *Qué me queda*, que en directo adquiere arreglos de banda de rock y guiño

“Gracias por vuestro tiempo, ‘us estimo’”, saludó un Orozco que ha pasado página de la presión y el estrés

al *Seven nation army* de The White Stripes, al teclado dramático de *El problema fue la solución*.

Si el final de la depresión de Antonio Orozco dio luz a su nueva etapa, su actuación más numerosa en Barcelona (doble, además, no lo olvidemos, y aprovechó para anunciar nueva fecha el año próximo en el Sant Jordi) fue un reflejo de esa positividad, con la alegría coral de *El viaje*, el estribillo trepidante de *Bebé* o la vitalista *Temblando*, interpretaciones que casaban con la alegría del protagonista, libre de hipotecas personales, feliz de reencontrarse consigo mismo y su público para, como dice la canción, crear esa luz que recompone emociones. ●

GOURMET LAVANGUARDIA

Selección 0,0

Marca española nº1 de vinos sin alcohol en el mundo



gourmetlavanguardia.com

935 500 105



ACCEDER A LA OFERTA

SEIS BOTELLAS

45€

PRECIO ESPECIAL

Natureo Blanco Chardonnay Torres	Natureo Blanco Muscat Torres	Natureo Rosé Garnacha Torres	Natureo Sparkling Muscat Torres	Natureo Sparkling Rosé Garnacha Torres	Natureo Tinto Garnacha y Syrah Torres
----------------------------------	------------------------------	------------------------------	---------------------------------	--	---------------------------------------

Esta Navidad regala gourmet

Ofrecido por Consorci de la Zona Franca de Barcelona (CZFB)

Innovación

La innovadora robótica quirúrgica de RobSurgical se une al DFactory Barcelona



La empresa catalana, creada para democratizar la cirugía de alta precisión haciéndola más accesible, eficiente y segura para hospitales, se ha unido recientemente al ecosistema de industria 4.0 de referencia internacional

El delegado especial del Estado en el CZFB, Pere Navarro, con Mario Ferradosa, Managing Director de RobSurgical

Robsurgical, empresa catalana especializada en robótica quirúrgica mínimamente invasiva, se acaba de unir al ecosistema de DFactory Barcelona con un espacio propio. Fundada en 2012 como *spin-off* de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) y el Institut de Bioenginyeria de Catalunya (IBEC), tiene como principal misión democratizar la cirugía de alta precisión, haciéndola más accesible, eficiente y segura para hospitales de todos los

DFactory Barcelona, el epicentro de la industria 4.0

DFactory Barcelona fomenta la innovación abierta y colaborativa entre las empresas que desarrollan proyectos y soluciones tecnológicas conjuntamente. Actualmente, se ha convertido en el ecosistema de industria 4.0 de referencia internacional, con la presencia de 40 empresas multinacionales, peque-

ñas y medianas empresas y centros de investigación que desarrollan proyectos pioneros en el terreno de la robótica, sensórica, impresión 3D, ciberseguridad, realidad aumentada y virtual, inteligencia artificial, blockchain o nanotecnología.

El pasado mes de julio, inició las obras de ampliación para pasar de los

17.000 m² de superficie actuales a los 60.000 m² que tendrá a finales de 2026. Para ello está construyendo cuatro nuevos edificios: el edificio Cubo –de 1.100 m², que albergará importantes eventos internacionales–; dos edificios de 24.370 m² y 11.640 m², respectivamente –destinados a la fabricación albergando nuevas empresas, laboratorios y centros tecnológicos y oficinas–, y un edificio de 2.300 m² de servicios para las empresas del ecosistema.

tamaños. La compañía cuenta con una planta de producción en El Prat de Llobregat, y su robot Bitrack ha sido probado con éxito en cirugías urológicas. Actualmente, se encuentra en proceso de expansión de indicaciones quirúrgicas.

RobSurgical diseña, desarrolla y comercializa un robot quirúrgico que mejora la eficiencia y la usabilidad en el quirófano y permite realizar cirugías híbridas, combinando técnicas MIS (cirugía mínimamente invasiva) y MIRS (cirugía robótica mínimamente invasiva) en un mismo procedimiento. El sistema está diseñado para ser portátil, flexible y de instalación rápida, lo que facilita su adopción en hospitales medianos y pequeños y amplía el acceso a la cirugía robótica.

El delegado especial del Estado en el Consorci de la Zona Franca de Barcelona (CZFB), Pere Navarro, se reunió con Mario Ferradosa, Managing Director de RobSurgical, para conocer de primera mano la actividad que están desarrollando, así como sus planes de futuro. Ferradosa, Managing Director de RobSurgical, explicó que “DFactory Barcelona nos ofrece un entorno de innovación avanzada ideal para el desarrollo de tecnología puntera en robótica quirúrgica. Además, nos permite atraer talento altamente cualificado en ingeniería, robótica y biomedicina, y favorece la conexión con centros de investigación y empresas tecnológicas, acelerando así el desarrollo de soluciones médicas innovadoras”.

Por su parte, Pere Navarro destacó que “la incorporación de RobSurgical al ecosistema de DFactory Barcelona refuerza la importancia de la industria 4.0 aplicada a la salud. La apuesta de RobSurgical por democratizar la cirugía de alta precisión, haciéndola más accesible y segura, es un ejemplo del impacto positivo de la tecnología en la vida de las personas. Nos encanta acoger proyectos que transforman la industria y mejoran la salud y la calidad asistencial de las personas”.

La llegada de RobSurgical a DFactory Barcelona, añadió Navarro, “es una muestra del potencial que tiene nuestro ecosistema para atraer proyectos que transforman la sociedad. La robótica aplicada a la salud representa innovación con impacto real en la calidad de vida. Desde el CZFB trabajamos para que empresas pioneras encuentren aquí el espacio ideal para crecer y colaborar”.

La hoguera arde lejos de Jalisco

FAHRENHEIT 451

Olga Merino



En la novela *Fahrenheit 451*, nuestro banderín de enganche, el protagonista, el bombero Guy Montag, vive aterrorizado por el "sabueso mecánico", un perro robot dotado de una aguja retráctil que inyecta morfina o procaína en dosis letales. En el caso de nuestra humilde brigadilla, el miedo cerval, nuestro chucho mecánico, se encarna en los eventos plúmbeos o, peor aún, en la ausencia total de presentaciones, en la eventualidad de que las semanas transcurrieran entre desolaciones de cráter lunar. Para nada. Aun cuando buena parte del sector editorial se encuentra ahora mismo en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, en la capital de Jalisco, no te rajes, hemos mantenido el fuego vivo, deslizándonos por la barra dorada en un sinfín de salidas a la carretera.

Un no parar. El lunes estuvimos en la biblioteca Francesc Candel, un edificio que en otro tiempo lejano formó parte de la fábrica Philips. El auditorio estaba hasta los topes, sobre todo de trabajadores jubilados de la Seat, para escuchar a **Jordi de Miguel** (guionista) y **Cristina Bueno** (ilustradora), ambos autores de un libro que los interpela: *La Seat: motor de llibertat. Una lluita obrera a la Barcelona antifranquista* (Edicions de l'Ajuntament de Barcelona), una novela gráfica articulada en torno a la huelga del 18 de octubre de 1971. En esa fecha la policía irrumpió en la fabri-



Mercedes Milá y Enrique Murillo junto a una imagen de la librera Montse Serrano, que murió hace un año

ca de la Zona Franca y sus disparos segaron la vida del obrero Antonio Ruiz Villalba; una de sus sobrinas se encontraba entre el público, en primera fila. "Cuando la Seat estornuda, España entera se resfía", se decía en el tardofranquismo.

Al día siguiente, mientras una servidora prendía una hoguera

Sigue vivo el rescoldo de la memoria: la histórica, la de los amigos, la de las páginas leídas

en La Central del Raval -se presentaba el libro de relatos *El peso de la piel* (La Caja Books), de la periodista polaca **Margo Rejmer**-, otros colegas bomberos se desplazaron raudos al incendio metafórico en la +Bernat para rendir homenaje a su fundadora, Mont-



El editor Àlex Broch habla en el aniversario del premio Documenta

se Serrano, de cuyo adiós acaba de cumplirse un año. Condujeron el acto **José María Milá**, empresario y socio del establecimiento, y **Fernando Pelayo**, quien se hizo cargo del proyecto de la fundadora ("Cuidame la librería", le pidió Montse poco antes de falle-

cer). Una velada muy cálida a la que asistieron otras socias de +Bernat (**Mercedes Milá**, **Roser Viñuales**) y algunos escritores (**Enrique Vila-Matas**, otro **Enrique** (**Murillo**), **Víctor Amela**, **Liliana Neuman**). Se brindó con cava Inconformista, un nombre

muy acorde con el evento.

También hubo chinchín en el 45.º aniversario del premio que concede la librería Documenta, donde, el jueves, nos dieron de merendar la mar de bien: queso con uvas y nueces, dulces, tallos de apio con humus y fruta cortada. Acudió mucha, mucha gente guapa, aparte de **Josep Cots** y **Eric del Arco**, los libreros con pajarita. Reímos bastante. Agentes literarios, editores, libreros de la competencia (leal), periodistas, escritores y poetas, como **Francesc Bombí-Vilaseca**, bombero honorífico de este cuartelillo.

A todo esto, el miércoles, nos habíamos plantado en Altaïr, la Capilla Sixtina de la literatura de viajes, para escuchar a **Jordi Esteve**, de gira bautismal por la reedición de *Los árabes del mar* (Galaxia Gutenberg), un libro híbrido entre la crónica nómada, el ensayo histórico y el testimonio etnográfico recabado en los antiguos puertos de Arabia y de la costa africana del Índico, en el paisaje que navegó Simbad. Lo acompañaron el editor, **Joan Tarrida**; **Pep Bernadas**, cofundador de la librería, y el poeta, hebraísta y arabista **Manuel Forcano**, quien trajo a colación una frase de Agustín de Hipona digna de esculpir en piedra: "El mundo es un libro, y aquellos que no viajan solo leen una página".

Al rememorar sus aventuras por aquellas latitudes, en busca de viejos navegantes a vela, de sus relatos orales, Esteve encadenó topónimos que invitaban a la ensañación: los sultanatos de Omán, Suakin, Jartum, Zanzíbar, Lamu, Mombasa o la isla de Socotra. El cineasta encaminaba sus pasos allí donde intuía el desvanecimiento de un mundo, con el propósito de mantener vivos los rescoldos. A eso aspiramos también: que siga ardiendo la memoria, la histórica, la de los amigos que se fueron, la de los paisajes vividos y leídos. ●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitania-teatre.es **Paco y Maite estamos en crisis** de Diva Diu. **Terapia de parejas** Diss. Ja és nadal Diss. **Pan, la gran aventura** Diss. **Mag Stigman** Diu.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). A partir del 10 de desembre **Germans de sang**. teatrecondal.cat i promentradacat.com

DAU AL SEC. c/ Salvà 86. Del 5 al 30 de novembre: **"Raptus"** dirigit per Mercè Managuerra amb Marc Garcia Cots, Anna Maruny, Damià Plensa i Martina Roura. Horari de funcions a les 19:30h Diumenge 18h + info: daualsecartsesceniques.cat

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231 **"Tap jam"** 30/11 a 19h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Del 5 de novembre al 14 de desembre, **La trena**. A partir del 19 de desembre, T de teatre a **Avui no ploraré**. teatreگویا.cat i promentradacat.com

HEARTBREAK C/Bacardí, 35. BCN **Lluna Plena** d'Aki Shimazaki, dirigit per Àlex Rigola amb Andreu Benito, Lluís Castell, Miranda Gas i Ernest Villegas. De l'11/11 al 7/12. Dm a Dv 19:30h Ds 17:30h i 20h i Dg 12:00h www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA. Sèneca, 22. Tel.: 93 218 15 12. Programació Familiar: Cia. La Fornal presenta **"GRÚMIC, UN SOMNI DE TARDOR"**. Recomanat a partir de 3 anys. Més info i entrades: www.jregina.com

LA BADABADOC 930245140 C/Quevedo 36 baixos, Barcelona. **Arrabaleria** 27/11 20h **Muerde** 28,29 y 1/12 a las 20h y 30/11 18:30h anticipadas www.labadabodoc-teatro.com

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T 639 305 353 **L'Angelet Lleig** / Cia. La Puntual - Néstor Navarro Títelles de varilla + 3 anys. Dv. a les 18h; Ds. a les 12h i 18h; Dg. a les 10:30, 12h i 17h. A partir de 9€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarreal, 87. 93 451 12 34). En cartell **La mà**. Loff. Del 10 al 30 de novembre, **El desmontaje**. lavillarreal.cat i promentradacat.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). **La Cubana: L'amor venia amb taxi**. teatreromea.cat i promentradacat.com

TEATRE AKADEMIA. Burpees, de Miquel Mas Fiol. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE EL CENTRE (Ros de Olano, 9 Barcelona). **Els pastors** de Josep Mª Folch i Torres. Representacions: 20/ 21/ 22/ 23/ 26/ 27/ 28/ 29/ 30 de desembre i 2/ 3/ 4 de gener. Horari: 18h. Dia 26 a les 19:30h. En acabar les representacions dels dies 2,3 i 4, arribada dels patges reials per a recollir les cartes

per als Reis. Venda entrades a <https://entropoli.is/CzUdo> o a secretaria de 16.30 a 19.30h.

TEATRE GAUDÍ, Sant Antoni M Claret, 120 **Els Maivats**, del 21/11 al 14/12 **Imposide**, els divendres a les 22h taquilla@teatrejudibarcelona.com

TEATRE MUNTANER Muntaner 4. **Corta el Cable Rojo** (Dj. 20; Dv.18:30 i 20:30;Ds i Dg.17 i 19) **Don Mendo** (Dc.20) **Gilipollas por el mundo** (Ds 23h i Dg 21h) **Conv. con mi Mente** (Dv. 22:30h) **Vermubeatles** (Dg.12:30) +info: teatremuntaner.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **La corona d'espines** de Josep Maria de Sagarra. Dc. a ds. 19h; dg. 18h. **Los nuestros** de Lucía Carballal. Dc. a ds. 19h; dg. 18h. **Tarsius** de Lara Díez Quintanilla. Dv. i ds. 19h; dg. 18h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Glorious!** amb Marta Ribera, Ramon Gener i Santi Millán. Horaris: Dj. 20:30h; Dv i Dss: 17h i 20h; Dg 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

() Galerías adheridas al Gremi de Galerías d'Art de Catalunya.

ART MAR. T. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

El Palau de la Música ofrece visitas con mirada feminista

BARCELONA Efe

El Palau de la Música Catalana ha introducido una nueva visita guiada para redescubrir el edificio de Lluís Domènech i Montaner poniendo el foco en las mujeres que han dejado huella en la institución y han inspirado algunos de sus elementos simbólicos.

El recorrido *El Palau en veu femenina* recupera hasta el próximo 17 de enero a algunas de las mujeres que forman parte de la historia del Palau, "a menudo desde la discreción o la invisibilidad". Las primeras cantoras de la sección femenina del Orfeo Català, creada en 1889 y dirigida por Emerenciana Wehrle, o las bordadoras que

confeccionaron la senyera son algunas de las protagonistas de una visita que presta atención especial a las esculturas de las 18 musas del escenario.

Con el recorrido, se estrena también la canción *Muses*, de la compositora Anna Campmany, con letra de la poeta invitada de la temporada del Palau, Mireia Calafell, y que ha grabado el Cor de Noies de l'Orfeo Català, con motivo del 25.º aniversario de este coro.

La visita ha sido diseñada por Helena Sotoca (Femme Sapiens en las redes), divulgadora especializada en historia del arte con perspectiva feminista, que propone una lectura renovada de estas representaciones, contextualizándolas en el momento y la mirada de cada época. ●

CARTELERA

NOVEDADES

Dirección			
Blue moon ★★★★★	Richard Linklater	Coartadas ★★☆☆☆	Martín Cuervo
Crimson gold ★★★★★	Jafar Panahi	Ruido ★★★★★	Ingride Santos
Nüremberg ★★★★★	James Vanderbilt	Singular ★★★★★	Alberto Gastesi
		Flores para Antonio ★★★★★	Elena Molina, Isaki Lacuesta
		Llámame Sinsorg ★★★★★	Marta Gómez, Paula Iglesias
		La voz de Hind ★★★★★	Kaouthar Ben Hania

Cartelera elaborada por OneData, comercial@onedata.es
★★★★★ OBRA MAESTRA / ★★★★★☆ MUY BUENA / ★★★★★☆ BUENA / ★★★★★☆ REGULAR / ★★★★★☆ MALA

PELÍCULAS

A

A pesar de ti	12 A
VARIOS. 2025. DIR.: J. BOONE. INT.: A. WILLIAMS.	
Drama romántico: Morgan Grant y su hija Clara exploran lo que queda tras un devastador accidente que revela una traición impactante. 117 min.	
Ahora me ves 3	SC
EE.UU. 2025. DIR.: R. FLEISCHER. INT.: J. EISENBERG.	
Suspense: Los Cuatro Jinetes regresan junto a una nueva generación de ilusionistas cuando tiene lugar un robo de diamantes. 112 min.	
Alpha	16 A
VARIOS. 2025. DIR.: J. DUCOURNAIL. INT.: T. RAHIM.	
Terror: Alpha es una problemática niña de 13 años que vive con su madre soltera. 128 min.	
Andrej Rubliov	APTA
UNIÓN SOVIÉTICA. 1966. DIR.: A. TARKOVSKY. INT.: A. SOLOVITSKY.	
Biopic: A comienzos del siglo XV, el monje pintor Andrei Rublev acude junto con sus compañeros a Moscú para pintar los frescos de la catedral de la Asunción del Kremlin. 185 min.	

B

Barcelona, mon amour	7 A
ESPAÑA. 2025. DIR.: R. TEXIDÓ. INT.: N. FLORENSA.	
Comedia: Sandra, una mujer de la zona alta de Barcelona, próxima a la cuarentena y muy racional, acude a una sesión de tarot en la que le aseguran que el hombre de su vida es francés. 75 min.	

Bella	12 A
ESPAÑA. 2025. DIR.: M. H. MARTÍN.	
Animación: Tras una infancia marcada por el abandono y la soledad, Bella conoce a Ponce. Seis años después, aunque su vida parece perfecta, esconde años de abusos y violencia psicológica. 61 min.	

Black Phone 2	16 A
EE.UU. 2025. DIR.: S. DERRICKSON. INT.: E. HAWKE.	
Terror: Hace cuatro años que Finn mató al hombre que lo había secuestrado, convirtiéndose en el único superviviente de El raptor. 114 min.	

Blue Moon	12 A
VARIOS. 2025. DIR.: R. LINKLATER. INT.: E. HAWKE.	
Biopic: Lorenz Hart se enfrenta a su autoestima destrozada en el bar de Sardi. 100 min.	

Bugonia	16 A
VARIOS. 2025. DIR.: Y. LANTHIMOS. INT.: J. PLEMONS.	
Comedia: Dos jóvenes conspiranoicos secuestran a la poderosa presidenta de una gran compañía. 118 min.	

D

Decorado	16 A
VARIOS. 2025. DIR.: A. VÁZQUEZ.	
Animación: Arnold, un ratón atrapado en una crisis existencial, ve su vida desmoronarse y sospecha que todo es una farsa. 95 min.	
Die My Love	16 A
VARIOS. 2025. DIR.: L. RAMSAY. INT.: J. LAWRENCE.	
Drama: Grace, escritora, y su pareja Jackson, se han mudado recientemente a una vieja casa en el campo. 119 min.	
Drácula	16 A
VARIOS. 2025. DIR.: L. BESSON. INT.: C. WALTZ.	
Fantástica: Tras sufrir una pérdida devastadora, el príncipe Vlad II, conde de Drácula, renuncia a Dios y es condenado a vivir eternamente. 129 min.	

E

El tigre perdut	APTA
AUSTRALIA. 2024. DIR.: C. MURRAY.	
Animación: Teo, adoptado por una familia de canguros luchadores, debe emprender una aventura. 90 min.	

Érase una vez...	APTA
EE.UU. 2020. DIR.: B. CHAPMAN. INT.: D. O'NELOW.	
Fantástica: Cuando el hermano mayor de Alicia y Peter sufre un terrible accidente, viajan al País de las Maravillas y a Nunca Jamás. 93 min.	
Extinción	7 A
VARIOS. 2023. DIR.: H. MOHAMMADIAN.	
Animación: Mohsen, fan de los superhéroes, encuentra un tigre malayo en peligro de extinción. 85 min.	

F

Flores para Antonio	12 A
ESPAÑA. 2025. DIR.: I. LACUESTA.	
Documental: Una hija quiere descubrir la verdad sobre su padre músico. 98 min.	
Frankenstein	16 A
VARIOS. 2024. DIR.: G. DEL TORO. INT.: O. ISAAC.	
Terror: El científico Victor Frankenstein crea una criatura condenada por su aspecto y su ambición. 149 min.	

L

La voz de Hind	SC
VARIOS. 2025. DIR.: K. BEN HANIA. INT.: S. KILANI.	
Drama: Los voluntarios de la Media Luna Roja reciben una llamada de emergencia: una niña de seis años está atrapada en un coche bajo fuego en Gaza suplicando que la rescaten.89 min.	

M

Mar i Cel	SC
ESPAÑA. 2025. DIR.: P. SUBIRÁ. INT.: A. GARCÍA.	
Musical: Versión cinematográfica del musical Mar i Cel. Una bella historia de amor imposible entre una chica cristiana y un corsario morisco. 130 min.	
Mi amiga Eva	7 A
ESPAÑA. 2025. DIR.: C. GAY. INT.: N. NAVAS.	
Comedia dramática: Eva es una mujer de 50 años, casada desde hace más de veinte y con dos hijos, que emprende una transformación vital. 100 min.	
Monsieur Aznavour	12 A
FRANCIA. 2024. DIR.: M. IDR. INT.: T. RAHIM.	
Biopic: Un humilde Charles Aznavour se sube por primera vez a un escenario en París a cambio de unas monedas.133 min.	

N

Nüremberg	16 A
VARIOS. 2025. DIR.: J. VANDERBILT. INT.: R. MALEK.	
Drama: Año 1945. Tras la derrota del régimen nazi, los aliados celebran los juicios de Nüremberg. 148 min.	

O

Olivia y el terremoto invisible	7 A
ESPAÑA. 2025. DIR.: I. IBORRA.	
Animación: Olivia, su hermano pequeño Tim y su madre Ingrid son expulsados de casa y tienen que empezar de cero en otro barrio. 71 min.	

P

Padre no hay más que uno 5	APTA
ESPAÑA. 2025. DIR.: S. SEGURA. INT.: S. SEGURA.	
Comedia: Javier sufre el trauma del nido repleto: nadie se va de casa. 100 min.	
Polar Express	APTA
EE.UU. 2004. DIR.: R. ZEMECKIS.	
Animación: Narra la increíble aventura de un niño que viaja durante una nevada Nochebuena hasta el Polo Norte para conocer a Santa Claus. 100 min.	
Predator. Badlands	12 A
EE.UU. 2025. DIR.: D. TRACHTENBERG. INT.: E. FANNING.	
Ciencia ficción: En un planeta remoto, un joven Predator eviliado une fuerzas con Thia para encontrar a su enemigo final. 107 min.	
Puñales por la espalda: De entre los muertos	12 A
EE.UU. 2025. DIR.: R. JOHNSON. INT.: D. CRAIG.	
Comedia negra: Benoit Blanc vuelve para su caso más peligroso hasta la fecha. 144 min.	

S

Siempre es invierno	12 A
VARIOS. 2025. DIR.: D. TRUEBA. INT.: D. VERDAGUER.	
Comedia romántica: Miguel, arquitecto paisajista, viaja a Bélgica con su novia, Marta, para participar en un congreso. 117 min.	
Singular	12 A
VARIOS. 2024. DIR.: A. GASTESI. INT.: P. LÓPEZ ARNAIZ.	
Thriller: Doce años tras la muerte de su hijo, Diana y Martín se reúnen un fin de semana. 104 min.	
Sirát	16 A
VARIOS. 2025. DIR.: O. LAXE. INT.: S. LÓPEZ.	
Drama: Un hombre y su hijo llegan a una rave perdida en medio de las montañas del sur de Marruecos. Buscan a Mar, su hija y hermana, desaparecida hace meses en una de esas fiestas sin amanecer. 114 min.	
Sisu: Camino a la venganza	18 A
VARIOS. 2025. DIR.: J. HELANDER. INT.: J. TOMMILA.	
Acción: De vuelta a la casa donde su familia fue brutalmente asesinada durante la guerra, un hombre la desmantela y se la lleva para reconstruirla en un lugar seguro. 88 min.	
Springsteen: Deliver Me from Nowhere	12 A
EE.UU. 2025. DIR.: S. COOPER. INT.: J. ALLEN WHITE.	
Biopic: Bruce Springsteen, una estrella de la música, enfrenta el peso del éxito y su pasado mientras crea Nebraska. 120 min.	

Sueños en Oslo	SC
NORUEGA. 2024. DIR.: J. JOHAN HAUGERUD. INT.: E. OVERBYE.	
Drama romántico: Johanne, una chica de 17 años, se enamora de su profesora, mucho mayor que ella. La joven decide plasmar sus sentimientos en escritos íntimos que guarda en su ordenador. 110 min.	

Super Charlie	APTA
VARIOS. 2024. DIR.: J. HOLMBERG.	
Animación: Willie, un niño de diez años, siempre ha soñado con convertirse en superhéroe y acabar con los criminales junto a su padre, que es policía. 82 min.	

T

Tere Ishk Mein	SC
INDIA. 2025. DIR.: A. L. BAL. INT.: K. SANKU.	
Drama: La trama gira en torno a una intensa historia de amor entre Shankar y Mukti en Benarés, que explora temas de deseo, rendición, dolor y transformación. 167 min.	
The Mastermind	12 A
EE.UU. 2024. DIR.: K. REICHAERT. INT.: J. O'CONNOR.	
Policíaca: En un tranquilo suburbio de Massachusetts, allá por 1970, J. B. Mooney, un padre de familia desempleado y ladrón de arte aficionado, planea su primer ataque. 110 min..	

The Running Man	18 A
R.U. 2025. DIR.: E. WRIGHT. INT.: G. POWELL.	

Acción: En una sociedad de un futuro cercano, The Running Man es el programa de mayor audiencia de la televisión: una competición mortal en la que los concursantes, conocidos como Runners, deben sobrevivir 30 días mientras son perseguidos por asesinos profesionales. 133 min.

Todos los lados de la cama	12 A
ESPAÑA. 2025. DIR.: S. LÓPEZ SPERANZA. INT.: E. ALTERIO.	
Comedia musical: Tras décadas sin verse, Javier y Carlota montan en cólera cuando descubren que sus hijos, Óscar y Julia, planean casarse. 112 min.	

U

Un simple accidente	16 A
VARIOS. 2025. DIR.: J. PANAHÍ. INT.: V. MOBASSERI.	
Drama: Lo que empieza como un simple accidente desencadena una serie de consecuencias cada vez mayores. 102 min.	

Una batalla tras otra	16 A
EE.UU. 2025. DIR.: R. T. ANDERSON. INT.: L. DICAPRIO.	

Drama: Cuando su malvado enemigo resurge después de 16 años, una banda de exevolucionarios se reúne de nuevo. 161 min.

Urchin	16 A
VARIOS. 2025. DIR.: H. DICKINSON. INT.: E. DILLANE.	

Drama: En las calles de Londres, Mike, un joven sin hogar, lucha por sobrevivir mientras se enfrenta a su pasado y busca una salida a su situación. 99 min.

W

Wicked: Parte II	7 A
EE.UU. 2025. DIR.: J. M. CHOI. INT.: A. GRANDE.	
Musical: Elphaba, demonizada como la Bruja Malvada del Oeste, trata de hacer salir a la luz la verdad sobre el Mago, mientras que Glinda se ha convertido en el símbolo de la bondad en Oz. 138 min.	

Z

Zafari	SC
VARIOS. 2024. DIR.: M. RONDÓN. INT.: D. RAMÍREZ.	
Drama: En un pequeño zoológico, los vecinos de clases sociales enfrentadas festejan la llegada de Zafari, el hipopótamo. 90 min.	

Zootrópolis 2	SC
EE.UU. 2025. DIR.: J. BUSH.	
Animación: Judy Hopps y Nick Wilde, inspectores de policía, siguen la retorcida pista de un misterioso reptil que llega a Zootrópolis y pone patas arriba la metrópolis de los mamíferos. 108 min.	

CINES

ABRERA	
YELMO CINES ABRERA 3D 902220922. POL. IND. CAN AMAT	
Ahora me ves 3	15.40 17.55 20.05
La Patrulla Canina...	16.30
Nüremberg	16.00 19.00 22.00
Predator. Badlands	18.15 22.15
The Running Man	21.30
Wicked: Parte II	16.15 19.05 21.55
Wicked: Parte II ●	20.35
Zootrópolis 2	15.45 17.00 18.00 18.40 19.15
Zootrópolis 2	20.15 21.00 22.30
Zootrópolis 2 C	16.20
ALPICAT	
JCA CINEMES LLEIDA-ALPICAT 973706350.	
Ahora me ves 3	15.50 18.10 20.30 22.40
Black Phone 2	21.40
Blue Moon ●	17.10 19.10
Bugonia	21.10
Coartadas	15.30 17.25 19.20 21.30
Drácula	16.50 19.20 21.50
Extinción	16.00
Jujutsu Kaisen ●	21.20
La casa de muñecas...	15.30
La cena	17.40
La larga marcha	22.35
La Patrulla Canina...	15.30 17.00
Mar i Cel C	16.20 18.50
Nüremberg	16.40 19.30 22.20

Predator. Badlands	18.30 20.40 22.50
Singular	16.35 18.40 20.45 22.50
Sisu: Camino a...	19.50
Springsteen	21.10
The Running Man	19.40 22.15
Todos los lados de...	15.35 17.50 20.20
Wicked: Parte II	15.40 17.00 18.20 19.40 21.00
Wicked: Parte II	22.20
Zootrópolis 2	15.50 16.50 18.00 19.00 20.10
Zootrópolis 2	22.20
Zootrópolis 2 C	17.30
BADALONA	
OCINE MÀGIC BADALONA 902510560. SALVADOR ESPRIL, 2	
Ahora me ves 3	18.10 20.20 22.30
Chainsaw Man ●	22.00
Ciudad sin sueño	12.15
Coartadas	12.15 16.00 18.30 20.30
	22.30
Drácula	19.30 22.30
Extinción	12.00 16.00
Flores para Antonio	12.15 16.00 20.40
Jujutsu Kaisen ●	15.50
La casa de muñecas...	12.00
La cena	22.35
La larga marcha	22.00
La Patrulla Canina...	17.50
Los domingos	17.45
Mar i Cel	12.00 16.00 17.35 20.00

Nüremberg	11.45 16.00 19.00 22.00
Olivia y el terremoto...	16.00
Predator. Badlands	12.15 19.40
Siempre es invierno	12.00
Singular	12.15 16.40 20.45 22.40
The Running Man	20.00 22.30
Todos los lados de...	16.00
Wicked: Parte II	12.00 16.00 18.00 18.40
	21.15
Wicked: Parte II ●	17.00 19.40 22.20
Zootrópolis 2	12.00 12.30 16.00 17.00 17.30
Zootrópolis 2	18.10 18.40 19.30 20.20 22.00
Zootrópolis 2	22.30
BARBERÀ DEL VALLÈS	
YELMO CINES BARICENTRO 3D 902220922. N-152, KM 6,700	
Ahora me ves 3	18.15 20.30 22.45
Coartadas	16.05 18.10 20.15
Drácula	22.20
La casa de muñecas...	15.55
La Patrulla Canina...	16.00
Nüremberg	16.15 19.10 22.05
Predator. Badlands	22.15
Wicked: Parte II	16.30 19.30
Wicked: Parte II ●	17.40 20.30
Zootrópolis 2	15.45 17.00 18.00 18.30
	19.15
Zootrópolis 2	20.15 20.50 21.40 22.30
Zootrópolis 2 C	16.10

BARCELONA	
CINEMES GIRONA 902332211. GIRONA, 175	
Barcelona, mon amour	19.00
La invasión dels... C	20.00
L'Olivia i el... C	16.00
Siempre es invierno	21.00
CINEMES TEXAS 933487748. BAILÉN, 205	
Decorado	20.30
Leo & Lou	16.15
Mar i Cel C	18.00
Mi amiga Eva C	16.00
Sueños en Oslo	20.30
The Mastermind	18.15
CINESA DIAGONAL 3D 902333231. SANJA FE DE NOU MÈXIC, S/N	
Ahora me ves 3	12.25 19.50 22.45
Coartadas	12.05 15.40 18.00 22.45
Drácula	22.30
La Patrulla Canina...	16.05
Los domingos	15.55
Mar i Cel	12.10 20.05
Nüremberg	18.30
Nüremberg ●	12.05 21.20
The Running Man ●	21.50
Wicked: Parte II	11.50 12.30 15.50 16.45 17.50
Wicked: Parte II ●	12.15 18.50 19.45 22.00
Zootrópolis 2	11.50 12.20 15.45 16.00 16.20
Zootrópolis 2	17.00 18.20 18.40 19.00
	19.40

Zootrópolis 2	21.00 22.20
Zootrópolis 2 ●	11.55 21.40
CINESA DIAGONAL MAR 3D 902333231. DIAGONAL, 3	
Ahora me ves 3	12.05 16.35 19.15 22.05
Coartadas	12.25 15.50 18.05 20.15
Drácula	12.20 22.15
Jujutsu Kaisen ●	22.30
La larga marcha	22.35
La Patrulla Canina...	15.45
Mar i Cel	16.15
Nüremberg	12.10 18.30
Nüremberg ●	21.45
Predator. Badlands	12.15
The Running Man	12.10 19.05
Wicked: Parte II	12.30 16.45 17.30 18.50 20.30
Wicked: Parte II ●	12.20 15.50 19.45 21.55
Zootrópolis 2	12.00 12.30 15.45 16.20 16.40
Zootrópolis 2	1

CINES

Singular	17.25 20.00 22.30
The Running Man	17.05 20.15
Wicked: Parte II	17.45 18.50 20.45
Wicked: Parte II ●	15.45 22.00
Zootrópolis 2	15.45 16.00 16.20 17.00 18.20
Zootrópolis 2	18.40 19.00 19.40 21.00 21.20
Zootrópolis 2	21.40 22.20
Zootrópolis 2 ●	17.40

FILMOTECA DE CATALUNYA 933162780. PL. SALVADOR REGUÉ, 1-9	
Andrej Rublov ●	18.00
Chicas con uniforme ●	21.30
Érase una vez...	17.00

MOOBY ARENAS DE BARCELONA 902424243. PL.ÇA. D'ETERNNA	
Ahora me ves 3	17.20 19.40
Ahora me ves 3 ●	21.15
Bugonia ●	19.40
Coartadas	15.30 17.40 22.00
Dràcula	16.00 18.40
Dràcula ●	21.35
Frankenstein ●	21.15
Jujutsu Kaisen ●	15.30
La cena	16.00
Los domingos	18.40
Nüremberg	15.55 18.45
Nüremberg ●	21.15
Predator. Badlands	22.00
Puñales por la...	16.00
Puñales por la... ●	18.45
Siempre es invierno	16.00
The Running Man	21.35
Una batalla tras otra ●	21.00
Wicked: Parte II	15.30 21.00
Wicked: Parte II ●	16.00 18.15 18.45 21.35
Zootrópolis 2	15.30 17.40 19.50 22.00
Zootrópolis 2 ●	18.40
Zootrópolis 2 C	15.40 18.15

MOOBY ARIBAU 902424243. ARIBAU, S Y B-10	
Bugonia ●	21.10
Die My Love ●	21.00
Granujas a todo ritmo (The Blues Brothers) ●	18.30
La cena	16.00
Los domingos	18.30
Mar i Cel	16.00 18.35
Nüremberg	18.15
Nüremberg ●	21.10
Siempre es invierno	16.00
Wicked: Parte II	16.00
Wicked: Parte II ●	18.45 21.30

MOOBY BALMES 902424243. BALMES, 422-424	
Ahora me ves 3 ●	16.00 18.55 21.20
Blue Moon ●	16.15 19.00 21.30
Bugonia ●	16.00
Die My Love ●	18.30
Dràcula ●	16.00 18.45 21.30
Frankenstein ●	18.30
La vida de Chuck ●	16.00
Los domingos	16.30 19.00 21.30
Nüremberg ●	16.00 18.30 21.10
Predator. Badlands ●	16.00
Puñales por la... ●	16.00 18.30 21.30
Springsteen ●	21.00
The Running Man ●	21.35
Una batalla tras otra ●	18.20
Wicked: Parte II ●	16.00 18.50 21.40
Zootrópolis 2 ●	15.50 18.15 20.40 21.30

MOOBY BOSQUE 902424243. RAMBLA DE PRAT, 16	
Ahora me ves 3	16.20
Ahora me ves 3 ●	18.50 21.20
Bugonia ●	21.00
Flores para Antonio	16.00 19.35 21.40
La cena	17.20
Los domingos	16.10 18.45 21.15
Mar i Cel	16.00 18.40 21.20
Nüremberg	15.55 18.10
Nüremberg ●	21.10
Olivia y el terremoto...	15.45
Romeria	20.45
Siempre es invierno	16.00 18.30
Wicked: Parte II	15.50
Wicked: Parte II ●	18.40 21.30
Zootrópolis 2	15.50 18.15 21.25
Zootrópolis 2 ●	19.00

MOOBY GLORIES 902424243. DIAGONAL, 208	
Ahora me ves 3	16.00 18.30
Ahora me ves 3 ●	21.00
Bugonia ●	21.50
Dràcula	16.00 18.35
Dràcula ●	21.15
Jujutsu Kaisen ●	15.30
La cena	17.20
Los domingos	16.30
Predator. Badlands ●	19.30
Puñales por la... ●	18.55
The Running Man ●	21.40
Wicked: Parte II	15.30 21.10

Wicked: Parte II ●	15.50 18.20 18.40 21.30
Zootrópolis 2	15.50 18.15 20.40
Zootrópolis 2 ●	19.00 21.30
Zootrópolis 2 C	16.30

MOOBY GRAN SARRIÀ 902424243. MITRE, 38-44	
Ahora me ves 3	16.00
Flores para Antonio	16.00 17.55 21.55
La cena	17.50
La voz de Hind	16.00 20.00
Los colores del...	16.00 18.30
Los domingos	16.00 18.30 21.00
Mar i Cel	18.30 21.10
Monsieur Aznavour	16.00
Nüremberg	16.00 18.10
Nüremberg ●	21.10
Siempre es invierno	19.00 21.30
Singular	15.50 19.55 21.55
Una batalla tras otra ●	21.00
Wicked: Parte II ●	18.20 21.10

RENOIR FLORIDABLANCA 934260337. FLORIDABLANCA, 135	
Alpha ●	22.35
Blue Moon ●	16.00 20.20
Bugonia ●	16.00 18.15 20.30 22.45
Ciudad sin sueño	18.05
Die My Love ●	22.05
Flores para Antonio	16.00 18.00 20.00
La voz de Hind ●	16.00 18.50 20.35 22.30
Los colores del... ●	18.00
Los domingos	16.05 18.20 20.25
Nüremberg ●	16.10 17.50 20.45
Siempre es invierno	22.00
Springsteen ●	22.20
Un simple accidente ●	16.00
Urchin ●	20.05

VERDI HD 9322387990. VERDI 32	
Flores para Antonio	11.30 18.35 20.30 22.30

Flores para Antonio ●	16.00
Frankenstein ●	20.00
La cena	17.55 20.30
Puñales por la... ●	22.25
Siempre es invierno	11.30 16.00 18.15
The Running Man ●	16.00 22.30
Una batalla tras otra ●	18.35 22.15
Wicked: Parte II ●	11.30 16.00 17.55 21.35
Zootrópolis 2 ●	20.15 22.40

VERDI KIDS HD BARCELONA 932387990. TORREJOS, 49	
Zootrópolis 2	11.30 18.05
Zootrópolis 2 C	16.00

VERDI PARK HD 932387990. TORREJOS, 49	
Bugonia ●	18.15 20.20 22.40
Ciudad sin sueño	16.00
Die My Love ●	17.45
Jay Kelly ●	22.35
La doncella del lago ●	16.00
La voz de Hind ●	16.00 20.30
Los domingos	18.05 20.30
Nüremberg ●	20.00 22.30
Springsteen ●	16.00

YELMO WESTFIELD LA MAQUINISTA 902333231. POROSÍ S/N	
Ahora me ves 3	13.30 15.50 18.10 20.25 22.40
Black Phone 2	23.05
Coartadas	16.10 18.15 20.20
Dràcula	14.05 16.40 19.15 22.00
Flores para Antonio	18.00
La casa de muñecas...	13.25
La larga marcha	23.15
La Patrulla Canina...	15.40
Nüremberg	16.05 19.10 22.05
Nüremberg ●	12.35
Predator. Badlands	12.30 15.30 22.50
The Running Man	20.00 22.45
Tom y Jerry	12.00
Wicked: Parte II	12.30 16.25 19.25 22.15 23.15
Wicked: Parte II ●	12.50 17.30 20.30
Zootrópolis 2	12.00 12.20 14.20 15.45 16.45
Zootrópolis 2	17.15 18.00 19.00 20.10 20.15
Zootrópolis 2	21.30 22.30
Zootrópolis 2 ▲	13.15 16.30 18.45 21.00
Zootrópolis 2 ●	13.10
Zootrópolis 2 C	16.25

ZUMZEIG CINEMA 932509140. BESAR, 53	
Ciudad sin sueño	21.15
La voz de Hind ●	19.00

CASTELDEFELS	
YELMO CINES CASTELDEFELS 902220922. CC ÀNEC BLAU	
Ahora me ves 3	18.10 20.30 22.45
Coartadas	16.20 18.20 20.20
Dràcula	22.20
La larga marcha	22.30
La Patrulla Canina...	15.55
Nüremberg	16.00 19.00 22.00
Predator. Badlands	18.30
The Running Man	20.50
Todos los lados de...	15.45
Wicked: Parte II	16.30 19.20 22.10
Wicked: Parte II ●	17.30 20.40

Zootrópolis 2	15.45 17.00 17.15 18.00 19.15
Zootrópolis 2	20.10 20.15 21.40
Zootrópolis 2 C	16.10

CORNELLÀ DE LLOBREGAT	
KINÉPOLIS FULL AV. BARR LLOBREGAT	
Ahora me ves 3	11.30 16.20 19.45 21.00 22.30
Black Phone 2	21.30
Blue Moon	20.30 22.45
Bugonia	22.00
Chainsaw Man ●	19.15 21.45
Coartadas	11.30 16.30 20.00 22.15
Dràcula	11.30 16.00 19.00 21.00 22.00
Flores para Antonio	16.15 18.20
Guardianes de la...	17.00 20.15
Jujutsu Kaisen ●	12.00 16.40 18.55 21.10
La casa de muñecas...	11.00 16.45
La cena	16.20 19.00
La larga marcha	19.30 22.00
La Patrulla Canina...	13.20 16.00
Los domingos	19.20
Los tipos malos 2	11.15 17.00
Mar i Cel	16.30
Nüremberg	11.00 16.00 16.30 19.15 21.15
Nüremberg	22.30
Predator. Badlands	11.15 17.00 19.30 22.00
Puñales por la...	11.00 18.00 19.00 21.00 22.00
Singular	19.20 21.40
Sisu: Camino a...	16.00
The Running Man	11.00 16.00 19.00 22.00
Todos los lados de...	16.30 19.00 21.30
Wicked: Parte II	11.00 11.30 12.00 15.50 16.15
Wicked: Parte II	17.30 18.00 18.50 19.15 20.30
Wicked: Parte II	21.50 22.15
Zootrópolis 2	11.00 11.15 11.45 12.00 15.30
Zootrópolis 2	16.00 16.15 16.30 17.00 18.00
Zootrópolis 2	18.30 18.45 19.00 19.30 20.30
Zootrópolis 2	21.00 21.30 22.00

GIRONA	
CINEMA TRUFFAUT 97225044. NOU DEL TEATRE, 56	
Flores para Antonio	18.30 20.15
La voz de Hind ●	16.15 18.15
Los colores del... ●	16.00
Siempre es invierno ●	20.30

OCINE GIRONA 3D 902170831. PONT DE LA BARCA, 12-14	
Ahora me ves 3	18.00 20.10
Coartadas	17.45 20.45 22.30
Dràcula	19.30
Flores para Antonio	16.45 22.15
La cena	22.40
Los domingos	18.15
Mar i Cel	18.15 20.45
Nüremberg	18.45 20.00 21.45
Siempre es invierno	17.45
Singular	20.30 22.30
Springsteen	22.00
The Running Man	22.15
Wicked: Parte II	16.00 18.40 21.15
Wicked: Parte II ●	17.00 19.45
Zootrópolis 2	16.00 18.10 18.45 19.10 20.20
Zootrópolis 2	21.20 22.30
Zootrópolis 2 C	17.00

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT	
CINESA LA FARGA 3D 902333231. JOSEP BARRADELLAS, 145	
Ahora me ves 3	20.10 22.30
Coartadas	16.00 18.05 20.25
Dràcula	16.30 22.15
Predator. Badlands	22.30
The Running Man	19.20
Wicked: Parte II	15.55 17.35 18.50
Wicked: Parte II ●	22.00
Zootrópolis 2	15.45 16.20 17.00 18.20 19.00
Zootrópolis 2	19.40 21.00 21.40 22.20

L'HOSPITALET FILMAX GRAN VIA ACEC 4DX 902180193. AV. GRAN VIA, 75	
Ahora me ves 3	16.15 18.45 21.00
Coartadas	16.15 18.15
Dràcula	18.45 21.45
Flores para Antonio	18.30
Jujutsu Kaisen ●	20.30
Mar i Cel	17.15
Nüremberg	16.00 19.00 21.30
Polar Express ▲	16.00 17.00 18.15 19.15
Predator. Badlands	22.15
Predator. Badlands ▲	22.30
Puñales por la...	20.45
Singular	16.45 19.00 22.30
Tere Ishk Mein	22.00
The Running Man	17.00 21.15
Wicked: Parte II	16.30 19.15 21.30
Wicked: Parte II ●	20.15
Zootrópolis 2	15.45 18.00 20.00 22.00
Zootrópolis 2 ▲	16.15 18.30 20.30 21.30
Zootrópolis 2 C	16.30

LLEIDA	
OCINE PREMIUM LLEIDA PERE CABRERA, 6-8	
Ahora me ves 3	19.45 22.00
Coartadas	16.30 18.30 20.30 23.30
Cuerpos locos	17.50
Dràcula	16.15 20.45 23.15
Flores para Antonio	16.00 22.30
Jujutsu Kaisen ●	16.00
La casa de muñecas...	15.45
La Patrulla Canina...	16.15
Los domingos	22.35
Mar i Cel	17.45 20.10
Nüremberg	16.30 19.30 22.20
Predator. Badlands	22.30
The Running Man	20.00 22.40
Wicked: Parte II	16.30 19.15 22.00
Wicked: Parte II ●	18.00 20.45
Zootrópolis 2	16.00 17.00 17.45 18.10 18.40
Zootrópolis 2	19.30 20.20 22.00

SCREENBOX FUNATIC 902125902. PI I MARGALL, 36	
Alpha	14.00
Bella	17.50
Blue Moon ●	13.55 20.50
Ciudad sin sueño	10.15 20.30
Dràcula	22.30
Flores para Antonio	12.00 15.35 18.35 20.35
Gaua ●	11.55
La cena	22.20
La vida de Chuck	13.45
La voz de Hind	10.30 17.00 19.00
La voz de Hind ●	22.15
Leo & Lou	12.15
L'Olivia i el... C	17.30
Los colores del...	15.30
Los domingos	15.30 20.15
Mar i Cel C	10.15 20.25
Monsieur Aznavour	13.25
Nüremberg	10.15 18.00 20.00 22.30
Nüremberg ●	15.30
Puñales por la...	17.40
Puñales por la... ●	12.45
Ruido	15.30
Siempre es invierno	10.15 18.40
Singular	10.15 17.20 19.05 22.30
Sirèt	13.35
Sisu: Camino a...	12.25
Sueños en Oslo	22.15
Super Charlie C	12.00
Zafari	16.10

MATARÓ	
KINÉPOLIS MATARÓ PARC 902333231. ESTABURG, 5	
A pesar de ti	23.00
Ahora me ves 3	16.15 18.45
Coartadas	18.30 23.00
Frankenstein	21.30
Jujutsu Kaisen ●	20.55
La cena	20.30
La Patrulla Canina...	15.45
Mar i Cel	21.45
Nüremberg	16.00 19.15 21.15 22.30
Padre no hay más... 5	17.45
Puñales por la...	15.30 18.45 22.15
Singular	15.30 20.40
The Running Man	23.00
Todos los lados de...	23.00
Wicked: Parte II	15.30 16.45 18.15 19.45 20.15
Wicked: Parte II	22.00 22.45
Zootrópolis 2	15.30 15.45 16.00 16.30 17.00
Zootrópolis 2	17.30 18.00 18.30 19.00 19.30
Zootrópolis 2	20.00 22.30

SABADELL	
EIX MACIÀ 3D ACEC 9072339800. FRANCESC MACIÀ, 39	
Ahora me ves 3	16.00 18.15
Coartadas	16.00 18.00 20.15 22.30
Dràcula	16.00 19.00 22.00
Flores para Antonio	20.15 22.30
Jujutsu Kaisen ●	16.00 18.00
Mar i Cel	16.00
Nüremberg	16.00 19.00 22.00
Predator. Badlands	20.15 22.30
Puñales por la...	19.00 22.00
The Running Man	20.30
Wicked: Parte II	16.00 19.00 22.00
Zootrópolis 2	16.00 17.00 18.15 20.30 22.45

IMPERIAL ACEC 3D	9372602233 PL. IMPERIAL 4
Ahora me ves 3	20.20 22.30
Dràcula	16.00 19.00 22.00
La voz de Hind	16.00
Los domingos	16.00 19.00
Mar i Cel	16.00 17.00 19.00 22.00
Nüremberg	16.00 19.00 20.00 22.00
Siempre es invierno	16.00 18.15
Singular	16.00 18.10 22.00
The Running Man	19.00 22.00
Todos los lados de...	22.00
Wicked: Parte II	16.00 19.00 22.00
Wicked: Parte II ●	20.30

Deportes

Partido de ida de la final de la Nations League

España sufre en Alemania

La selección sale viva de un partido muy gris en el que mereció más castigo



CHRISTOPHER NELINDORF / EFE

Cata Coll evitó el triunfo de Alemania con grandes intervenciones

ALEMANIA	0
ESPAÑA	0

Alemania: Berger, Gwinn, Minge, Knaak, Kett, Senss (K. Hendrich 92), Nüsken, Cerci (Alara 69), Brand, Bühl y Anyomi (S. Martínez 73)

Seleccionador: Christian Wüick

España: Cata, O. Batlle, Paredes, Mapi León (M. Méndez 77), O. Carmona, Aitana (A. del Castillo 77), Aleixandri, Alexia, Pina (E. Navarro 63), Esther González (E. Imae 86) y Mariona Caldentey

Seleccionadora: Sonia Bermúdez

Árbitro: Iuliana Demetrescu (Rumanía)

Árbitro VAR: Cătălin Popa (Rumanía)

Tarjetas: Amarilla a Brand de Alemania; y a Aleixandri de España

Goles: No hubo

Estadio: Fritz-Walter (Kaiserslautern) 40.159 espectadores

EDURNE CONCEJO
Barcelona

España se dejó los deberes por hacer en su visita a Alemania. 0-0, y gracias. Porque se vio a la peor selección en mucho tiempo, especialmente en una primera parte para el olvido, completamente irreconocible, y Alemania perdonó lo imperdonable. Solo se salvó

una Cata Coll inconmensurable. Se reencontró un poco en la segunda parte, pero sin chispa y necesitará mucho más el próximo martes en el Metropolitano si quiere revalidar el título.

Se enfrentaban pasado y presente del fútbol femenino. Una Alemania ocho veces campeona de Europa, pero que hace nueve años que no levanta un título y una España campeona del mundo y de la Nations League. Pero el partido nada tuvo que ver con la semifinal de la Eurocopa, en la que España ganó por primera vez a Alemania, y se pareció mucho más a la selección que durante años no supo lo que era pasar de ronda en un gran torneo.

España sufrió desde el pitido inicial. En una de las peores primeras partes que se le recuerdan a la campeona del mundo, Alemania sometió a la roja a su plan de partido. No se encontró cómoda en ningún momento y se contagió de un nerviosismo poco habitual que provocó errores y pérdidas de balón constantes. Un guion que vino de perlas a una Alemania entregada a sus rápidos contraataques. Solo uno o dos pases necesitaba el conjunto germano para plantarse en el área de Cata Coll,

sin duda la mejor de España.

Por fortuna, Alemania no estuvo nada acertada en la definición y eso mantuvo con vida a una España a la deriva. La defensa sufría las constantes acometidas del cuadro teutón, el centro del campo tampoco estaba nada preciso y perdía balones ante la presión del rival y nadie lograba conectar con las delanteras. A Ona Batlle le tocó bailar con la más fea y su duelo con Klara Bühl le exigió muchísimo. La delantera del Bayern fue una de las más activas del ataque de Alemania y junto a Jule

Brand y Anyomi trajeron de cabeza a la roja.

España necesitaba marcharse al descanso cuanto antes, pero Alemania tenía otros planes y apretó aún más en los últimos compases cuando una inconmensurable Cata Coll se erigió en salvadora del equipo. Lo paró todo e incluso se permitió un regate a Anyomi con una sangre fría al alcance de muy pocos.

La selección recibió con alivio el pitido que señalaba el camino a los vestuarios. Se había salvado pero necesitaba cambiar el chip,

“Seguro que lo sacamos adelante”

■ Cata Coll, portera de la selección española femenina, pasó por los micrófonos tras el empate sin goles ante Alemania. “Es verdad que hemos sufrido bastante y no hemos jugado el partido que queríamos”, decía la meta balear sin pelos en la lengua sobre el mal partido que realizó España. Sin embargo, Coll se mostró muy optimista con el partido de vuelta

que se disputará el próximo martes a las 18.30h: “Seguro que en el Metropolitano con nuestra gente lo sacamos adelante”. Por su parte, Sonia Bermúdez se pronunció sobre la escena final en la que saltaron chispas entre ella y el seleccionador alemán Christian Wüick: “Las imágenes hablan por sí solas. Él ha reaccionado así y no puedo decir mucho más”.

sacudirse de encima todas las dudas y salir con una versión mucho más reconocible. Y lo hizo. El equipo que saltó al campo no tenía nada que ver con el que lo hizo 45 minutos antes. Alexia mandó el primer aviso con dos llegadas peligrosas que pusieron por primera vez a prueba los reflejos de Berger. Se reconocía España y fue gustándose, combinando y haciendo lo que mejor sabe hacer, mover el balón constantemente.

Cata Coll fue la mejor del partido con paradas salvadoras que mantienen con vida a la selección

España lo pasó mal sometida totalmente, irreconocible y superada en todas las líneas

Así le llegaron las ocasiones como la de Esther, que se topó con el larguero después de una gran acción de Mariona por banda derecha.

Se resistió Alemania a someterse a España y buscaron en los contraataques el gol que las pusiese por delante. La más clara la tuvo Bühl que mandó un potente cañonazo al poste, pero echaron de menos la puntería de su máxima artillera, Lea Schüller, baja de última hora, y más aún cuando Anyomi tuvo que retirarse lesionada en el minuto 73.

El partido estaba muy vivo, con llegadas en las dos áreas, pero ninguna de las dos era capaz de materializar sus ocasiones. España buscaba el gol a su manera, combinando, y Alemania forzando pérdidas de balón y saliendo rápido al contraataque, pero ninguno de los dos modelos lograba imponerse.

A medida que se acercaba el final del partido los nervios crecían. María Méndez salvo providencial un remate de Shekiera Martínez. Y Cata Coll volvió a aparecer saliendo valiente de su área para frustrar un nuevo disparo de la delantera alemana. Bermúdez sacó toda la pólvora e hizo debutar a la delantera de la Real Edna Imae, que a penas tuvo tiempo para dejar muestras de su potencial ofensivo.

España regresa de Alemania con todo por hacer y muchas lecciones que aprender de uno de los partidos más grises que se le recuerdan. El Metropolitano dictará sentencia.●

Barça Lewandowski, Raphinha y Lamine Yamal podrían coincidir hoy sobre el césped del Camp Nou después de no hacerlo en el once inicial desde hace seis meses

Vuelve la delantera titular



Lewandowski, Raphinha y Lamine Yamal en una imagen de un entrenamiento estival, antes de que fueran sufriendo lesiones

ALEJANDRO GARCÍA / EFE

FC BARCELONA-ALAVÉS

16.15 horas DAZN La Liga

ALINEACIONES PROBABLES

Barça: Joan García, Koundé, Cubarsí, Eric García, Gerard Martín, Casadó, De Jong, Olmo, Lamine Yamal, Raphinha y Lewandowski.

Entrenador: Hansi Flick

Últimos partidos

G P G E G G P

Alavés: Sivera, Jonny Otto, Tenaglia, Pacheco, Youssef, Denis Suárez, A. Blanco, C. Vicente, Aleñá, L. Boyé y T. Martínez.

Entrenador: Eduardo Coudet

Últimos partidos

G E P G G P P

Árbitros: Miguel Ángel Ortiz Arias.

VAR: Figueroa Vázquez

Estadio: Spotify Camp Nou.

JOAN JOSEP PALLÀS

Barcelona

La temporada pasada el Barça de Flick fue un vendaval ofensivo. Su delantera titular, formada por Lamine Yamal por la derecha, Raphinha por la izquierda y Lewandowski por el centro firmó números individuales y colectivos extraordinarios. El polaco marcó 42 goles entre todas las competiciones, el brasileño 34 con 23 asistencias y el canterano, 18 tantos y 21 pases de gol. Entre los tres, lograron 94 tantos y la participación directa o indirecta en 141, ya que hay que añadir las tres asistencias que sumó Lewandowski. Una de las explicaciones del porqué el Barça actual

no carbura como el de la temporada pasada es de cajón: estos tres futbolistas no coinciden en la misma alineación titular por distintas circunstancias (lesiones, básicamente) desde hace seis meses. Fue en San Mamés. Vencieron los blaugrana (0-3) con dos goles de Lewandowski.

Esta tarde ante el Alavés (16.15h) está en manos de Flick reunirlos de nuevo como titulares. Solo pueden evitarlo Ferran Torres, quien por cierto el curso pasado aportó la nada desdeñable cifra de 19 goles, así como Marcus Rashford, que fue suplente en Londres ante el Chelsea. Sea como fuere, Flick suspira ante la sola posibilidad de poder hacerlo por primera vez esta temporada. Quizá por eso en la

rueda de prensa de ayer se mostró optimista pese a venir de sufrir una de las derrotas más duras desde que entrena al Barça, 3-0 ante el Chelsea en Stamford Bridge.

El alemán alabó a Raphinha, el último de los tres delanteros en incorporarse al grupo tras dos meses de lesión. Disputó de hecho unos minutos en Londres esperanzadores: "Le he añorado. Es uno de los jugadores más importantes de nuestro equipo. Es esencial cuando iniciamos la presión y en las transiciones. Tiene hambre y ganas de demostrar lo bueno que es. Quiere volver a ser el que es".

Flick sustenta su tono esperanzador en el retorno del brasileño, en el de Pedri ("no será titular pe-

ro jugará minutos", avanzó) y en lo que está viendo de sus jugadores estos días: "Me está gustando lo que me transmiten en los entrenamientos, hay más intensidad. Soy positivo y optimista porque podemos hacerlo mejor y lo haremos. Creo que estamos en el buen camino para conseguirlo".

Flick remarcó que la recuperación inmediata tras la derrota de Londres pasa por volver a funcionar como un colectivo. Considera incorrecto culpar solo a la defensa de los goles encajados o del desbarajuste táctico: "Cuando perdemos y encajamos tres goles es fácil decir que no hicimos un buen partido y que no dimos la imagen habitual del Barça. Las críticas de los especialistas fueron muy duras para nuestros cuatro defensas en línea pero para mí defender no es solo responsabilidad de ellos. Si no presionamos muy bien todos, incluidos los de

“

He añorado a Raphinha. Es uno de nuestros jugadores más importantes”

“Lamine está bien de ánimo. Es normal no estar contento cuando te sustituyen”

Hansi Flick

delante, tendremos problemas”.

Respecto a otros nombres propios, Flick no quiso polemizar con la desaparición de Marc Casadó de las alineaciones ("tendrá oportunidades, cuenta con nuestra confianza", dijo), desveló que Araujo, anímicamente tocado por su expulsión, lleva un par de días sin entrenar por problemas estomacales y será baja y dedicó unas palabras a Lamine Yamal: "Está bien de ánimo. Muchos jugadores no están contentos cuando los cambias, yo he sido jugador, pero se trata simplemente de expresar una emoción. Además, Cucurella es uno de los mejores laterales izquierdos del mundo. Bueno e intenso. Debe olvidarse de ese partido y pensar en el Alavés".

A ZKP se la vincula con un promotor acusado de graves delitos El Barça inicia la ruptura del acuerdo con su patrocinio más fugaz y polémico

JOAN JOSEP PALLÀS
ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

El FC Barcelona, a través de su departamento jurídico, está buscando la fórmula para romper el acuerdo de patrocinio que el propio club hizo oficial hace unos días con la compañía Zero Knowledge Proof (ZKP). Según fuentes de la entidad blaugrana, las conversaciones con el todavía socio comercial forman parte del inicio del proceso de resolución, aunque el tiempo que durarán las ges-

tiones y su desenlace dependerán de la letra pequeña del acuerdo.

Durante el día de ayer, las informaciones periodísticas sobre los controvertidos vínculos de ZKP alertaron a muchos socios y aficionados barcelonistas. Y no era para menos. Con sede en Samoa, un paraíso fiscal, la compañía presume de no ofrecer información sobre sus inversores ni sus socios y su principal promotor es Andrew Tate, un exluchador de kickboxing con 21 cargos en la justicia del Reino Unido, entre ellos los de violación, tráfico de personas, agresión y control de la

prostitución. ZKP, hasta que se confirme la intención del Barça de romper su acuerdo, debía ser el nuevo partner de protocolo criptográfico del club hasta el 2028.

Uno de los medios más críticos con la compañía era el periódico económico británico *Financial Times*, que aseguraba en su web que "la desesperación del Barça por buscar nuevas fuentes de financiación" le había llevado a asociarse con una empresa "de muy baja reputación en el sector".

La primera señal de preocupación se originó un día después del anuncio del acuerdo con el

Barça, al lanzar ZKP un nuevo token que fue únicamente promocionado por el mencionado Andrew Tate a través de un vídeo en sus redes sociales. La promoción por parte del Barça de esta empresa podía llevar a cualquier aficionado culé a fiarse y adquirir este token, cuya compra podría suponer un engaño.

La entidad blaugrana reaccionó el jueves con un comunicado en el que aseguró no tener ninguna vinculación con el token lanzado, "ni responsabilidad ni participación alguna en la emisión o gestión del activo digital", dejando claro que tampoco utiliza "la tecnología asociada a este producto". El club subrayaba que "la creación de este token no formaba parte del acuerdo de patrocinio" firmado hace unos días, y que su existencia "no estaba prevista" en el marco de la colaboración es-

tablecida entre ambas partes.

Una de las circunstancias que más llamaban la atención de la controvertida startup es que, antes del acuerdo, no había publicado nunca en la red social X, y solo seguía a tres perfiles: al club blaugrana, al perfil de Bitcoin, la criptomoneda más conocida, así como a Andrew Tate, el polémico influencer. Desde el día del acuerdo, el perfil de la empresa ha pasado de tener 32 seguidores a los 1.665 actuales.

La compañía, "de baja reputación" según el 'Financial Times', lanzó un token del que el club ya se ha desvinculado



Joan Laporta, presidente del FC Barcelona, en una imagen reciente

Fútbol El presidente del Barça responde, una semana después, a las declaraciones de su homólogo blanco en la asamblea del Real Madrid

Laporta reacciona y señala a Florentino

GERARD FERMÍN
Barcelona

Joan Laporta ha aguantado poco menos de una semana en silencio tras las declaraciones de Florentino Pérez disparando a diestro y siniestro en la asamblea del Real Madrid que tuvo lugar el pasado domingo.

El presidente de la entidad madridista arremetió duramente contra el Barça después de que Laporta le haya dejado solo en el proyecto de la Superliga para acercar posturas con Aleksander Ceferin, su homólogo en la UEFA. Ante las declaraciones del máximo mandatario madridista, que insinuó que una de las mejores épocas del Barça en cuanto a títulos se produjo por los pagos a José María Enriquez Negreira, exvicepresidente del Comité Técnico Arbitral (CTA), Laporta aseguró ayer desde Antorra, en un acto de afirmación barcelonista, que “al Barça generalmente no le favorecen los árbitros, han favorecido toda la vida al Madrid. Sin ir más lejos, el último fin de semana [los blancos] marcaron dos goles que podrían no haber subido en el marcador y eso haría que ahora el Barça estuviera liderando la Liga”. “Tienen una manía persecutoria contra la mejor etapa de la historia del Barça, no les gustó que el Barça fuera la referencia Mundial del 2004 al 2015, cuando nuestro club fue hegemónico. Quieren buscar justificaciones que no van a ningún lugar. Éramos el equipo que jugaba mejor, reconocido, admirado y estimado por lo que dábamos”, añadió el presidente del FC Barcelona.

Laporta quiso ir un paso más allá en la crítica hacia el conjunto blanco y aseguró en su visita al Principado que “la televisión del Real Madrid está intentando influenciar a los árbitros cada semana”. “Lo que dice su televisión es digno de estudio, porque, si eso no es intentar influir a los árbitros, que alguien me lo cuente muy bien. No se puede ser cínico diciendo que los ár-

“Sus palabras están fuera de lugar, denotan la barcelonitis que tiene el Real Madrid”

“Están estirando el chicle Negreira pero no hay nada; es el Madrid el equipo favorecido de toda la vida”

“Es manía persecutoria contra el mejor Barça de la historia, no les gustó que fuéramos la referencia”

Joan Laporta

bitros ayudan al Barça cuando solo hay que ver históricamente cuántos presidentes del CTA han sido socios del Real Madrid, exdirectivos del Real Madrid o exjugadores del Real Madrid y algunos que no se escondían”, prosiguió el presidente blaugrana.

El máximo mandatario del Barça

también quiso profundizar en el interés del Real Madrid por personarse en el caso Negreira. “Creo que están fuera de lugar, denotan la barcelonitis que tiene el Madrid. Parece que tienen que hablar del Barça para justificar no sé qué. Están presentes en todo momento en el proceso judicial del caso Negreira, que lo están estirando como un chicle porque saben que no hay nada, pero es una manera de justificar una cosa que no es cierta: el Barça nunca ha comprado árbitros y al Barça generalmente no le favorecen los árbitros, han favorecido toda la vida al Madrid. Están en un momento en el que tienen pánico porque estamos resurgiendo. No voy a permitir a nadie que se meta con el Barça con esta impunidad”, cargó Laporta.

Finalmente, el presidente del FC Barcelona también salió al paso para defender a Javier Tebas, presidente de LaLiga, quien fue acusado por Florentino Pérez de antimadridista el pasado domingo. El último enfrentamiento entre Tebas y Pérez se produjo por la negativa del Real Madrid a que se disputase el Villarreal-Barça en Miami y el posterior partido de la NFL celebrado hace dos semanas en el Bernabéu. “Yo he tenido mis más y mis menos con Javier Tebas. Es una persona noble y que vive con mucha pasión su cargo. Tenemos una relación normal, no de privilegio, que no la pretendemos. Tenemos una relación normal y el Madrid tiene una relación de enfrentamiento con LaLiga. Están obsesionados con echarle y para nosotros no es una buena noticia. Deben estar pensando en poner a alguien y eso no me genera confianza”.

POR LA ESCUADRA

David Carabén



El juego y el ánimo

Debe pasar tres cuartos de lo mismo si sigues cualquier otro equipo en la élite del deporte mundial. Pero ser un aficionado al primer equipo del Barça, seguir sus evoluciones a lo largo de una temporada, es tener que rendirse a la evidencia de que los imponderables mandan mucho más, son mucho más decisivos, de lo que a todos nos gustaría aceptar.

A un deportista le toca tratar de reducirlos a su mínima expresión. Combatirlos como si fueran excusas de mal perdedor. Los aficionados, en cambio, no podemos evitar recrearnos. Todo el mundo sabe qué contagioso es el pánico. Pero nadie se acuerda de las dudas, de cómo nos gusta alimentarlas. ¿Habría cambiado todo si Ferran Torres hubiera marcado el martes? Es evidente que sí. Pero quizá no...

Me atrevería a decir que la historia de cada partido se corresponde con la historia de cada temporada. De una titubeante propuesta inicial, que quiere medir la realidad, pasamos a un primer intercambio de golpes. Y entonces, el resultado del primer intercambio, a favor o en contra, determina y condiciona la moral para afrontar los siguientes embates. Mirad si no cómo nos entran las dudas, o nos crece la autoconfianza, según si perdemos o ganamos un clásico, por ejemplo. Y al mismo tiempo, advertid cómo el hechizo no dura mucho más allá. Al cabo de unos cuantos partidos, la auto-

Raphinha salió a jugar los últimos minutos en Stamford Bridge como si todavía fuera todo posible

confianza o la depresión se disuelven, o la una o la otra vuelven con fuerza, según si hemos hecho más o menos bien las cosas.

A Jorge Valdano le gusta repetir una frase muy probablemente suya, pero de indiscutible raíz *menottista*: dice que el fútbol es un estado de ánimo. También a menudo, para ilustrar la idea, dice que el muy buen líder tiene que ser, de una parte, experto en la disciplina donde ejerce su liderazgo, en fútbol, si hablamos de entrenadores y, de la otra, tiene que ser un experto en seres humanos. ¿Por qué? Pues porque el estado de ánimo, de todos los componentes de un equipo de trabajo influye en la manera de llevar a cabo el trabajo. Hay medidas tácticas, por ejemplo, que solo funcionan si se cree en su eficacia. Sin embargo, por desgracia, empezas a creer porque, un día en concreto, aquel día, funcionaron. He aquí el problema, en versión futbolera, del huevo y la gallina. ¿Qué fue primero, el acierto o la fe en el acierto? Si no pruebas aquel pase, nunca sabrás si lo podías hacer... Por eso, jugadores como Raphinha, Gavi, o aunque nos pese, Cucurella, son tan importantes: tienen fe para mover montañas. Raphinha salió a jugar los últimos minutos en Stamford Bridge como si todavía fuera todo posible, como si sus compañeros no hiciera mucho rato que habían dejado de creer en la remontada. Le hemos echado mucho de menos.

Copa Libertadores Después de pasar sin pena ni gloria por el Barça, el delantero es ahora la principal referencia de un Palmeiras que quiere ser campeón sudamericano

Vitor Roque ha reaparecido

GERARD FERMÍN
Barcelona

La gran fiesta del fútbol sudamericano, la final de la Libertadores, vuelve a contar con dos equipos brasileños como protagonistas, el Flamengo y el Palmeiras, este último con el exblaugrana Vitor Roque como principal estrella.

Tras un infructuoso paso por Europa de la mano del Barça y del Betis, Tigrinho regresó el pasado mes de febrero a Brasil para volver a rugir y sentirse futbolista. La presión de jugar en el Barça y una mochila adicional cargada por el alto precio de la operación (30 millones de euros fijos más otros 31 de incentivos que no se pagaron en su totalidad), así como el papel que tuvo André Cury, controvertido representante que participó en su llegada a Barcelona, no facilitaron la adaptación del delantero brasileño. Xavi Hernández, técnico blaugrana por aquel entonces, apenas le hizo jugar y Flick no le quiso en la plantilla. Así las cosas, con el Barça solo disputó 16 partidos y anotó dos goles.

Ahora Roque vuelve a escuchar cantos de sirena para regresar a Europa gracias a los 20 goles y cinco asistencias que ha conseguido en 54 partidos alineándose con el Palmeiras.

La máxima competición de



Vitor Roque, celebrando un gol del Palmeiras ante el River Plate

clubs sudamericanos cuyo campeón se decide esta noche se ha teñido de verdeamarillo en los últimos años, ya que nueve de los diez últimos finalistas de la Copa Libertadores han sido brasileños. La excepción fue el Boca Juniors argentino en la final del 2023 que perdió ante el Fluminense.

Brasil ha recuperado el trono

22 h
Palmeiras
Flamengo

en Sudamérica gracias al retorno de estrellas locales como Roque, Danilo, Alex Sandro, Samuel Lino, Felipe Anderson o Andreas Pereira, todos ellos presentes en la final que se disputa hoy en Lima (Perú). Pero también se ha revitalizado gracias a la llegada de jugadores contrastados en Europa como el italiano Jorginho y el ex

del Atlético de Madrid Saúl Ñíguez. Ambos centrocampistas juegan en el Flamengo que dirige el excolchonero Filipe Luis. Además, en el pasado Mundial de clubs los conjuntos brasileños ya demostraron su calidad.

En el cara a cara entre ambos equipos a lo largo de estos últimos dos años sale favorecido el Flamengo. Sudamérica aguarda pues un nuevo rey, que sí o sí volverá a ser brasileño. ●

La Fórmula 1 se podría decidir en Qatar

AUTOMOVILISMO El británico Lando Norris (McLaren) busca sentenciar el Mundial de Fórmula 1 este fin de semana en Qatar. Líder con 24 puntos de ventaja sobre su compañero de escudería, Oscar Piastri, y Max Verstappen (Red Bull), el inglés saldrá segundo en la carrera al Sprint de hoy, donde quiere ampliar distancias. Por delante solo tendrá a Piastri en un podio que completa Russell. Fernando Alonso (Aston Martin) fue una de las sorpresas con un meritorio cuarto puesto en la parrilla. El otro español, Carlos Sainz (Williams), saldrá octavo. / Redacción

El Europa acaba con la racha del Sabadell (2-0)

FÚTBOL El CE Europa acabó anoche con la racha de 15 partidos sin perder del CE Sabadell al superar al conjunto arlequinado en el Nou Sardenya (2-0). Tras una primera parte igualada en la que los visitantes pidieron un penalti que el árbitro no penalizó tras consultarlo con el VAR, un doblete de Noureddinne condenó al conjunto vallesano, que dejó de ser el único equipo europeo invicto. Con este triunfo, los locales son líderes provisionales del grupo 2 de Primera Federación. / Redacción

VIAJES DE AUTOR

Celebra el Año Nuevo chino explorando la historia, la cultura y los paisajes de China

Descubre la China más auténtica durante el Año Nuevo chino. Vive de cerca los desfiles, las danzas del dragón y las tradiciones milenarias que iluminan ciudades y aldeas con colores, aromas y música. Embárcate en un recorrido único: desde la majestuosidad de Pekín, pasando por la energía vibrante de Shanghái, la historia milenaria de Xi'an, hasta los paisajes impresionantes de Zhangjiajie.

Con Exoticca y guías locales expertos, disfrutarás de una experiencia diseñada para quienes buscan, más que un viaje, una verdadera inmersión en China.

**ESPECIAL FEBRERO:
AÑO NUEVO EN CHINA**

Si eres
suscriptor de
La Vanguardia

OBTÉN, ADEMÁS,
-200 €
de descuento por
reserva

Desde
1.999 € / persona*
12 días y 10 noches
Incluye vuelos, traslados y excursiones
por los puntos de interés.
Hotel de categoría superior

ITINERARIO

Pekín • Templo del Cielo • Gran Muralla
Xi'an • Guerreros de Terracota • Gran Mezquita • Barrio Musulmán
Zhangjiajie • Lago Baofeng • **Shanghái**



Salida el 13 de febrero de 2026 desde
Barcelona y Madrid con nuestro experto

Con la colaboración de:

LA VANGUARDIA

Reserva ya tu plaza o llama al 930 467 270

exoticca

Plazas limitadas. ¿Listo para descubrir China? Llama ahora a nuestros expertos en viajes al 930 467 270 y asegura tu plaza con las mejores condiciones. ¡Estaremos encantados de ayudarte a planificar una experiencia inolvidable! *Los precios indicados son por persona, basados en reservas para dos pasajeros, se añadirá un suplemento si viajas de manera individual. Los precios están sujetos a cambios. Por favor, consulta en nuestra web las ofertas para confirmar el precio a la hora de reservar. Para más detalles, consulta los términos y condiciones en: <https://viajesydestinos.lavanguardia.com/es/terminos-y-condiciones>

VUELTA Y VUELTA

“Yo te ayudo, tú trabaja”

Artur Bossy, el mejor fondista catalán del momento, combina su carrera como atleta con su trabajo como gestor de clientes



ÁLEX GARCÍA

Artur Bossy posa para *La Vanguardia* en La Garriga, días atrás

SERGIO HEREDIA



Es un lujo ser un corredor de fondo, ahí fuera, solo en el mundo, sin un alma que te ponga de mal humor o te diga qué tienes que hacer

Allan Sillitoe,
La soledad del corredor de fondo

Ya es tradición.

Cuando llega el verano y estamos en la montaña, nos llamamos, nos citamos en algún punto de la Cerdanya y va, a correr.

Artur Bossy (31) va sobrado. Mientras trotamos a 4m20s por kilómetro, él habla y habla y yo le escucho y le dejo hacer y si me pregunta algo me hago el loco. Contesto con un monosílabo, le lanzo otra pregunta y que hable él, que por algo es *la bestia*.

En los últimos tiempos, *la bestia* lo está ganando todo en Catalunya. Artur Bossy es la versión moderna de Domingo Catalán o Benito Ojeda, aquellos fenómenos que lo ganaban todo en los ochenta y los noventa, es el dominador de las pruebas de asfalto que se disputan por aquí, y tanto se adjudica la Cursa de la Mercè (cuatro veces), como los Nassos (dos), la Moritz, los Bombers de Barcelona, El Corte Inglés o la Jean Bouin Open, y ya veremos qué pasa mañana cuando dispute la versión internacional de la Jean Bouin, prueba que organiza *Mundo Deportivo*.

—Hoy vamos bien. Venga, a ver si llegamos a los 13 kilómetros —me dice.

Habla como si nada y yo asiento.

Hemos dejado atrás el aeródromo, y

trotamos en paralelo al río Segre descendiendo hacia Sanavastre. En el descenso cojo aire y le lanzo otra pregunta y luego que hable él, que hable él:

—¿Y cómo le está cambiando la vida, ahora que varió de entrenador?

(Pues hace cinco meses sustituyó a Carles Castillejo por Josep Carballude).

—Hombre, este es otro sistema. Carballude se apoya en el programa noruego, el de los Ingebrigtsen, ¿sabe? La diferencia es considerable.

—¿En qué cambia?

—En los rodajes, por ejemplo. Fíjese, ahora usted y yo estamos trotando a 4m20s por kilómetro. Podríamos incluso ir más despacio, a 4m40s, o a 5m00s (y se lo agradecería, pero me callo).

Se trata de ir más suave, controlando las pulsaciones, que no las sensaciones. Antes trotaba a 4m00s, a veces iba forzado. Y cuando debo hacer series, lo mismo. Me guío por las pulsaciones, no por el ritmo.

—¿Y eso qué supone?

—La vida es más confortable para mí, que no solo corro sino que también trabajo. Voy más tranquilo, siento que puedo cumplir los entrenamientos y

no vivo tan cansado. A través de los rodajes, mi cuerpo se regenera.

(Han sido los noruegos quienes han universalizado este método, pero los kenianos y los etíopes también lo aplican desde hace años: es el célebre *easy run*).

—¿Y de qué trabaja usted? —le pregunto.

(Le pregunto entre jadeos; para mí, este no es un *easy run* en el sentido estricto).

Me cuenta que es licenciado en Derecho y trabaja en el área de clientes de Unique (software de análisis para optimizar el tiempo y el gasto en telecomunicacio-

nes de empresas; allí también trabaja una exatleta sensacional, Julia Takacs), y que se considera un atleta semiprofesional: se entrena como un profesional, tiene ayudas de aquí y allá (su club, el Cárnicas Serrano, le trata muy bien), pero sus circunstancias laborales le condicionan.

—A mi entrenador le dije: ‘Vayamos haciendo, no me puedo apretar como un profesional. Yo no vivo del atletismo’.

(Y aun así, ha corrido el medio maratón en 62m43s, ha sido campeón de España indoor de 3.000 m en el 2020, ha estado becado por la Española, ha representado a nuestro país en diversas ocasiones...).

—Por suerte, mis padres me han dado siempre todo el apoyo —me dice.

(Su padre, Artur, dirige Bossy+Part-

“El deportista de élite que sale de la burbuja a los 33 años, ¿cómo se defiende en una entrevista laboral?”

ners, firma de arquitectura y diseño; su madre, Esther, había sido profesora de secundaria y hoy colabora en la empresa familiar).

—Ellos me guiaron. Cuando empezaba a correr, me dijeron: ‘Corre lo que quieras, pero no abandones la parte académica ni la laboral’. Y razón llevaban. El deportista de élite que sale de la burbuja a los treinta y pico años, si no se ha formado en algo más y no tiene experiencia, ¿cómo se va a defender en una entrevista de trabajo? Lo tiene mal, ¿no le parece?

Ya no le contesto.

Asfixiado voy: a estas alturas del trote, quien lo tiene mal soy yo.

Estas tradiciones las carga el diablo.

FIN DE SEMANA

FÚTBOL

PRIMERA DIVISIÓN (14.ª)

Getafe-Elche	1-0
Mallorca-Osasuna	MOVISTAR HOY 14.00
Barcelona-Alavés	DAZN HOY 16.15
Levante-Athletic	MOVISTAR HOY 18.30
Atlético-Oviedo	DAZN HOY 21.00
R. Sociedad-Villarreal	DAZN MAÑANA 14.00
Sevilla-Betis	MOVISTAR MAÑANA 16.15
Celta-Espanyol	DAZN MAÑANA 18.30
Girona-R. Madrid	MOVISTAR MAÑANA 21.00
Rayo-Valencia	MOVISTAR LUNES 21.00

SEGUNDA DIVISIÓN (16.ª)

Sporting-Andorra	1-1
Ceuta-Burgos	LALIGATV HOY 14.00
C. Leonesa-Granada	LALIGATV HOY 16.15
Albacete-Deportivo	LALIGATV HOY 18.30
Almería-Huesca	LALIGATV HOY 18.30
Valladolid-Málaga	LALIGATV HOY 21.00
Zaragoza-Leganés	LALIGATV MAÑANA 14.00
Racing-Eibar	LALIGATV MAÑANA 16.15
Córdoba-Cádiz	LALIGATV MAÑANA 18.30
Castellón-L. Palmas	LALIGATV MAÑANA 21.00
Mirandés-R. Socied. B	LALIGATV LUNES 20.30

LIGA F. (13.ª)

At. Madrid-Sevilla	DAZN HOY 12.00
Deportivo-Granada	DAZN HOY 12.00
Barcelona-Costa Adeje	DAZN HOY 15.00
Espanyol-Madrid CFF	DAZN HOY 17.00
R. Madrid-R. Sociedad	DAZN HOY 19.00
Alhama-Badalona	DAZN MAÑANA 12.00
Athletic-Levante	DAZN MAÑANA 12.00
Logroño-Eibar	DAZN MAÑANA 16.00

PRIMERA RFEF (14.ª)

Betis B-Cartagena	0-1
Europa-Sabadell	2-0
Atl. Sanluqueño-Tarazona	HOY 16.15
Sevilla Atl.-Marbella	HOY 18.30
Eidense-Antequera	HOY 20.00
Torremolinos-Villarreal B	MAÑANA 12.00
Ibiza-Algeciras	MAÑANA 12.00
Nàstic-Hércules	MAÑANA 16.00
Murcia-Alcorcón	MAÑANA 18.15
At. Madrileño-Teruel	MAÑANA 20.30

PREMIER LEAGUE (13.ª)

Manchester City-Leeds	DAZN HOY 14.00
Sunderland-Bournemouth	DAZN HOY 16.00
Brentford-Burnley	DAZN HOY 16.00
Everton-Newcastle	DAZN HOY 18.30
Tottenham-Fulham	DAZN HOY 21.00
Crystal P.-Manchest. U.	DAZN MAÑANA 13.00
West Ham-Liverpool	DAZN MAÑANA 15.05
A. Villa-Wolverhampton	DAZN MAÑANA 15.05
Nottingham-Brighton	DAZN MAÑANA 15.05
Chelsea-Arsenal	DAZN MAÑANA 17.30

LIGUE 1 (14.ª)

Metz-Rennes	0-1
Mónaco-PSG	DAZN HOY 17.00
París FC-Auxerre	DAZN HOY 19.00
O. Marsella-Toulouse	DAZN HOY 21.05
Estrasburgo-Brest	DAZN MAÑANA 15.00
Lorient-Niza	DAZN MAÑANA 17.15
Angers-Lens	DAZN MAÑANA 17.15
Le Havre-Lille	DAZN MAÑANA 17.15
O. Lyon-Nantes	DAZN MAÑANA 20.45

BALONMANO

LIGA ASOBAL (12.ª)

Nava-Guadalajara	29-30
Ciudad Real-H. Alicante	HOY 16.30
Granollers-Villa de Aranda	HOY 16.30
Ademar-Torrelavega	HOY 18.00
C. Encantada-Morrazo	HOY 19.15
Bidasoa-Atl. Valladolid	HOY 20.30
Puente Genil-Logroño	MAÑANA 12.30
Huesca-Barcelona	MAÑANA 18.00

FÚTBOL SALA

PRIMERA DIVISIÓN (12.ª)

Xota-Movistar	4-5
Pefiñola-Santa Coloma	7-3
Barcelona-Palma	ESPORT3 HOY 13.00
El Pozo-Jaén	HOY 17.00
O'Parrulo-Cartagena	HOY 18.30
Noia-Córdoba	HOY 20.00
Alzira-Manzanares	MAÑANA 13.00
Valdepeñas-Ribera Navarra	MAÑANA 17.00

Economía

La paga de la jubilación

Las pensiones subirán un 2,7% en el 2026 para mantener el poder adquisitivo

Con este aumento, los jubilados cobrarán 572 euros más de media el próximo año

JAUME MASDEU
Madrid

Las más de 10,4 millones de pensiones contributivas aumentarán un 2,7% en el 2026. El dato adelantado de la inflación de noviembre publicado ayer conlleva dos consecuencias. Una es conocer, como ocurre cada mes, la evolución de los precios, que en este caso supone una cierta moderación al situarse en el 3%. Es una décima menos después de sucesivos aumentos prácticamente continuados del IPC desde que en mayo tocó suelo con un 2%.

Pero la segunda consecuencia de este dato del IPC era mucho más esperada, incluso con impaciencia. Este porcentaje era el último dato que faltaba para calcular el incremento de las pensiones el próximo año, que, despejada la incógnita, quedará en el 2,7% para las contributivas. De esta forma, desde que se instauró hace cinco años la revalorización en función del IPC las pensiones se han ido adaptando con este cálculo, incluyendo el gran salto de un aumento del 8,5% en el 2023, fruto de la espiral inflacionista del ejercicio anterior, el 2,8% en el 2025, y ahora este 2,7%.

El mecanismo establece que las pensiones subirán en el 2026 según la media del IPC interanual desde diciembre del 2024 hasta noviembre del 2025. Por lo tanto, con ese dato, el porcentaje de incremento se establece en el 2,7%. Siempre, claro está, que esta cifra se confirme dentro de dos semanas cuando el INE publique el dato definitivo de noviembre.

Con esta cifra también se puede calcular que los jubilados que reciben la pensión media obtendrán 572 euros más al año, 40 euros más por paga; mientras que los que tienen la pensión media del sistema cobrarán 498 euros más anualmente, 35 euros más por paga.

Actualmente, la pensión media



LUIS TEJIDO / EFE

Las pagas de la jubilación se indexan según la inflación

de jubilación es de 1.511 euros mensuales, mientras que la media del sistema se sitúa en los 1.316 euros. Estos incrementos beneficiarán a los más de 9 millones de jubilados que reciben 10,4 millones de pensiones contributivas, además de los 715.000 correspondientes

al Régimen de Clases Pasivas del Estado.

Se le puede añadir que la pensión máxima aumentará este 2,7% más un adicional 0,115% para compensar su mayor cotización; de manera que quedaría en unos 3.358 euros, unos 90 euros más al

mes.

En cambio, lo que no se conoce todavía es la subida de las pensiones mínimas y las no contributivas. Se incrementarán por encima de este 2,7%, esto está establecido por ley para reducir la brecha que separa a las pensiones más bajas,

pero el porcentaje preciso se calculará cuando se conozca el dato definitivo del IPC de noviembre, dentro de dos semanas. Se hará con referencia a la renta mediana de un hogar para dos adultos en el caso de las mínimas y del umbral de la pobreza para las no contributivas. Como referencia, en el 2025 estas pensiones subieron más del

El IPC de noviembre, que permite el cálculo de las pensiones, se modera una décima y queda en el 3%

doble que las contributivas.

De esta manera, el sistema de pensiones, cuya sostenibilidad ha sido criticada los dos últimos días por la OCDE, que ha reclamado su reforma, sigue aplicando el procedimiento habitual. Un mecanismo que asegura que los pensionistas no pierdan poder adquisitivo, aunque ciertamente también complica asegurar que el sistema aguante, por el mayor gasto que comporta.

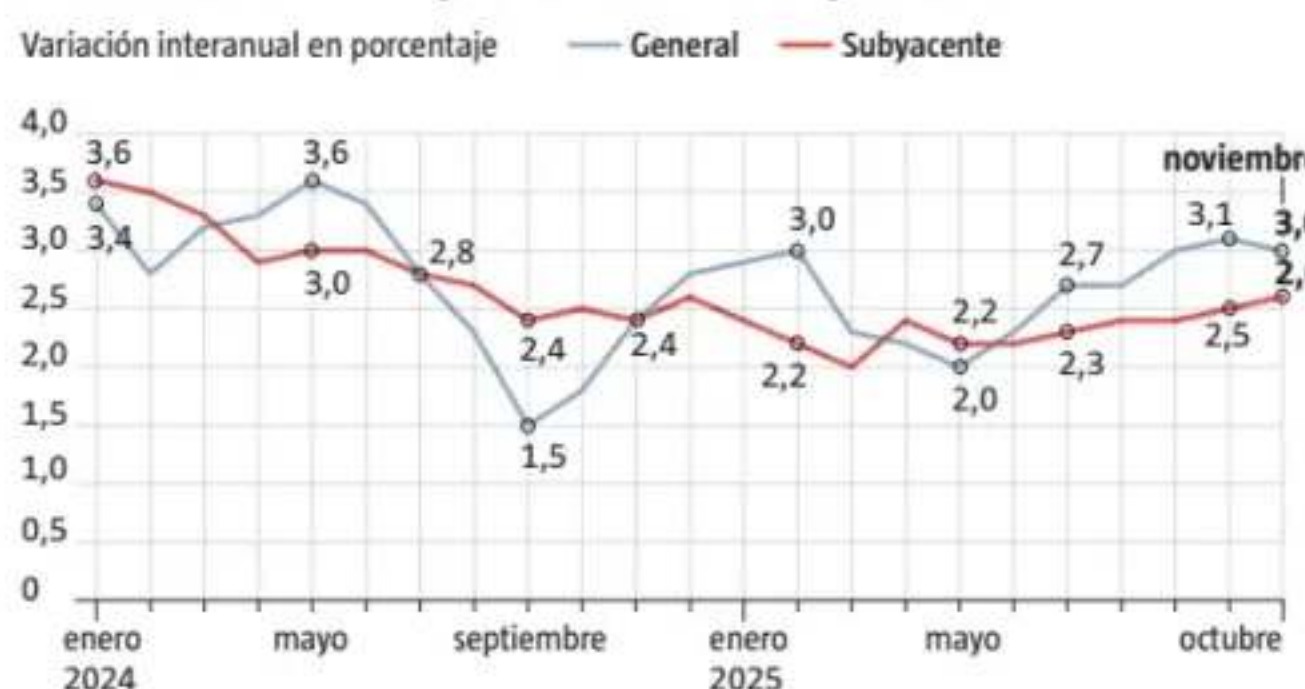
Un gasto, sin embargo, que es asumible para la ministra de Inclusión y Seguridad Social, Elma Saiz, que ayer dijo que esta revalorización "es un compromiso del Gobierno... y los pensionistas tienen garantizado el mantenimiento de su poder adquisitivo el año próximo con la subida de sus pensiones conforme al IPC, una medida fundamental para las personas que han trabajado toda su vida".

Respecto a la inflación de noviembre, la moderación de una décima hasta el 3% se explica principalmente por la bajada de la electricidad. En cambio, han actuado en sentido alcista la subida de los alimentos.

Es una moderación, pero mínima, y además hay otro dato nada positivo como es que la inflación subyacente, la que no tiene en cuenta energía y alimentos frescos, repunta una décima. Se sitúa en el 2,6%, la tasa más alta desde diciembre del 2024. Es una muestra de la dificultad para dominar las tendencias de fondo de los precios. Una línea que los economistas llevan ya unos meses calificando de preocupante.

A partir de ahora, se espera que la moderación del índice general siga en diciembre hasta dejar la media del año en el 2,7%, pero el objetivo de entrar en el 2026 con una inflación en el entorno del 2% parece más difícil.

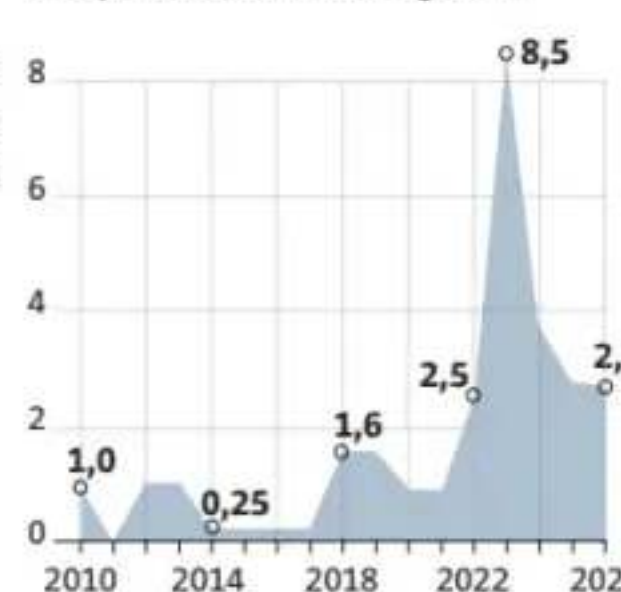
Evolución del IPC y la inflación subyacente



FUENTE: INE y Seguridad Social

Subida de las pensiones

Porcentaje de revalorización aplicado a las pensiones con carácter general



LA VANGUARDIA

Un aumento que tendrán que aprobar las Cortes

■ Todavía no estamos en el trámite de las Cortes para subir las pensiones. Primero falta conocer el dato definitivo de la inflación de noviembre, en dos semanas; después realizar los cálculos precisos; y finalmente, entonces sí, que el Gobierno coloque la cifra concreta de aumento en una norma con rango de ley. En

principio, y a pesar de la agudizada mayoría parlamentaria, es difícil pensar que los partidos se opongan a subir las pensiones, una decisión tan impopular y que afecta a más de nueve millones de personas que, además, son muy asiduos a las urnas en las elecciones. Pero es lo que pasó el año pasado con una

norma en la que el Gobierno, confiado, colocó muchos otros temas además del alza de las pensiones, y que acabó tumbada en las Cortes. Es cierto que, con rapidez, unos y otros se pusieron manos a la obra para rectificar y asegurar que los pensionistas tuvieran lo prometido lo antes posible. De momento no está

definido cómo se articulará esta vez la aprobación del aumento, pero es evidente que por el momento, y a pesar de los avisos de la OCDE sobre la necesidad de reformas del sistema, ahora y aquí la masa crítica está por aumentar las pensiones con la inflación, y más adelante, ya se verá si se modifica el sistema.

Airbus alerta de problemas en aviones A320 y pide inmovilizarlos hasta repararlos

Los aparatos han de actualizar el software antes de poder volver a volar

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

Airbus advirtió ayer de que gran parte de su flota activa de aviones de pasajeros de la familia A320 requerirá una actualización de software después de que un incidente reciente con un avión de JetBlue Airways revelara que la radiación solar podría corromper datos cruciales para el funcionamiento de los controles de vuelo.

La compañía indicó que una parte significativa de su flota de A320, que abarca unos 6.000 aviones en total, según recogía AFP, podría verse afectada por la actualización requerida. Estos aparatos han de ser revisados y el fallo corregido antes de poder volar de nuevo, por lo que deben quedarse en tierra hasta que el problema se solventa.

"Airbus reconoce que estas recomendaciones provocarán interrupciones operativas para pasajeros y clientes", declaró la compañía en un comunicado. El incidente provocó anoche cancelaciones en aeropuertos de todo el mundo. En España, son varias las compañías que utilizan el A320 Neo, el avión en principio afectado. Sin embargo, el alcance ayer era menor en algunas de las principales. Desde Vueling explicaron que en su caso los aviones llamados a revisión representan una "mínima parte" de la flota y que resolverían el fallo durante la noche. La low cost de IAG aseguró que su operativa no se vería afectada. Iberia, Volotea, EasyJet British Airways, Air France, Lufthansa, TAP, Aer Lingus o ITA se encuentran entre los clientes del fabricante europeo, si bien al cierre de esta edición no habían concretado el alcance del incidente.

"Somos conscientes de la comunicación de Airbus a las aero-



Un avión Airbus de JetBlue, la compañía que sufrió el incidente

THOMAS SAMSON / AFP

Identificación de aviones

■ American Airlines y la aerolínea húngara Wizz Air dijeron que ya habían identificado cuáles de sus aviones necesitarían la corrección del software. United Airlines afirmó que no se había visto afectada. American, en un comunicado, señaló que alrededor de 340 de sus 480 aviones A320 requieren la sustitución del software, y espera que la mayoría de las correcciones se completasen entre ayer y hoy, con alrededor de dos horas necesarias para cada avión. Hay

unos 11.300 aviones de la familia A320 en funcionamiento, incluidos 6.440 del modelo principal A320, que voló por primera vez en 1987. En Vueling explicaron que la incidencia en su flota era "mínima" y que la operativa no se vería afectada. La compañía está cambiando toda su flota al estadounidense Boeing, un proceso que durará unos años. Ryanair, la principal compañía aérea europea por pasajeros, no se vio afectada al no volar con Airbus.

líneas que operan aviones de la familia A320 y actualmente estamos trabajando en estrecha colaboración con las autoridades de seguridad y con Airbus para implementar las medidas que debemos adoptar", dijeron desde EasyJet.

"Dado que esperamos que esto se traduzca en ciertas alteraciones, informaremos directamente a los pasajeros sobre cualquier cambio en nuestra programación de vuelos y haremos todo lo posible para minimizar el impacto; la seguridad es nuestra máxima prioridad y EasyJet opera su flota de aeronaves en estricto cumplimiento de las directrices del fabricante", añadió la low cost británica.

El aviso se emite tras un incidente ocurrido el 30 de octubre

en un avión de JetBlue que volaba de Cancún a Newark (Nueva Jersey). Este sufrió una fallo informático que provocó una pérdida de altitud repentina e inesperada sin intervención del piloto, informó Bloomberg. Nadie resultó herido y el avión se desvió a Tampa (Florida). Una investigación posterior reveló que uno de los ordenadores del sistema de elevación y alerones del avión, conocido como ELAC 2, había fallado.

El hallazgo podría convertirse en un gran problema para Airbus, dado que la familia A320 es, con diferencia, la aeronave más utilizada por la compañía. Según fuentes del sector, la mayoría de los aviones pueden recibir una actualización sencilla desde la cabina con un tiempo de inacti-

Aerolíneas de todo el mundo cancelan o retrasan vuelos para resolver el fallo en las aeronaves

vidad mínimo.

Sin embargo, alrededor de 1.000 aviones antiguos necesitarán una actualización de hardware y deberán permanecer en tierra durante el mantenimiento, añadió Bloomberg.

Aunque no está claro si las paradas temporales son inminentes, el anuncio se produce durante una de las temporadas de viajes más concurridas en mercados como Estados Unidos y a las puertas del puente de diciembre en España.

El fabricante, con sede en Toulouse, en el sur de Francia, afirmó que está solicitando una transmisión de alerta de operadores (AOT) para implementar las correcciones, y que esta se reflejará en una directiva de emergencia de la Agencia Europea de Seguridad Aérea (EASA), el organismo regulador.

Airbus declinó comentar los detalles y la duración de las medidas de mantenimiento. Es probable que la directiva de la EASA contenga más información sobre la corrección exacta y el alcance de las mejoras que las aerolíneas han de implementar. ●

el Comprador

Las mejores ofertas
en El Comprador

ENCUENTRA OFERTAS
Y DESCUENTOS EN NUESTRA WEB



¡Entra en lavanguardia.com/comprar
y empieza a ahorrar!



LA VANGUARDIA

Alemania aprueba el mayor paquete de deuda pública desde la pandemia

El Parlamento bendice el presupuesto expansivo de Merz para defensa e infraestructuras

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

Alemania tiene listas las cuentas públicas para el año próximo. El Bundestag (cámara baja del Parlamento) aprobó ayer el presupuesto para el 2026, que contempla gastos de 524.540 millones de euros, sin contar los fondos especiales para defensa y para inversión en infraestructuras, que figuran fuera de las cuentas ordinarias. La deuda neta ascenderá a 97.700 millones de euros, pero al añadirle la relativa a los dos fondos especiales, el nuevo endeudamiento será de casi 182.000 millones, el segundo más elevado en la historia de la República Federal. El primero se dio durante la pandemia de la covid.

El Gobierno de coalición de conservadores y socialdemócratas del canciller democristiano Friedrich Merz aparca así el proverbial apego alemán a la disciplina fiscal para embarcarse en un plan multimillonario financiado con nueva deuda con el que modernizar las fuerzas armadas y renovar infraestructuras obsoletas.

En votación nominal, 322 diputados votaron a favor, 252 en contra y no hubo abstenciones. El texto pasará el 19 de diciembre al Bundesrat (cámara alta del Parlamento), donde están representados los 16 länder (estados federados) que componen el país y donde su ratificación se da por sentada.

La locomotora de Europa renueva, con la economía estancada desde hace tres años. Además, la amenaza rusa a la seguridad europea desde el inicio de la invasión a gran escala de Ucrania por Vladimir Putin impulsa a Alemania y a otros países del



Friedrich Merz introduciendo en la urna su voto sobre el presupuesto del 2026, ayer en el Bundestag

continente a rearmarse. “Este presupuesto incluye una inversión récord, pero también es importante que el dinero fluya con rapidez”, dijo el socialdemócrata Lars Klingbeil, vicescanciller y ministro de Finanzas, en su discurso a los diputados antes de la votación. “Que aceleremos el ritmo, que reduzcamos

La suspensión pactada del freno constitucional a la deuda, clave para el presupuesto del 2026

la burocracia, que agilicemos las aprobaciones y nos aseguremos de que esta inversión récord, estos miles de millones, fortalezcan a nuestro país”, defendió Klingbeil.

Si el Gobierno de Merz ha logrado equiparse con este potente plan que prevé nueva deuda es porque el pasado marzo, el líder democristiano –ganador de las elecciones pero aún no investido canciller– consiguió pactar con socialdemócratas y verdes una reforma constitucional para relajar el freno a la deuda. Este mecanismo, introducido en la Ley Fundamental (así se llama la Constitución alemana) en el 2009 en respuesta a la crisis del

euro, prohíbe al Gobierno pedir prestado más del 0,35% de su PIB cada año, y solo puede suspenderse en caso de emergencia probada.

Para suspenderlo se precisa una enmienda a la Constitución, y por tanto una mayoría de dos tercios, que en el actual Bundestag Merz y los suyos no hubieran podido conseguir, porque el partido ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) y la formación de izquierda radical Die Linke suman una minoría de bloqueo. En cambio, en el hemisiciclo anterior –que en aquel momento seguía activo pues aún no se había constituido la nueva Cámara emanada de las eleccio-

nes del 23 de febrero– si era posible esa mayoría de dos tercios, gracias al concurso de los ecologistas.

Lo aprobado en marzo fue un fondo extraordinario de 500.000 millones de euros para los próximos doce años para rehabilitar infraestructuras y oficialmente también para neutralidad climática, a financiar con créditos al margen del freno a la deuda. Respecto al rearme, quedó liberado del límite constitucional a la deuda el gasto militar que supere el 1% del PIB. Así, hace nueve meses se tejieron las bases del plan financiero completado ayer con la aprobación del presupuesto del 2026 en el Bundestag.

Como es habitual, la mayor parte del presupuesto (más de

El Gobierno tendrá casi 525.000 millones, aparte de dos fondos especiales para defensa e infraestructuras

un tercio del total) se destina a asuntos laborales y sociales, en particular a las pensiones.

La ministra de Trabajo y Asuntos Sociales, la socialdemócrata Bärbel Bas, destacó que el 99% de los gastos de su cartera están fijados por ley y forman parte del Estado social de derecho que, dijo, “da seguridad a mucha gente y garantiza la estabilidad y la paz social en nuestro país”. Su ministerio encabeza la lista de gasto con 197.300 millones de euros.

A continuación, figura el Ministerio de Defensa, con 82.700 millones en el presupuesto, si bien, gracias al fondo especial, el gasto militar previsto ascenderá el año que viene a 108.000 millones de euros, el nivel más alto desde el fin de la guerra fría. El Ministerio de Transporte, que necesita actualizar carreteras, puentes y ferrocarriles, recibirá inversiones de casi 14.000 millones del presupuesto básico y más de 21.000 millones del fondo especial.●

En este mundo tan revuelto e imprevisible solo el tiempo nos dirá a qué conduce este generalizado armarse hasta los dientes, pero, por el momento, el mayor gasto en defensa representa una enorme oportunidad que nuestras empresas no pueden desaprovechar. Así, entre otras iniciativas públicas, destaca el programa SAFE (Acción por la Seguridad de Europa), que, con una asignación inicial de 150.000 millones de euros, puede acabar por movilizar 800.000 millones en el horizonte 2030. Un nuevo escenario que supone una oportunidad única para muchas compañías, más allá de la previsible explosión de ventas por parte de las tradicionalmente proveedoras del Ministerio de Defensa.

El momento de oportunidad se presenta a empresas de sectores muy diversos, pues un ejército consume de todo y las propias empresas de armamento requieren de una industria auxiliar que no se diferencia sensiblemente de la orientada a usos civiles. A su vez, parte de los

La defensa en Catalunya

Jordi Alberich



programas europeos se destinarán a proyectos que involucren a empresas de dos o más estados miembros, lo que constituye una oportunidad para iniciarse o consolidarse en una internacionalización intensiva, pues estructurar iniciativas industriales conjuntas resulta más exigente que la habitual

exportación de productos o servicios.

Por su parte, el monto extraordinario de inversión de la Unión Europea y sus estados miembros, así como la componente tecnológica y celeridad con que se pretende alcanzar los compromisos adquiridos en defensa, situará a muchas empresas ante escenarios de crecimiento e innovación acelerados, que exigirán de esquemas accionariales adecuados a las nuevas circunstancias. En este sentido, la apertura del capital a accionistas que aporten conocimiento, o bien a socios financieros especializados, constituirá la mejor alternativa en muchos de estos supuestos. Precisamente, el ceder control accionarial a cambio de favorecer el crecimiento empresarial constituye una asignatura pendiente de nuestro tejido productivo desde hace décadas.

Finalmente, esta apuesta por la industria de la defensa constituye una oportunidad especialmente relevante y singular para una comunidad como Catalunya, que cuenta con un tejido empresarial

y tecnológico idóneo para satisfacer la demanda que se avecina; y, aún más, si desde los poderes públicos se entiende que apostar por algún que otro campeón nacional es compatible con reconocer y dinamizar ese denso tejido de medianas empresas que sustentan una estructura productiva diversificada y compe-

El mayor gasto europeo en armamento es una oportunidad relevante para empresas catalanas

titiva. Y, asimismo, estamos ante una ocasión única para acabar con la anomalía de que la industria catalana sea la única del conjunto de España ajena a la defensa. No solo estamos ante una oportunidad empresarial, sino, también, ante el poder contribuir a una mejor articulación de Catalunya en España.

El 'black friday' llena las tiendas y mejora las previsiones del comercio

Las empresas del textil esperan arrastrar este tirón de cara al puente de diciembre

NOEMI NAVAS
MAITE GUTIÉRREZ
Madrid / Barcelona

Más gente, más colas y también un cierto aire festivo, de alegría consumista. Así era el ambiente ayer durante el *black friday* en los principales ejes comerciales de Catalunya y Madrid, que vivieron una jornada de fuerte afluencia. La cita, importada de Estados Unidos y que el comercio electrónico (y Amazon) popularizó a nivel global, recoge los principales descuentos de todo el año en todos los sectores de consumo y es especialmente atractivo para la moda y la electrónica, que realizan casi un tercio de sus ventas del año en el trimestre que va entre esta jornada y las rebajas de enero.

En concreto, la afluencia de visitantes a las tiendas creció un 40,5% en España el año pasado para esta campaña, según datos de la empresa de medición Sensormatic y fuentes del sector estiman que se supere este dato de visitas. No en vano, el 62% de los compradores tiene la intención de adquirir algún producto durante el próximo *black friday*, según el último sondeo realizado por la plataforma Aecoc Shopperview, y aunque el *black friday* tiene un impacto especial en el comercio online, todavía hay muchos que se decantan por las tiendas físicas o por una experiencia híbrida.

El sector del comercio en Catalunya, en especial el que representa a las grandes marcas y los ejes más céntricos, prevé una buena campaña con ventas al alza, aprovechando la reciente llegada del frío tras un inicio de otoño flojo. "Será un *black friday* muy explosivo. El frío repentino disparará el consumo", explicó Gabriel Jené, presidente de Barcelona Oberta, que representa a los 24 principales ejes comerciales y turísticos de



Un 62% de los españoles tiene intención de comprar en el *black friday*

la capital catalana. Jené aseguró ayer que la campaña, que enlaza con la de Navidad, será la guinda de un año muy bueno para el sector, con un crecimiento del turismo de compras, dominado por los turistas de Asia y Estados Unidos.

Por su parte, la patronal del textil ARTE, que agrupa a empresas como Inditex, Mango o H&M, señaló que, si bien no hace valoraciones concretas de la jornada del *black friday*, "dos terceras partes de las empresas que integran ARTE anticipan un escenario positivo para las ventas del retail textil durante la próxima campaña otoño-invierno, en las que el *black friday* ocupará un lugar central". Sus estimaciones auguran un incre-

La logística se vuelca en estas fechas

■ Las empresas de logística y transporte gestionarán 125 millones de envíos durante las próximas campañas de *black friday* y Navidad, lo que supone un incremento del 8,7% respecto al mismo periodo del año anterior, según afirmó el presidente de la patronal UNO, Francisco Aranda, en un encuentro en la CEOE. "Estamos ante una campaña especialmente exigente", aseguró. "El *black friday* se ha consolidado como el punto de partida de la cam-

paña navideña. Concentra buena parte de los pedidos en las últimas semanas de noviembre y refuerza la convivencia entre el canal físico y online", afirmó. Durante este periodo, las empresas de reparto gestionarán una media de 4,3 millones de envíos diarios, con picos de hasta 5,5 millones durante los días de mayor actividad: los inmediatamente posteriores al *black friday*, la semana siguiente al ciberlunes y los días previos a la Navidad.

mento en las ventas del sector de aproximadamente un 2,4% respecto a la campaña otoño-invierno del año anterior.

También son optimistas desde el Clúster Catalán de la Moda (Modacc), organización que integra a 150 empresas del sector en Catalunya, que califican la campaña en marcha de "muy dinámica". David García, director general de la entidad, recuerda que el textil acumuló una caída del 5% de ventas hasta septiembre, por lo que las empresas se juegan el ejercicio en la franja final del año. Las expectativas, de momento, se están cumpliendo y el consumo ha tomado impulso con el *black friday*. "Hay mucho producto en la tienda y se están haciendo descuentos para atraer compradores y reducir stock", afirma

Las organizaciones de consumidores alertan de que los descuentos son menores de lo publicitado

García. Las compañías esperan mantener el ritmo de ventas de cara a la semana que viene, con el puente de diciembre como gran reclamo.

Mientras las grandes cadenas entran en masa a los descuentos, los comercios del retail de origen familiar participan, aunque son más críticos. Este acontecimiento de consumo les obliga a hacer un esfuerzo que "acaba por cargarse los márgenes", según lamenta el presidente de Comertia, Ignasi Pietx.

Las organizaciones de consumidores advierten además de que hay mucho menos descuento final del que se anuncia. Según Asufin, la asociación de usuarios financieros, el descuento real que obtienen los consumidores al comprar los productos más demandados del *black friday* es del 14,03% respecto a los precios de septiembre, frente a reclamos de hasta el 40% o más. La Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) también asegura que solo el 30% de los productos que se oferta en esta cita incluyen un descuento real.●

España renuncia a intentar presidir el Eurogrupo y apunta al BCE

JAUME MASDEU
Madrid

Después de un primer intento frustrado en julio para presidir el Eurogrupo, ahora el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, tenía una segunda ocasión para intentarlo debido a la marcha del actual presidente, el irlandés Pádraig Kirby al Banco Mundial. Cuerpo lo había pensado, y, apurados los tiempos, ayer terminó

el plazo para presentar candidaturas, pero finalmente decidió no presentarse por dos razones principales. Una, porque el dominio del Partido Popular Europeo en el Eurogrupo hacía difícil que progresara su candidatura, y la segunda, porque España tiene puesto el foco también en el Banco Central Europeo (BCE), donde acaba mandato Luis de Guindos el próximo mes de mayo.

Ayer, desde el Ministerio de Economía confirmaron que

Cuerpo no se presentará a la presidencia, pero añadiendo que "España continuará trabajando para asegurar una presencia significativa e influyente en las principales instituciones económicas y financieras europeas, garantizando que nuestra voz contribuya a construir una Europa más fuerte y cohesionada".

En esta búsqueda de presencia, el BCE es un objetivo siempre prioritario, y antes de final de año está previsto que se inicie el proceso de renovación de los organismos de esta institución con la convocatoria de candidaturas para substituir a Guindos como vicepresidente. Además de Guindos, un poco más tarde, a lo largo del 2027, también tocará substituir en el comité ejecutivo del banco a la presidenta Christi-

ne Lagarde, al economista jefe Philip Lane y a la alemana Isabel Schnabel.

En el actual escenario europeo, además de Guindos, España cuenta con Nadia Calvino como

Cuerpo no presentará su candidatura a la presidencia de los ministros de Economía de la zona euro

presidenta del Banco Europeo de Inversiones (BEI), y también, de momento, con José Manuel Campa como presidente de la Autoridad Bancaria Europea (ABE), aunque en este caso ya en

septiembre anunció su dimisión del cargo, que se hará efectiva el próximo 31 de enero.

En cuanto al Eurogrupo, actualmente su presidencia la ocupa en funciones el ministro de Hacienda de Chipre, Makis Kervanos, pero el proceso de elección del nuevo responsable tenía un primer plazo ayer, con la formalización de las candidaturas, para posteriormente, el 11 de diciembre, ser elegido ganador por mayoría simple. Un mandato por dos años y medio.

Cuerpo optó sin éxito el pasado julio a tomar el relevo de Donohoe al frente del Eurogrupo, pero el irlandés fue reelegido por consenso para repetir en el cargo que ocupaba desde el 2020, tras imponerse entonces a la española Calvino.●

El BBVA retira su recurso contra el Gobierno por la opa al Sabadell

El banco desiste ante el Supremo de litigar contra las condiciones del Consejo de Ministros



Carlos Torres, presidente del BBVA, ayer en Bilbao

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

El BBVA ha desactivado el último de los frentes abiertos en su opa sobre el Banc Sabadell, el que le enfrentaba en los tribunales con el Gobierno. En un movimiento que recompone las relaciones con Moncloa, el banco ha retirado el recurso ante el Tribunal Supremo contra las condiciones impuestas por el Consejo de Ministros a la compra del Sabadell, al considerar que ha perdido vigencia una vez ha quedado sin efecto la operación.

“BBVA confirma que ha desistido del recurso presentado ante el Tribunal Supremo dado que el objeto principal del mismo era anular la condición del Consejo de Ministros, que ha perdido su vigencia al no haber prosperado la opa”, indicaron ayer fuentes del banco.

La entidad presidida por Carlos Torres ha presentado formalmente ante el tribunal el desistimiento del recurso a la vista del resultado final de la opa, en la que apenas el 25% del capital aceptó la oferta. Sin embargo, continúa pensando que las condiciones del Gobierno son ilegales.

Al adoptar esa medida, el BBVA alude a una cuestión técnica vinculada a que ha desaparecido el objeto principal de la demanda. Ya no es necesario buscar la materialización de sinergias de una fusión de ambas entidades, por lo que no tiene sentido seguir litigando.

Pese a ello, el banco ha aprovechado el escrito de desistimiento para insistir en que sigue convencido de que la actuación del Gobierno en el proceso fue ilegal. En el recurso inicial, interpuesto el pasado 15 de julio, consideraba que las condiciones del Gobierno en la fase tres del proceso de Competencia suponían un “perjuicio irreparable” para la entidad.

La demanda se interpuso dos días después de que la Comisión Europea decidiera abrir un procedimiento de infracción contra España para determinar si se había extralimitado en las condiciones. Bruselas ha expe-

Pese al desistimiento, la entidad sigue afirmando que las exigencias fueron ilegales

dientado al Gobierno por las normas que limitan las operaciones en el sector bancario.

En su momento, el Ministerio de Economía defendió que, al imponer condiciones en virtud del interés general, actuaba “en todo momento en línea con la normativa nacional”. Se amparó en informes de la Abogacía del Estado para defender esta posición.

Las condiciones del Consejo de Ministros condicionaban la operación a que durante tres años ampliables a cinco se mantuviesen la personalidad jurídica, el patrimonio y la autonomía de gestión de Sabadell.●

Los accionistas de Indra apoyan la compra de Hispasat por 725 millones

FERNANDO H. VALLS
Madrid

La junta general de accionistas de Indra aprobó en la convocatoria extraordinaria que se celebró ayer la adquisición del 89,68% de Hispasat a Redeia por 725 millones de euros. La operación también le dará acceso al control de Hisdesat, la división militar.

El presidente de Indra, Ángel Escribano, consideró que la integración de Hispasat convierte al grupo “en uno de los referentes europeos en el sector espacial”. El directivo insistió en que la cotizada está llamada a “desempeñar un papel destacado en las iniciativas de la Comisión Europea en defensa y en el impulso en España del Plan de Industria y Tecnología para la Seguridad y la Defensa”, que presentó el Gobierno en primavera.

Por su parte, el consejero delegado de Indra, José Vicente de los Mozos, aseguró a los accionistas que la incorporación de Hispasat supone la “piedra angular” de la nueva filial, Indra Space, para competir en el sector aeroespacial y de defensa. La operación supone que Indra incorpore 650 trabajadores, 551 de Hispasat y 100 de Hisdesat.

La compra de Hispasat también recibió el aval de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC). El último trámite ahora es la aprobación, próximamente, por parte del Consejo de Ministros.

En la junta de accionistas extraordinaria también se confirmó la ausencia de una consejera

independiente tras la renuncia de Mónica Espinosa. La decisión abre un agujero a la cotizada, que en este momento cuenta con un 46% de independientes en su órgano de gobierno, incumpliendo así las recomendaciones del código de cotizadas. Indra también incumple ahora la ley de paridad, al contar con un 33% de mujeres en el mismo consejo de administración. La compañía trabaja en solucionar esta situación iniciando “inmediatamente” el proceso para encontrar a una nueva consejera independiente.

La junta extraordinaria también aprobó la reelección de

Con la integración, la compañía logra también el acceso al control de Hisdesat, la división militar

Juan Moscoso como consejero dominical representado a la SEPI, y la de los consejeros independientes Belén Amatriain, Virginia Arce, Bernardo Villazán y María Teresa Busto. La también independiente María Aránzazu Díaz-Lladó se incorpora al consejo de la empresa.

Con este consejo de administración, Indra tiene previsto abordar la fusión con Escribano Mechanical & Engineering (EM&E), una operación postergada por decisión de la SEPI, que pidió esperar a cerrar las cuentas del 2025 de ambas compañías antes de tomar la decisión.●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGRITA. LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	16.371,60	47.716,42	5.668,17	9.720,51	23.836,79	23.365,69	50.253,91	ESPAÑA	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE
	+0,06%	+0,61%	+0,27%	+0,27%	+0,29%	+0,65%	+0,17%	48 -1	0,8646 € 1,1566 \$
	+41,30%	+12,16%	+15,77%	+18,94%	+19,68%	+21,00%	+25,97%		

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

Cotización				Capitaliz.				Rent.				Cotización				Capitaliz.				Rent.				Cotización				Capitaliz.				Rent.							
Euros Var. %				bursátil año %				Euros Var. %				bursátil año %				Euros Var. %				bursátil año %				Euros Var. %				bursátil año %				Euros Var. %				bursátil año %			
Acciona Energía*	21,08	-0,28		6.846,0	21,14			Cievasa	7,90	-2,47		183,7	14,84		Iberpapel	20,40	0,99		224,8	17,43			Renta 4	19,20	0,00		781,3	55,42											
Acciona*	172,90	-0,75		9.484,7	64,52			Cie Automotive	29,65	0,51		3.552,3	18,86		Inditex*	48,25	0,42		150.378,5	-1,09			Renta Corporación	0,69	1,46		22,6	5,54											
Acerinox*	12,17	1,08		3.034,4	32,93			Cirsa	14,12	-1,05		2.372,1			Indra*	46,00	-1,50		8.126,1	171,15			Repsol*	15,98	1,46		18.031,4	42,31											
ACS*	79,65	0,19		21.638,1	64,43			Clínica Baviera	45,20	0,89		735,5	50,38		Inmobiliaria del Sur	14,20	0,71		265,1	63,11			Rovi*	59,45	1,11		3.046,0	-3,95											
Adolfo Domínguez	4,96	0,00		44,5	4,64			Coca-Cola E.P.	79,30	0,25		35.655,4	9,01		Libertad 7	3,16	0,00		69,3	74,94			Sacyr*	3,85	-0,10		3.066,3	20,93											
Aedias	23,65	0,00		1.033,5	3,90			Colonial*	5,28	0,86		3.309,2	7,13		Línea Directa	1,14	0,00		1.243,0	6,63			San José	7,68	-0,52		499,4	51,60											
Aena*	23,46	-0,13		35.190,0	18,84			Cox	9,64	1,05		782,9	-0,52		Lingotes Especiales	5,40	0,00		54,0	-14,29			Solaria*	16,67	-0,57		2.082,3	113,24											
Airbus Group	204,85	0,32		162.299,3	35,70			Deoleo	0,20	0,49		102,0	8,51		Logista*	29,44	0,00		3.908,2	6,33			Squirrel	2,59	0,78		248,5	108,87											
Airtificial	0,10	-0,19		161,8	15,04			Dia	30,20	2,55		1.753,4	97,39		Mapfre*	3,99	-0,55		12.281,3	67,60			Taigo	2,81	-1,75		348,1	-16,37											
Alantira	8,08	0,00		312,1	6,77			Duro Felguera	0,20	-0,24		44,2	-10,53		Melia Hotels	7,29	0,00		1.606,7	0,96			Tecnicas Reunidas	28,50	1,21		2.984,1	153,56											
Almirall	12,64	0,48		2.714,9	53,49			Ebro Foods	18,12	0,11		2.788,0	15,69		Merlin*	12,72	0,32		7.170,6	27,94			Telefonica*	3,74	-1,24		21.178,1	-2,03											
Amadeus*	63,34	0,38		28.534,6	-6,43			Ecoener	4,85	-0,21		276,2	7,78		Metrovacesa	11,45	-0,43		1.736,7	35,46			Tubacex	3,45	-0,43		436,6	11,33											
Amper	0,14	0,87		315,9	23,88			Edreams Odigeo	3,68	-0,67		469,6	-57,70		Miquel y Costa	13,80	1,10		548,0	8,84			Tubos Reunidos	0,38	-0,92		65,9	-19,10											
AmRest	3,35	-0,45		724,5	-23,98			Elecnor	29,55	0,34		2.570,9	109,06		Montebalito	1,77	-0,56		56,6	34,09			Unicaja*	2,53	0,72		6.505,7	107,87											
Aperam	33,02	0,00		2.451,7	33,83			Enagas*	14,25	0,32		3.732,1	26,23		Naturgy*	26,52	-0,53		25.714,2	16,19			Vidrala	83,80	0,00		2.950,3	-8,74											
Arcecelor Mittal*	37,20	1,53		28.830,0	66,29			Ence	2,38	0,68		586,1	-23,18		Naturhouse	2,11	-0,47		126,6	35,01			Viscofan	53,60	0,37		2.492,4	-12,13											
Arima	8,45	0,00		268,7				Endesa*	31,26	0,06		33.096,6	54,16		Neinor	18,38	0,55		1.817,1	20,22			Vocento	0,64	0,00		78,6	4,58											
Atresmedia	5,40	-0,18		1.212,6	33,98			Ercros	3,30	-0,30		301,7	-6,52		Nestlé	0,88	4,04		368,9	137,40																			
Atys	2,71	-1,81		206,0	-19,58			Faes Farma	4,76	0,42		1.505,2	38,40		Nicolás Correa	9,50	1,50		117,0	26,60																			
Audax	1,36	1,34		617,6	-10,21			FCC	11,56	1,23		5.467,8	30,03		OHLA	0,39	-9,73		532,6	-4,56																			
Azkoyen	8,40	0,24		205,4	42,00			Ferrovial*	56,46	0,25		41.427,8	39,06		Oryzon	3,35	-1,47		267,6	139,29																			
Banc Sabadell*	3,14	-1,26		15.764,3	74,94			Fluidra*	23,90	-1,57		4.591,9	3,05		Pescanova	0,29	0,35		8,2	-5,30																			
Banco Santander*	9,24	0,02		137.585,1	110,58			GAM	1,47	1,38		139,1	16,67		PharmaMar	75,25	-2,59		1.354,5	-4,77																			
Bankinter*	13,56	-2,20		12.188,6	79,65			Gestamp	2,97	0,07		1.710,4	22,32		Prim	13,00	-1,52		221,5	36,58																			
BBVA*	18,57	0,22		106.995,4	104,16			Global Dominion	3,30	1,38		498,8	21,70		Prisa	0,36	-1,36		488,4	20,27																			
Berkeley	0,30	-0,49		134,9	54,49			Grenergy	68,20	-2,43		1.949,1	108,88		Prosegur	2,87	0,70		1.561,5	69,13																			
Bodegas Riojanas	2,46	0,39		12,4	-25,47			Grifols B	7,59	0,33		1.984,2	9,20		Prosegur Cash	0,66	-9,22		980,0	26,97																			
CAF	54,30	0,74		1.861,4	59,91			Grifols*	10,53	-0,57		4.487,2	16,46		Puig*	14,61	0,48		8.301,2	-16,25																			
Caixabank*	9,62	0,92		68.134,8	91,82			Grupo Ezentis	0,09	-1,11		48,6	7,88		Realia	1,01	-0,99		1.517,1	-1,47																			
Catalana Occidente	49,60	0,40		5.952,0	39,85			I.A.G.*	4,53	-0,11		21.409,5	26,76		Redeia*	15,38	-0,13		8.321,8	-5,66																			
Cellex*	25,86	-0,35		17.647,2	-15,20			Iberdrola*	18,19	-0,16		121.498,1	36,73		Reis Jofre	2,66	-0,37		219,5	6,83																			



La Ciutat de la Justícia, donde se ha presentado el plan de reestructuración

ROSER VILALLONGA

Un inversor local salva a las cadenas Farggi 1957 y Secrets

Conserva 200 empleos e invierte 3,5 millones en los locales

BLANCA GISPERT
Barcelona

Un inversor local de Barcelona ha salvado del concurso de acreedores a la cadena de restaurantes Secrets y a los establecimientos Farggi 1957, controlados hasta la fecha por la familia Farga.

Este inversor ha pactado un plan de reestructuración de la deuda que contempla asumir un pasivo de 15 millones de euros y conservar alrededor de 200 empleos.

Fuentes conocedoras del caso aseguran que el inversor era un antiguo acreedor del grupo y que tiene intención de invertir 3,5 millones de euros para relanzar el negocio de restauración. Fuentes consultadas explican que “en este contexto, el proyecto Secrets iniciará una nueva etapa estratégica centrada en el desarrollo de conceptos gastronómicos innovadores y en la expansión del grupo hacia nuevos formatos y localizaciones”. Por su parte, el proyec-

to Farggi 1957 “afrontará un plan de crecimiento y expansión de dicha marca de la mano del nuevo inversor”, asegura este comunicado.

Asimismo, este inversor local ha pactado asumir el pasivo de 15 millones de euros que tenía el grupo Farga sumando el negocio de los restaurantes Secrets –en el que se había realizado una fuerte apuesta de crecimiento– y los locales de Farggi 1957, que operan como cafeterías.

Estas fuentes comentan que el plan de reestructuración ha logrado las adhesiones necesarias de los acreedores, entre los que figuran entidades financieras, la Agencia Tributaria y la

Los establecimientos clásicos de La Farga solicitan el concurso de acreedores en Barcelona

Seguridad Social. El plan de reestructuración fue presentado ante el juzgado mercantil 8 de Barcelona y está a la espera de su homologación judicial.

Los establecimientos clásicos de La Farga han quedado al margen de este plan de reestructuración. Estas fuentes aseguran que varias sociedades del grupo que explotan dichos locales solicitaron el concurso de acreedores al verse incapaces de asumir las deudas. El pasivo de estas compañías ronda los 5 millones de euros, según fuentes financieras. Una vez declarado el concurso de acreedores, el objetivo es vender la unidad productiva a una nueva empresa y que esta asuma con normalidad su actividad.

En el año 2020, el negocio de La Farga vivió otro momento de reestructuración. El fondo británico Cheyne Capital se hizo con el control de Lacrem, el fabricante de helados de Farggi y la Menorquina, en una operación en la que asumió deuda del grupo.●

Zara elige Barcelona para su nueva generación de tiendas

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

Zara está inmersa en un proceso de reposicionamiento que ha dado un fuerte acelerón en el último año. Uno de los ejemplos más recientes de esta transformación es la tienda de la avenida Diagonal de Barcelona, un espacio comercial que Inditex ha renovado al completo bajo la dirección del arquitecto belga Vincent van Duysen. Tanto el diseñador como la presidenta del gigante textil, Marta Ortega, asistieron a la reapertura del establecimiento el pasado jueves.

Y es que no se trata de una tienda más dentro del extenso parque comercial de Zara, con 1.759 centros en todo el mundo a cierre del último ejercicio. Representa una de sus propuestas más lujosas y la primera entre todos sus mercados pensada por Van Duysen. Responde, además, al plan estratégico de la compañía para elevar la calidad de la enseña, que tan buenos resultados le está reportando.

El comercio no tiene nada que ver con la imagen tradicional de Zara. A medio camino entre un museo y un hogar, expone los productos más premium de la marca, un segmento que en los últimos años

ha ganado protagonismo gracias a colecciones de mayor valor y precio para distanciarse de los competidores.

La de la Diagonal de Barcelona, pues, se incluye en esta nueva generación de tiendas de alta gama que el grupo fundado por Amancio Ortega está impulsando. Cada una de ellas, adaptada a las particularidades de la ciudad donde se ubica y de los consumidores a los que se dirige. Lo mismo ocurre con la que Inditex ha abierto en Nanjing (China), con un nivel de digitalización pionero. O con la que han ins-

La presidenta de Inditex, Marta Ortega, asistió a la apertura del comercio más lujoso de la cadena

talado en un edificio de Frank Gehry en Londres.

De esta manera, Zara continúa tomando distancia de sus competidores, tanto en propuesta como en resultados económicos. La firma (junto a Zara Home) aporta el 72% de los ingresos de su grupo matriz, con un total de 27.778 millones de euros en el 2024 y un porcentaje similar de beneficios (5.407 millones).●



Nueva tienda premium de Zara, en la Diagonal de Barcelona

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
28 de noviembre Combinación ganadora: 4-15-23-27-32-40 Complement: 5 Reint: 3 Joker: 695014	23 de noviembre Combinación ganadora: 10-22-31-51-52 Número clave (reint): 7	27 de noviembre Combinación ganadora: 1-13-26-31-32-35 Complement: 10 Reint: 3 Joker: 9699078	28 de noviembre Combinación ganadora: 5-9-16-29-33-43 Complementario: 47 Reintegro: 8	27 de noviembre 10541 Serie: 008	27 de noviembre Combinación ganadora: 10-11-20-30-32-33 Sueño: 4	28 de noviembre Combinación ganadora: 12-16-35-46-50 Soles: 3-5	28 de noviembre Combinación ganadora: 5-29-33-39-42 Estrellas: 3-9 Código 'El millón': VXZ15324
ACERTANTES EUROS 6+1 1.000.000,00 5+C 2.056,73 5 1.297,88 4 70,30 3 8,78	ACERTANTES EUROS 5+1 - 5+0 - 4+1 9 21.448,77 4+0 114 303,93 3+1 779 50,83 3+0 6.080 21,17 2+1 14.164 6,99 2+0 106.556 3,00 0+1 294.260 1,50	ACERTANTES EUROS 6+R - 6 - 5+C 4 53.443,20 5 137 2.860,71 4 9.712 58,70 3 188.656 8,00 R 1148.152 1,00	ACERTANTES EUROS 6 - 5+C 2 89.002,42 5 96 927,11 4 5.251 25,42 3 99.544 4,00 R 574.071 0,50	Cuponazo 28 de noviembre 6.000.000 € 96771 Serie: 001	ACERTANTES EUROS 6+1 - 6 1 120.000,00 5 128 622,30 4 5.626 39,69 3 84.180 5,57 2 507.388 2,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - 5+1 2 907.550,70 5 6 170.605,40 4+2 24 7.035,20 4+1 592 356,50 3+2 1.424 163,00 4 1.234 136,80 2+2 23.322 23,00 3+1 27.724 21,60 3 55.104 20,60 1+2 138.614 10,20 2+1 423.180 10,10	ACERTANTES EUROS 5+2 1 178.656.733,00 5+1 5 205.348,83 5+0 6 39.994,50 4+2 60 1.245,73 4+1 1.054 130,63 3+2 2.987 48,73 4+0 2.222 46,03 2+2 46.143 11,08 3+1 49.711 11,47 3+0 102.915 10,32 1+2 243.240 5,29 2+1 749.530 5,41 2+0 1.533.526 4,26
Trio 28 de noviembre MEDIODÍA NOCHE 644 435	La Grossa 28 de noviembre 09934 Serie: 13	Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo, 10.400.000 euros. La Primitiva, 48.500.000 euros. Bonoloto, 2.000.000 euros. 6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 22.000.000 euros. Euromillones, 17.000.000 euros.					



Victor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Juan del Val, ganador del premio Planeta 2025

Tengo 55 años. Nací y vivo en Madrid. Soy escritor y guionista. Estoy casado con Nuria Roca y tenemos tres hijos, Juan (23), Pau (19) y Olivia (15). ¿Política? Soy de izquierdas. ¿Creencias? Ateo convencido. Me gusta tomar un vino con Nuria, el fútbol, el flamenco, los toros y Nueva York

“Mi delito es llevar gente a las librerías; ¿es gente tonta?”

ANA JIMÉNEZ



Cuándo empezó a escribir? Me gustaban los toros y me inventé que era estudiante de periodismo para escribir de toros en *El Independiente*...

¿Coló? Coló. Y quise ya mi futuro ahí: aprendí el oficio. Para la revista *Man* entrevisté a Nuria Roca... y nos enamoramos. Era octubre del 98, y en enero vivíamos juntos.

Veintiocho años, ¿feliz? Feliz. ¡La suerte me ha perseguido siempre! Con Nuria escribimos un par de novelas juntos y luego seguí a solas: *Parece mentira*, donde novelé mi vida.

¿Cuántas novelas lleva publicadas? *Parece mentira*, *Candela*, *Delparaiso*, *Bobesada*: más de 100.000 ejemplares.

Y se dijo: “Ahora, el Planeta”. Mediada la escritura de *Vera*, un amigo editor me alentó... y acabé de escribirla ya pensando presentarla al Planeta.

Y lo ha ganado: ¿qué ha sentido? Que así tendría más lectores. Y que mis padres se lo merecían.

¿Sus padres? ¿Por qué? De adolescente les hice sufrir: no me ubi-

caba, era un desastre, me expulsaron de tres institutos, no pasé de segundo de BUP... y me puse a trabajar en la obra.

¿Albañil? ¡No! Hubiera hecho paredes torcidas. De los 17 a los 20 años recogía muestras de materiales de cada obra para llevarlas a analíticas preceptivas.

¿Qué aprendió de sus padres? Mi madre fundó una asociación de ayuda a presos: ¡todos podemos acabar ahí!

¿Qué hará con el millón de euros? Gastármelo. No me cuesta gastar.

¿Cómo van las ventas de *Vera*? ¡Espectaculares! Pero ha sido durito...

¿“Durito” por las críticas salvajes? Conmigo se han pasado. A odiadores en redes, amplificados por medios “serios”, les digo: “¿Y si bajáis un poco?”. A mí me la suda, pero mi familia sufre.

¿Acepta que su novela es folletinesca? Yo me esfuerzo en que el relato tenga ritmo, busco lo fácil y huyo de lo simple, porque planteo varias capas de lectura.

¿Cuál es la capa más honda? Exploro qué sucede a mujeres de entre 40 y 55 años que un día se animan a vivir lo

‘Una historia de amor’

La novela *Vera*, una historia de amor (Planeta) ha sido récord de ventas en su primera semana entre todas las novelas ganadoras del Planeta en su historia. Su autor es Juan del Val, novelista, y guionista y opinador en *El hormiguero* (Antena 3), uno de los programas de televisión más vistos de España. ¿Invierte el Planeta en un rostro mediático? Puede. ¿Está mal escrita la novela *planetizada*? No peor que otras que he leído este año. A este escritor le ha caído una lluvia de lindezas, y aquí va su predilecta: “El Planeta debería ser para un escritor de verdad”. Juan del Val estaría entre los “escritores de mentira”... (y él se ríe con ganas, y tiene motivos para reírse). Le pido un consejo para un joven que quiera ser escritor: “Escribe, sin querer pasar a la historia y sin fingir lo que no eres”.

que sienten que están perdiéndose. Mi conclusión es la siguiente: la libertad es haber perdido el miedo a equivocarte.

¿Cuándo descubrió esto?

Tras cinco años de psicoanálisis: sé reírme del qué dirán, y he aprendido a vivir paladeando todo lo que vaya sucediendo.

Una odiadora le tilda de “machista”.

Ninguna mujer que me conozca dirá eso. Nuria misma: ha sido mi jefa, ha ganado más que yo y he cuidado a los niños en casa y ella brillaba fuera... ¿Soy machista?

“Comercial”, le acusan otros...

Entonces, ¿una novela empeora a medida que más gente la lee? Mi delito es llevar gente a las librerías; ¿es gente tonta?

¿Qué piropo de un lector le ha gustado más?

“Por ti he vuelto a leer”.

Podría tatuárselo...

Por ahora luzco solo dos tatuajes, uno dice “SÍ” y el otro dice “HOY”.

¿Tiene usted algún otro lema vital?

Lo tengo: “Nada importa nada... y yo menos que nada”.

¿Le importó que una vicepresidenta socialcomunista le entregase el Planeta?

Ja, ja, igual soy yo más comunista que Yolanda Díaz: me inspira ternura.

¿Quién tiene más poder, Planeta o el Gobierno?

El Gobierno.

¿Quién tiene más poder, Antena 3 o Televisión Española?

Antena 3 tiene más audiencia, o sea, tiene más influencia.

¿Quién tiene más poder, Motos o Broncano?

Ni uno ni otro legislan, solo entretienen.

¿Iría usted de invitado a *La revuelta*?

Jamás me he negado a una entrevista.

Dijo en *El hormiguero* usted que “convocar elecciones en julio es un fraude”.

Pensé que el calor de julio desmotivaría al elector, una maniobra sanchista más... Hubo alta participación; ¡me equivoqué!

¿Cerraría usted TVE?

Jamás cerraría un medio de comunicación. Sí deploro que una televisión pública sea manipulada por un gobierno.

¿Telemadrid de Ayuso?

También. Yo critico a cualquier político que promueva el enfrentamiento, como hace Ayuso, como hace Sánchez...

Dígame de Sánchez una cosa buena.

Le diré tres. Es un hombre enamorado. Es un hombre guapo. Es un político enormemente habilidoso.

¿España es una dictadura?

No, qué barbaridad. No crea usted todo lo que le digan que he dicho.

VÍCTOR-M. AMELA

CONSERVAS
ANA MARÍA
Santoña

10%

DESCUENTO
EN TODOS NUESTROS PRODUCTOS

BLACK FRIDAY

Promoción válida del 27 de noviembre al 1 de diciembre

942 67 12 35
www.conservasanamaria.com

BLACK FRIDAY

UN DISC PER CREURE EN LA VIDA

El disc de

La Marató

3cat»

El disc de La Marató pel càncer, 20 cançons plenes d'esperança que t'acompanyaran sempre.



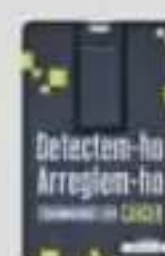
Antonio Orozco i La Coblà de Cobles de Catalunya / Monica Green, Kelly Isaiah i Vocal Groove / Mala Rodríguez / Manolo García / Gigi Ros / En Tol Sarmiento / Pablo Alborán / Samurai / Blaumut / Begoña Alberdi / La Ludwig Band i Mercè Martínez / Mia Lardner i Henry Semler / Els Catarres / Ana Torroja / Al·lèrgiques al Pol·len / Alfred García i El Cor del Gran Teatre del Liceu / Gisela / Timó / Dyango i El Pot Petit / David Ros

**A la venda el diumenge 30
amb el teu diari**

12€

Amb la compra del CD podràs descarregar-te les cançons en digital

Escolta'l a
Apple Music



En format USB
exclusiu a 3Cat.cat/botiga

Amb

LA VANGUARDIA

